



FEFFS

10 ANS

10^{ÈME} EDITION

FESTIVAL EUROPEEN DU FILM FANTASTIQUE DE STRASBOURG

WWW.STRASBOURGFFESTIVAL.COM



DU 15 AU 24 SEPTEMBRE 2017 AUX CINEMAS STAR, VOX ET UGC CINE CITE



citiz

comScore



artem

CINEMA
VOX



star

Strasbourg

Grand Est



GRANDS

FANTASTIQUE

SVFV



Avec le Pass*
c'est 5€ la place!



* Pass nominatif d'une valeur de 12€, donnant accès à un tarif de 5€ avec accès « Coupe-File » valable pour toutes les séances de la 10ème édition du Festival Européen du Film Fantastique de Strasbourg aux cinémas Star Si-Exupéry, Star, Vox et UGC Ciné Cité du 15 au 24 septembre 2017.

Prévente des pass à partir du 30 août 2017.

Proximité - Festival du Film Fantastique de Strasbourg 2017

SOMMAIRE

Films d'ouverture et de clôture	3
William Friedkin: invité d'honneur	4
Compétition internationale de films fantastiques	5
Compétition Crossovers	8
Midnight Movies	10
Séances Spéciales	15
Rétrospective Humans 2.0	16
Rétrospective William Friedkin	19
Rétrospective Dick Maas	21
Grille horaire des films	22
La Nuit Excentrique	28
Courts Métrages	29
Événements	31
Jeux vidéo et réalité virtuelle	35
Grille horaire des événements et expositions	39
Informations pratiques	43

LISTE COMPLÈTE DES POINTS DE VENTE PAR DÉPARTEMENT DISPONIBLE SUR :
FNACSPECTACLE.COM / RUBRIQUE RETRAIT PARTOUT EN FRANCE

LOCATIONS : FNAC – CARREFOUR – GÉANT – MAGASINS U – INTERMARCHÉ
WWW.FNAC.COM – WWW.CARREFOUR.FR – WWW.FRANCEBILLET.COM



0 892 68 36 22 (0,40 € / MIN) ET ÉGALEMENT EN CAISSE DES CINÉMAS STAR

ET À LA BOUTIQUE DU VILLAGE FANTASTIQUE

METEOR

J'EN FRISSONNE ENCORE



LABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. A CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

FILM D'OUVERTURE

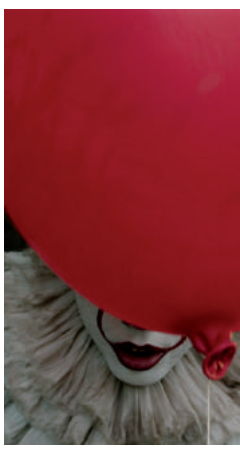
IT

ÇA

De Andy Muschietti
Avec Bill Skarsgard, Jaeden Lieberher, Jeremy Ray Taylor
États-Unis - 2017 - 2h15 - VOST - 17

La première adaptation du roman-fleuve de Stephen King a contribué à développer la coulrophobie, cette peur massive du clown. Le personnage de Grippe-Sou y est un symbole, une manifestation grotesque des terreurs enfantines. Et cette fois, c'est le cinéaste argentin Andy Muschietti, auteur de l'excellent *Mama*, qui se saisit de l'ouvrage culte avec pour objectif de raviver nos souvenirs d'adolescents. Dans ce premier segment (le film est en deux parties), le « club des paumés », groupe de gamins impopulaires, lutte contre l'entité maléfique qui sévit dans la ville de Derry depuis plusieurs centaines d'années. Le Festival s'ouvrira avec ce qui est indéniablement le film d'horreur le plus attendu de 2017.

Vendredi 15 19:00 et 22:15 Vox	Vendredi 15 22:00 UGC	Vendredi 15 21:45 St. Ex
-----------------------------------	--------------------------	-----------------------------



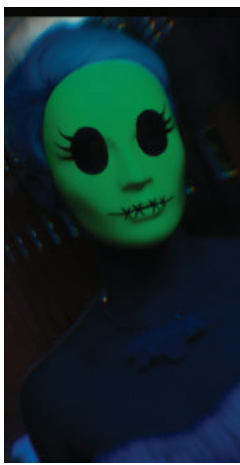
FILM DE CLÔTURE

TRAGEDY GIRLS

De Tyler MacIntyre
Avec Alexandra Shipp, Brianna Hildebrand, J. Hutcherson
Canada, États-Unis - 2017 - 1h30 - VOST - 17

