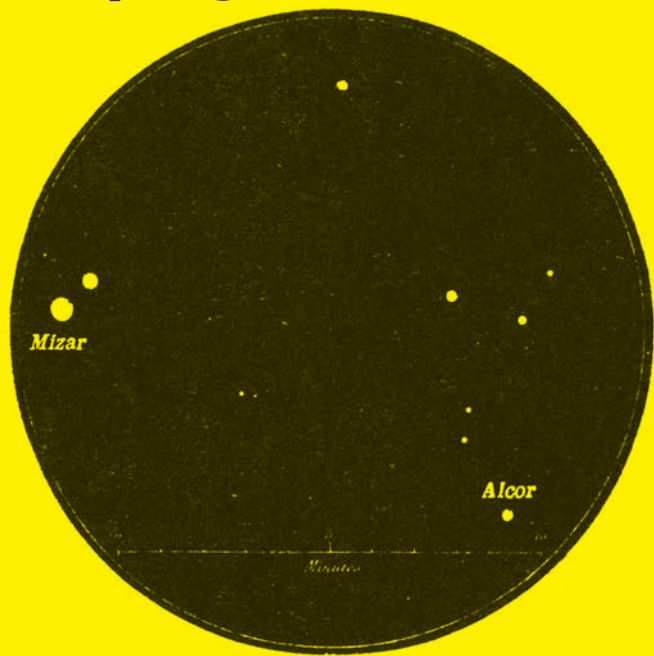


★
alcor
saison
musicale
14/15



★
a



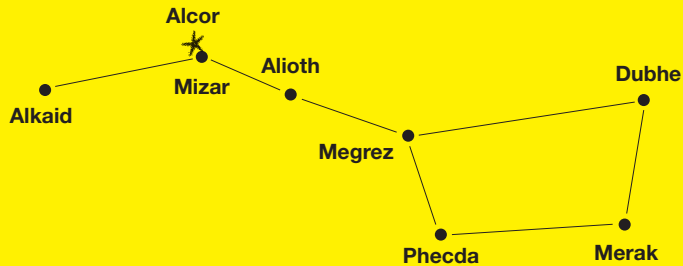
14
/
15



a
i
c
o
r



saison 2014/2015 16 concerts et 1 cavalier



Les sept étoiles de la Grande Ourse portent des noms d'origine arabe : Alkaid, Mizar, Alioth, Megrez, Phecda, Merak et Dubhe. Près de Mizar, par ciel clair et avec un œil aiguisé, on peut distinguer une étoile moins brillante, Alcor (le cavalier) avec laquelle elle forme un couple parfait. On raconte que, pour devenir un archer de Charles Quint ou Gengis Kahn, il fallait pouvoir séparer Alcor et Mizar à l'œil nu.

Alcor s'illumine pour cette vingt-troisième saison en vous proposant seize concerts uniques dans des lieux comme le château de Pourtalès, l'Illiade, le musée Würth et bien d'autres encore. Alcor a pour but de rayonner le plus largement possible afin de rendre accessible la musique classique au plus grand nombre. Pour cela, elle vous propose une programmation singulière et variée. Toute l'équipe d'Alcor se réjouit de retrouver des artistes exceptionnels et de vous offrir une réjouissante et passionnante saison musicale !

2014/2015

concerts

Église Protestante
Saint-Pierre-le-Vieux
Strasbourg

samedi
11 octobre
20h30

plein tarif 18€
membre Alcor 12€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

billetterie en ligne
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert

●
concert d'ouverture
violon et piano

David Mancinelli violon
Charles Offenstein piano

Johann Sebastian Bach
Sonate pour violon et piano n° 4 BWV 1017
en do mineur

Eugène Ysaÿe
Sonate pour violon n° 3 « Ballade »

