

PRÉ
PROGRAMME
2016 — 2017



ALAIN
BUBLEX

16.09 — 13.11.16

VERNISSAGE
VENDREDI 16.09.16 — 18H00

© Alain Bublex, Paysage 76 (Fuji neige I), 2010,
Courtesy Galerie GP & N Vallois, Paris

ARCHIFOTO
16

18.11 — 18.12.16

VERNISSAGE
VENDREDI 18.11.16 — 18H00

International awards
of architecture photography

© Christophe Spiesser, Landmark, Islande 2011 - Archifoto 2014



FRANÇOISE
SAUR

13.01 — 26.02.17

VERNISSAGE
VENDREDI 13.01.17 — 18H00

© Françoise Saur, Compositions sur le marbre, 2016

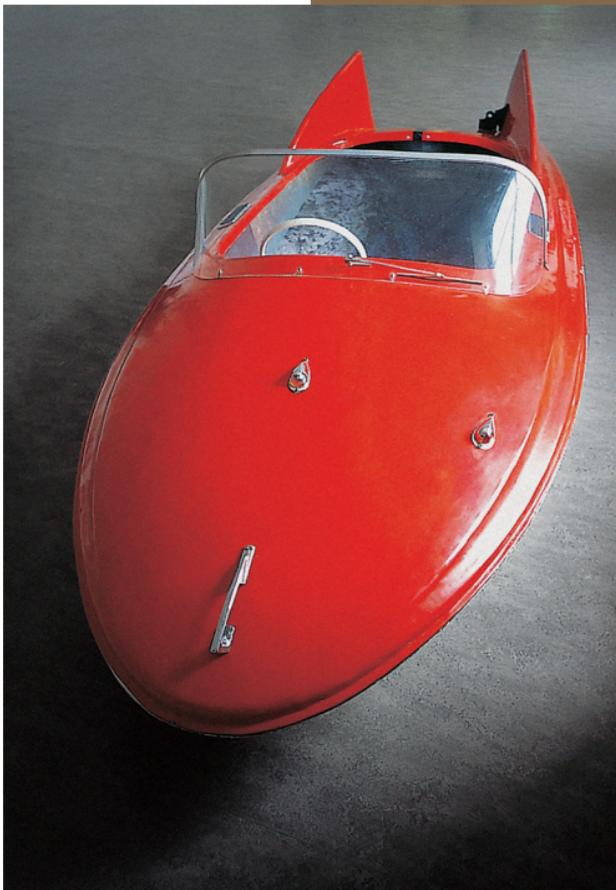


FRED
STEIN

03.03 — 16.04.17

VERNISSAGE
VENDREDI 03.03.17 — 18H00
+ EXPO HORS LES MURS
AU MAILLON, THÉÂTRE DE STRASBOURG

© Fred Stein, Newspaper Hat, New-York, 1946



ARNAUD
LESAGE

30.06 — 23.07.17
16.08 — 03.09.17

VERNISSAGE
VENDREDI 30.06.17 — 18H00

© Flag (détail) Grand Canyon, Arizona
Océan des Tempêtes, Lune - crédit photo NASA

REGARDS
PHOTOGRAPHIQUES

28.04 — 11.06.17

VERNISSAGE
VENDREDI 28.04.17 — 18H00

Collections des trois FRAC
de la région Grand Est

© Bob Gramsma, Flying Fish, 01#0172, 2001, Collection Frac Alsace



La Chambre
 4 place d'Austerlitz
 F – 67000 Strasbourg
 +33 (0)3 88 36 65 38
contact@la-chambre.org
www.la-chambre.org

La Chambre est conventionnée
 par La Ville de Strasbourg
 et la Région Alsace Champagne-Ardenne Lorraine



La Chambre Strasbourg — @lachambrephoto

Président — President :
Christophe Thiebaut

Directrice — Director :
Solenne Livolsi

Administratrice
 — Administrative manager :
Coralie Athanase

Chargée de coordination et des relations
 internationales — Coordination
 & international relations manager :
Catherine Merckling

Chargé de régie des expositions
 — Exhibition registrar :
Benjamin Boigelot

Chargée de communication
 et relations presse — Communication
 & press relation manager :
Gabrielle Awad

Responsable du service des publics
 — Pedagogical manager :
Nicolas Bender

Chargée des publics
 — Educational resource coordinator :
Cécile Collin

Chargée d'accueil et de médiation
 — Reception & cultural mediation :
Margot Rieder