Au fin fond de l'Amérique, la police traite des meurtres en série comme des morts accidentelles. Deux lycéennes journalistes connaissent la vérité. Avides de gloire sur Tumblr et Twitter, il leur en faut bien plus ! Les voilà donc parties à commettre des meurtres si atroces que personne ne pourrait plus les considérer comme des accidents. Elles attrapent même le tueur en série, en qui elles espèrent trouver un maître pour perfectionner leur technique. *Tragedy Girls* est un portrait satirique des médias sociaux friands de scandale et de la jeunesse abruti qui y traîne. Mais c'est aussi une comédie d'horreur décapante et enjouée, mettant en scène de rafraîchissantes héroïnes comme on n'en avait plus vu depuis longtemps. Ravissantes, ingénieuses et délicieusement sociopathes - @TragedyGirls

Samedi 23 19:30 Vox	Samedi 23 21:45 UGC	Samedi 23 22:30 St. Ex
------------------------	------------------------	---------------------------





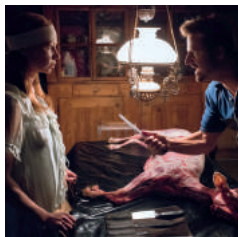
William Friedkin a été de ceux qui ont su influencer le virage du cinéma américain dans les années 70, qui ont participé à son renouveau, à sa redéfinition.

Formé à l'école du documentaire, le cinéaste natif de Chicago a su proposer une nouvelle vision du cinéma, plus directe, plus réaliste ; jusqu'à faire de chacune de ses œuvres précoces un évènement.

Dans *French Connection*, il offre un regard brut et naturaliste sur le métier de flic dans le New York des années 70. Dans *L'Exorciste*, il terrifie le monde entier en dévoilant une foi impuissante face à la possession d'une enfant. *Sorcerer*, dont on a souvent dit qu'il sonnait le glas d'une période bénie dans le cinéma américain, est une œuvre virtuose et désespérée qui témoigne, une fois encore, d'un anti-manichéisme forcené.

William Friedkin a traversé les époques et les polémiques, s'est essayé au polar, au fantastique ou au film à thèse, mais son œuvre ne s'est jamais départie de son insolence et de sa fougue.

Sa dernière œuvre de fiction en date, *Killer Joe*, est ainsi un récit aussi minimaliste que sauvage. Il témoigne de la jeunesse, sans cesse renouvelée, d'un réalisateur qui avait pourtant su marquer, dès ses débuts, l'histoire du 7^e art.



ANIMALS

TIERE

De Greg Zglinski
Avec Birgit Minichmayr, Philipp Hochmair, Mona Petri
Autriche, Suisse – 2017 – 1h35 – VOST

Ce qui devait être une paisible retraite alpine pour un couple se transforme en cauchemar éveillé.

Animals est un thriller paranoïaque que ne renierait pas Roman Polanski, compatriote du réalisateur.

Mercredi 20 20:00 St. Ex	jeudi 21 20:00 UGC	Vendredi 22 16:00 St. Ex
------------------------------------	------------------------------	------------------------------------



THE CRESCENT

De Seth A. Smith
Avec Britt Loder, Danika Vandersteen, Andrew Gillis
Canada – 2017 – 1h39 – VOST – 12

Une jeune femme endeuillée s'installe avec son fils dans la maison de sa mère au bord de l'océan. Rapidement, une menace semble peser sur elle. Objet hallucinatoire, *The Crescent* distille une peur lente et insidieuse comme aux frontières d'un rêve.

Mardi 19 22:00 St. Ex	Samedi 23 18:00 St. Ex	Dimanche 24 14:00 UGC
---------------------------------	----------------------------------	---------------------------------



A DARK SONG

De Liam Gavin
Avec Steve Oram, Catherine Walker, Susan Loughnane
Irlande – 2016 – 1h39 – VOST – 12

Une jeune femme déterminée et un occultiste psychologiquement fragile risquent leur vie pour se livrer à un dangereux rituel qui leur permettra d'obtenir ce qu'ils veulent.

Lundi 18 19:45 St. Ex	Mardi 19 16:00 St. Ex	Dimanche 24 16:00 St. Ex
---------------------------------	---------------------------------	------------------------------------



DAVE MADE A MAZE

De Bill Watterson
Avec Nick Thune, Meera Rohit Kumbhani, James Urbaniak
États-Unis – 2016 – 1h20 – VOST – 12

Dave entre dans la maison en carton qu'il vient de construire dans son salon et se retrouve coincé dans un interminable labyrinthe animé. Pour tenter de le sortir de là, ses amis s'y engagent à leur tour. Un étrange destin les attend !

Vendredi 22 20:00 St. Ex	Samedi 23 20:00 UGC	Dimanche 24 16:00 UGC
------------------------------------	-------------------------------	---------------------------------



A DAY

HAROO

De Seon-ho JO
Avec Myung-min KIM, Yo-han BYUN
Corée du Sud – 2017 – 1h30 – VOST

Un médecin est impuissant à sauver sa fille d'un accident mortel. Mais il s'éveille soudain, des heures avant le drame, à bord de l'avion. Il est entré dans une boucle temporelle et se voit donc offrir une chance de changer le cours des choses.