Pablo De Sarasate
Carmen Fantaisie

Serge Prokofiev
Sonate pour violon et piano op. 80 n° 1
en fa mineur

octobre

**Salle du Münsterhof
Strasbourg**

**vendredi
14 novembre
20h30**

plein tarif 18€
membre Alcor 12€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

billetterie en ligne
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert

Offenbach et la diva Hortense

chant et piano

Cécile Steffanus piano

Mélanie Moussay chant

Chiara Villa metteur en scène

Avant tout, il y a l'envie de se faire plaisir et de faire plaisir au public avec la musique pétillante, revigorante et ingénieuse de Jacques Offenbach. De quoi régaler le gosier d'une chanteuse et dégourdir les doigts d'une pianiste ! Ensuite, il y a Hortense Schneider, la Diva d'Offenbach, pour laquelle le compositeur écrit les plus grandes personnages de ses œuvres, de *La Duchesse de Gérolstein* à *La Belle Héléne*. Et il y a aussi les artistes collaborateurs du Maestro, Ludovic Halévy et Henry Meilhac ses librettistes. Enfin, il y a les compositeurs qui croisent le chemin d'Offenbach, comme Georges Bizet et Jules Massenet. Léo Delibes, Camille Saint Saëns... Toute cette musique respire, inspire et transpire le théâtre, tout en laissant au chant sa place principale.

**Église Protestante
Saint-Pierre-le-Vieux
Strasbourg**

**samedi
22 novembre
20h30**

entrée libre
plateau

résumé de piano

Michka Roth piano

Johann Sebastian Bach, Ferruccio Busoni

Chaconne en ré mineur BWV 1004

Serge Rachmaninov

Préludes n°4 en ré majeur, n°5 sol mineur, n°10 op.32 en si mineur, n°7 op.23 en do mineur, n°12 op.32 en sol# mineur et n°13 op.32 en réb majeur

Alexandre Scriabine

Étude n°1 op.2, *Préludes* n°11 op.11 en si majeur et n°6 op.13 en si mineur, *Études* n°11 et n°12 op.8

Franz Liszt

Paraphrase de concert – *Miserere* de « *Il Trovatore* » de Verdi

**Centre culturel
Espace Athic
Obernai**

**vendredi
28 novembre
20h30**

plein tarif 16€ réduit 15€ solidarité 10€
abonnement standing ovation 10€
abonnement plein feu 11,50€
abonnement entrée sur scène 12€
- de 15 ans 8€ carte culture 6€
carte Vitaculture 5,50€

billetterie de l'Espace Athic
03 88 95 68 19
www.espace-athic.com



musiques autour du monde

violon et piano

Rosalie Adolf violon
Grégory Dosch piano

en coréalisation avec l'Espace Athic

Georges Enesco

Sonate pour violon et piano « Torso » en la mineur,
Opus posthume

Evgeny Svetlanov

Sonatine n°2 pour violon et piano en mi mineur

Astor Piazzolla

Pièces pour violon et piano

Fazil Say

Sonate pour violon et piano op.7

**Temple Protestant
Illkirch-Graffenstaden**

**vendredi
5 décembre
20h30**

plein tarif 20€
réduit 16€
abonné Illiade 12€
jeune 6€

billetterie de l'Illiade
03 88 65 31 06
www.illiade.com



du quatuor à cordes au quintette pour piano

**Quatuor Florestan
et Eveline Rudolf** piano

en coréalisation avec l'Illiade

Ludwig van Beethoven

Quatuor op.131 en ut dièse mineur

Robert Schumann

Quintette pour piano et cordes op.44
en mi bémol majeur

**Église Protestante
Saint-Pierre-le-Vieux
Strasbourg**

plein tarif 18€
membre Alcor 12€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

**samedi
17 janvier
20h30**

billetterie en ligne
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert

**Salle du Münsterhof
Strasbourg**

plein tarif 18€
membre Alcor 12€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

**vendredi
30 janvier
20h30**

billetterie en ligne
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert

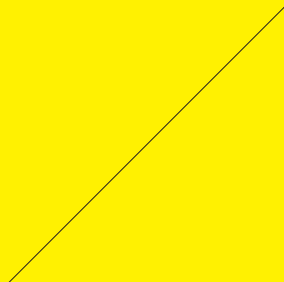
janvier

●
concert de chant et piano

Jean-Philippe Billmann chant
Claire Buttin piano

Ralph Vaughan Williams
Travel songs

Robert Schumann
Liederkreis op. 39



●
**airs baroques
et chansons pop « Johnny »**

Virévolte
Aurore Bucher chant
Carjez Gerretsen clarinettes
Jérémie Arcache violoncelle
Damien Pouvreau guitare et théorbe