DEPUIS 2010

► **137 500**
 visiteurs
 visitors

DONT **55 300**
 visiteurs à La Chambre
 visitors at La Chambre

82 200
 visiteurs hors les murs
 visitors outside the walls

► **86**
 photographes présentés
 displayed photographs

► **222**
 actions de médiation
 artistic mediation actions

► **233**
 participants aux cours du soir
 evening courses participants

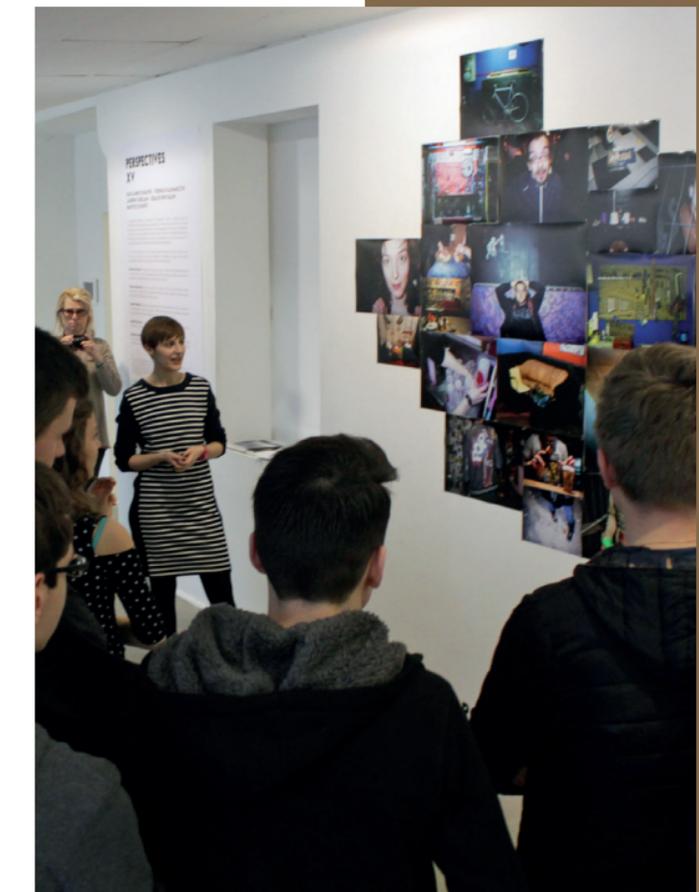


© Turbulent transition, Hein-Kuhn Oh, mars-avril 2016

EXPOSITIONS EXHIBITIONS

Installée au cœur de Strasbourg depuis 2010, La Chambre, espace d'exposition et de formation à l'image accompagne les évolutions du médium photographique et s'intéresse à ses interactions avec les autres champs artistiques. Par le biais de six expositions annuelles dans son espace, ainsi que de nombreuses expositions hors les murs, La Chambre promeut des artistes français et étrangers, émergents ou confirmés. Grâce au soutien apporté à des projets personnalisés (production d'œuvres, diffusion, accueil en résidence, commandes...), La Chambre participe à un accompagnement de la création artistique contemporaine.

Settled in the heart of the city of Strasbourg since 2010, La Chambre, photography exhibition and educational space, accompanies the photographic medium in its evolutions and is concerned with its interactions with other artistic fields. Through six exhibitions a year in its space, and also many outside the walls exhibitions, La Chambre promotes French and foreign artists, emerging or established. Thanks to the support provided to individualized projects (artworks production, promotion, residency, commission...), La Chambre takes part in accompanying the contemporary artistic creation.



MÉDIATION CULTURAL MEDIATION

Les actions de médiation mises en œuvre par le service des publics de La Chambre associent technique photographique et découverte du monde de l'image. Ces interventions, à destination de différents publics (scolaires, personnes en situation de handicap ou en insertion, séniors, etc.) sont conçues dans un souci d'originalité, d'interactivité et de pédagogie. La Chambre propose et réalise des projets spécifiques, jouant un rôle de « passeur » entre les publics et les artistes (à découvrir sur www.la-chambre.org).

The mediation actions implemented by La Chambre's public service combine the technics of photography and the discovery of the image world. These interventions are intended for various audiences (schools, people with disabilities or in socio-professional integration, seniors, ...) and are developed to be original, interactive and pedagogic. La Chambre also offers made-to-measure projects, playing the role of "transmitter" between the audience and the artist (find out more on www.la-chambre.org).



FORMATION EDUCATION

La formation, troisième pôle d'activité de La Chambre, propose à des photographes - débutants ou expérimentés - des ateliers, workshops, cours et stages abordant la question de l'image et du médium photographique. En traitant divers aspects de la photographie, de la théorie à la technique en passant par l'histoire de l'image, les participants acquièrent un socle de connaissances leur permettant d'approfondir leur pratique ou de développer un projet personnel. Des formations à destination des photographes professionnels seront également développées durant la saison 2016-2017 (programme en cours d'élaboration).

Education is La Chambre's third sector of activity and proposes to photographers, whether beginners or experienced, different workshops and courses about the image and the photographic medium. While dealing with topics such as theory, technique and history, participants acquire a knowledge base that enables them to deepen their practice or to develop their own personal project. Trainings for professional photographers will also be set up in the 2016-2017 season (program under preparation).