Dimanche 17 22:15 St. Ex	Lundi 18 16:00 St. Ex	Mardi 19 14:00 St. Ex
------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------



DOUBLE DATE

De Benjamin Barfoot
Avec Danny Morgan, Georgia Groome, Michael Socha
Royaume-Uni – 2017 – 1h30 – VOST – 17

À Londres, deux femmes entraînent un jeune homme inexpérimenté et maladroit dans une grande maison pour le sacrifier lors d'un rituel magique. Les femmes viennent ainsi au pouvoir dans le cinéma d'horreur.

Jeudi 21 20:00 St. Ex	Vendredi 22 20:00 UGC	Dimanche 24 22:00 UGC
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------



EARTH AND LIGHT

TERRA E LUZ

De Renné França
Avec Maya Dos Anjos, Rafael Freire, Marcelo Jugmann
Brésil – 2017 – 1h14 – VOST – 17

Un homme parcourt une terre sauvage et dépeuplée. À la tombée de la nuit, il se cache pour échapper à de mystérieuses créatures qui se nourrissent des rares survivants. Terra e Luz met le cinéma post-apocalyptique à l'heure brésilienne.

Lundi 18 18:00 St. Ex	Jeudi 21 16:00 St. Ex	Dimanche 24 11:00 Star
---------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

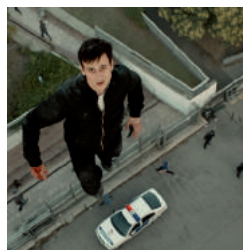


THE ENDLESS

De Justin Benson, Aaron Moorhead
Avec Justin Benson, Aaron Moorhead, Callie Hernandez
États-Unis – 2017 – 1h51 – VOST – 17

Plusieurs années après s'être échappés d'une secte, deux frères décident de revenir sur place. Ils découvrent que cette dernière n'était peut-être pas si dangereuse, finalement, et que ses croyances mystiques pourraient bien être réelles.

Samedi 16 19:45 St. Ex	Dimanche 17 16:00 St. Ex	Mercredi 20 20:00 UGC
----------------------------------	------------------------------------	---------------------------------



JUPITER'S MOON

LA LUNE DE JUPITER

De Kornel Mundruczo
Avec Merab Ninidze, Zsombor Jeger, Gyorgy Cserhalmi
Hongrie, Allemagne – 2017 – 2h03 – VOST

Un jeune migrant syrien se fait tirer dessus alors qu'il traverse illégalement la frontière hongroise. Sous le coup de sa blessure, il découvre qu'il a maintenant le pouvoir de léviter. Un médecin voit en lui un moyen de gagner de l'argent.

Mardi 19 19:45 St. Ex	Dimanche 24 13:45 St. Ex
---------------------------------	------------------------------------



KALEIDOSCOPE

De Rupert Jones
Avec Toby Jones, Sinead Matthews, Cecilia Noble
Royaume Uni – 2016 – 1h40 – VOST – 17

Une plongée dans la psyché déviante d'un homme persuadé d'être un criminel, alors même que sa mère fait irruption dans sa vie. L'excellent Toby Jones trouve un rôle à sa mesure dans ce film profondément schizophrène.

Vendredi 22 22:00 St. Ex	Samedi 23 11:00 St. Ex	Dimanche 24 18:00 Star
------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------



THE KILLING OF A SACRED DEER

De Yorgos Lanthimos – (Mise à mort du cerf sacré)
Avec Colin Farrell, Nicole Kidman, Barry Keoghan
Grèce – 2017 – 2h01 – VOST

Un jeune homme lisse et obséquieux s'attache à un chirurgien et à ses enfants jusqu'à s'immiscer dans leurs vies. Mais peu à peu, l'admiration et la complicité se muent en une sourde menace.

Samedi 16 22:15 St. Ex	Dimanche 24 20:00 St. Ex
----------------------------------	------------------------------------

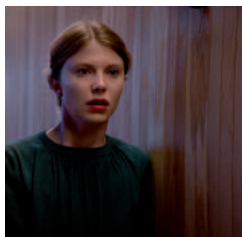


LAISSEZ BRONZER LES CADAVRES

De Hélène Cattet et Bruno Forzani
Avec Elina Löwensohn, Stéphane Ferrara, Hervé Sogne
Belgique, France – 2017 – 1h30

Après avoir volé 250 kilos d'or, Rhino et sa bande ont trouvé la planque idéale : un village abandonné, investi par une artiste en manque d'inspiration. Mais deux flics vont contrecarrer leur plan et transformer ce lieu paradisiaque en un champ de bataille...