Chansons pop, airs lyriques ou baroques, revisités et arrangés par Virévolte, s'enchaînent pour questionner joyeusement (et rageusement !) notre rapport au genre et à sa soi-disant binarité. On voyagera allègrement de Monteverdi à Chuck Berry en passant par Mozart, Bach, Vian et Piaf, avec comme fil rouge en forme de clin d'œil, ce fameux Johnny, objet/sujet de tant de fantasmes, et son alter ego, la femme fatale! Si, comme les Rolling Stones, nous pouvons douter d'une éventuelle satisfaction de notre désir, en conclusion nous sommes bien sûrs d'une chose : Il nous faut de l'amour !

janvier

Musée Würth Erstein

plein tarif 14€
membre Alcor 10€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

dimanche
22 février
17h30

[billetterie en ligne](#)
www.alcor-musiqueclassique.fr
[sur place](#)
le soir du concert



voyage en Europe du piano à 4 mains

Claire Buttin piano
Charles Offenstein piano

en partenariat avec le Musée Würth d'Erstein

Gabriel Fauré

Suite Dolly op. 56 pour piano à 4 mains

Manuel de Falla

Danse espagnole n°1 extraite de *La Vida Breve*
pour piano à 4 mains

Johannes Brahms

Danses Hongroises pour piano à 4 mains

Edvard Grieg

Peer Gynt suite n°1 op. 46 pour piano à 4 mains

Antonin Dvorak

Danses slaves op. 72 n°1 et 2 pour piano à 4 mains

Bedrich Smetana

La Moldau pour piano à 4 mains

La Vill'A Illkirch-Graffenstaden

plein tarif 20€
réduit 16€
abonné Illiade 12€
[jeune 6€](#)

vendredi
13 mars
20h30

[billetterie de l'Illiade](#)
03 88 65 31 06
www.illiade.com



voyage en Europe du piano à 4 mains

Claire Buttin piano
Charles Offenstein piano

en partenariat avec le Musée Würth d'Erstein

Gabriel Fauré

Suite Dolly op. 56 pour piano à 4 mains

Manuel de Falla

Danse espagnole n°1 extraite de *La Vida Breve*
pour piano à 4 mains

Johannes Brahms

Danses Hongroises pour piano à 4 mains

Edvard Grieg

Peer Gynt suite n°1 op. 46 pour piano à 4 mains

Antonin Dvorak

Danses slaves op. 72 n°1 et 2 pour piano à 4 mains

Bedrich Smetana

La Moldau pour piano à 4 mains

**Église Protestante
Saint-Pierre-le-Vieux
Strasbourg**

plein tarif 18€
membre Alcor 12€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

**samedi
21 mars
20h30**

billetterie en ligne
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert



concert de jazz

**Jean-Luc Raza guitare/chant
et ses musiciens**

Entre jazz et chansons françaises, Jean-Luc Raza vous invite à fêter le printemps sous les couleurs de l'amour. Servi par sa voix et sa guitare, il vous fait découvrir son univers au travers de compositions originales et de standards revisités, allant du groove à la bossa nova, en passant par le swing et le blues. Émouvant, parfois drôle, l'exploration des multiples facettes du sentiment amoureux est un voyage que Jean-Luc se réjouit de partager avec vous.

**Église Protestante
Saint-Pierre-le-Vieux
Strasbourg**

plein tarif 18€
membre Alcor 12€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

**samedi
11 avril
20h30**

billetterie en ligne
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert



**« Le chant de la nature »
chœur à capella**

**Ensemble vocal Filigrane
Jean-Philippe Billmann
chef de chœur**

Johannes Brahms
Gesänge op. 104

Félix Mendelssohn
Lieder im freien zu singen

Œuvres de **Bohuslav Martinu, Leos Janacek
et Lajos Bardos**

**Château de Pourtalès
Strasbourg**

plein tarif 20€
membre Alcor 14€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

**dimanche
26 avril
17h**

billetterie en ligne
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert

**Église du Bouclier
Strasbourg**

plein tarif 20€
membre Alcor 14€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

**mardi
12 mai
20h30**

billetterie en ligne
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert

avril

trio piano, violon, violoncelle

Philippe Lindecker violon
Agnès Lindecker violoncelle
Eveline Rudolf piano

Nicolai Miaskovsky
Sonate pour violoncelle et piano n° 2 op. 81 en la mineur

Edvard Grieg
Sonate pour violon et piano n° 3 op.45 en do mineur

Antonin Dvorak
Trio pour piano, violon, violoncelle n°4 op.90 « Dumky »

concert de violon et pianoforte

Fanny Paccoud violon
Michel Gaechter pianoforte

Ludwig van Beethoven
Sonate op. 12 n°1, en ré majeur

Ludwig van Beethoven
*Douze variations sur « se vuol ballare »
de « Le Nozze di Figaro » de W.A. Mozart*

Ludwig van Beethoven
Sonate op. 30 n°2, en ut mineur

mai

Église Protestante
Saint-Pierre-le-Vieux
Strasbourg

samedi
30 mai
20h30

entrée libre
plateau

récital de piano

Charles Offenstein piano

Johannes Brahms
4 Ballades op.10

Sergei Prokofiev
Suggestion diabolique n°4 op.4

Franz Liszt
Deux études de concert S. 145

Frédéric Chopin
Sonate pour piano n°2 op.35 en si bémol mineur

Église du Temple Neuf
Strasbourg

samedi
27 juin
20h30

plein tarif 20€
membre Alcor 14€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

billetterie en ligne
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert

concert de solistes

solistes

Denis Clavier violon
Anne-Cécile Litolf piano
Claire Buttin piano
Grégory Dosch piano
et le **Quatuor Florestan**

en partenariat avec le Temple Neuf

Johann Sebastian Bach
Concerto pour piano n°5 en fa mineur BWV 1056
avec quatuor à cordes (arrangement)

Frédéric Chopin
Andante spianato et *Grande Polonaise Brillante*
pour piano et quatuor à cordes (arrangement) op. 22

Ernest Chausson
Concert, pour violon, piano et quatuor à cordes
en ré mineur op.21

mai

juin

Eglise Saint Ludan Hipsheim

plein tarif 14€
membre Alcor 10€
étudiant 5,5€
- de 16 ans gratuit

dimanche
28 juin
18h

[billetterie en ligne](#)
www.alcor-musiqueclassique.fr
sur place
le soir du concert

Carte blanche à Pauline Haas et Thomas Bloch

Pauline Haas harpe
Thomas Bloch glassharmonica

Pour cette carte blanche, Pauline Haas et Thomas Bloch nous réservent des œuvres originales, des chansons et des transcriptions pour harpe et glassharmonica.

devenez membre !

Si vous voulez nous accompagner tout au long de nos saisons, devenez membre d'Alcor. La carte membre vous donne une réduction sur le prix des concerts.

tarifs des cotisations

carte membre individuelle 20€

carte membre couple 35€

inscription en ligne ou par courrier ✱

soutenez Alcor !

Une grande partie des activités d'Alcor est rendue possible grâce à vos dons. Si vous souhaitez soutenir nos projets, nous vous invitons à faire un don du montant de votre choix.

vous pouvez donner en ligne ou par courrier ✱



association alcor

6 rue des bergers

67150 Erstein

alcorassociation@gmail.com

www.alcor-musiqueclassique.fr



avec le soutien
du ministère de la Culture
et de la Communication /
Direction régionale
des affaires culturelles
d'Alsace

Strasbourg.eu
LE DÉPARTEMENT D'ALSACE



MUSÉE WÜRTH FRANCE ERSTEIN



l'illiade
Lithuan-Quintettes



Crédit Mutuel
la banque à qui parler



<midway>
Société de Production et de Distribution



a

www.alcor-musiqueclassique.fr