Dimanche 17 20:00 St. Ex	Samedi 23 20:00 St. Ex	Dimanche 24 18:15 St. Ex
------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------



THELMA

De Joachim Trier
Avec Eili Harbo, Kaya Wilkins, Ellen Dorrit Petersen
Norvège – 2017 – 1h56 – VOST

En Norvège, une jeune femme tombe amoureuse et se rend compte qu'elle possède des pouvoirs effrayants... Après *Back Home*, le réalisateur d'*Oslo 31 août* revient en force avec un thriller fantastique tourné en norvégien.

Judi 21
22:00 St. Ex

Dimanche 24
22:15 St. Ex

COMPÉTITION CROSSOVERS



BITCH

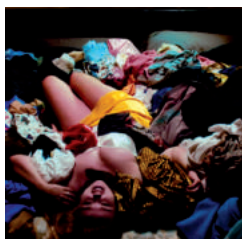
De Marianna Palka
Avec Jason Ritter, Jaime King, Marianna Palka
États-Unis – 2016 – 1h33 – VOST – 17

Déseparée et fatiguée par un mari volage et des enfants difficiles, une femme au foyer essulée perd pied. Elle abandonne son costume de "maman" pour endosser celui d'un chien méchant, enfermé au sous-sol.

Mardi 19
20:00 UGC

Mercredi 20
18:00 St. Ex

Dimanche 24
20:00 UGC



FASHIONISTA

De Simon Rumley
Avec Amanda Fuller, Ethan Embry, Eric Balfour
États-Unis – 2016 – 1h48 – VOST – 17

April est une junkie du 3^e type : sa drogue, ce sont les vêtements qu'elle sniffe comme une accro à la colle dans la boutique vintage qu'elle tient avec son mari. Quand elle découvre que celui-ci la trompe, la spirale de la violence s'enclenche, jusqu'au meurtre.

Lundi 18
22:00 St. Ex

Dimanche 24
16:00 Star



THE LITTLE HOURS

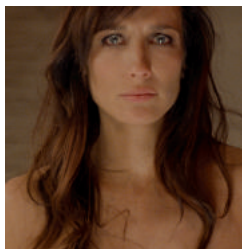
De Jeff Baena
Avec John C. Reilly, Alison Brie, D. Franco, Aubrey Plaza
États-Unis – 2016 – 1h30 – VOST

Italie, 1347. Un jeune servent fuyant son maître trouve refuge dans un couvent où vivent des nonnes émotionnellement instables. Pour leur éviter toute tentation, il feint d'être sourd et muet, mais le désir refoulé de ces dernières finit par exploser.

Dimanche 17
18:00 St. Ex

Lundi 18
20:00 UGC

Dimanche 24
20:00 Star



MOST BEAUTIFUL ISLAND

De Ana Asensio
Avec Ana Asensio, Natasha Romanova, David Little
Espagne – 2017 – 1h20 – VOST – 17

MBI retrace une journée de la vie d'une femme qui bascule dans le monde ingrat des migrants sans papier. Elle accepte alors un job sans savoir en quoi il consistera. Lorsqu'elle le découvre, il est déjà trop tard pour reculer...

Mardi 19
18:00 St. Ex

Judi 21
14:00 St. Ex

Dimanche 24
14:00 Star



A PRAYER BEFORE DAWN

De Jean-Stéphane Sauvaire – (Une prière avant l'aube)
Avec Joe Cole, Billy Moore, Vithaya Pansringam
France, Royaume-Uni – 2017 – 1h57 – VOST – 17

L'histoire vraie de Billy Moore, jeune boxeur anglais incarcéré dans une prison en Thaïlande pour détention de drogue. Dans cet enfer, il est rapidement confronté à la violence des gangs et n'a plus que deux choix : mourir ou survivre.

Vendredi 22
17:45 St. Ex

Dimanche 24
22:00 Star



SUPER DARK TIMES

De Kevin Phillips
Avec Owen Campbell, Charlie Tahan, E. Cappuccino
États-Unis – 2017 – 1h40 – VOST – 17

Suite à la mort accidentelle d'un de leurs camarades, un groupe d'adolescents dérive vers la psychose et l'horreur. À l'heure des premiers émois, de l'insouciance et des adieux à l'enfance, la peur et la culpabilité ont raison de leur amitié.

Samedi 16
17:45 St. Ex

Dimanche 17
20:00 UGC

Dimanche 24
18:00 UGC



THE VILLAINESS

De Byung-Gil Jung
Avec Ok-Vin KIM, Ha-Kyun SHIN, Sung-Jun BANG
Corée du Sud – 2017 – 2h09 – VOST – 17

Depuis l'enfance, Sook-hee a été entraînée pour devenir une tueuse sans pitié. Lorsque Madame Kwon, chef du Service des renseignements sud-coréen, l'engage comme agent dormant, elle lui offre une seconde chance.

Samedi 16
20:00 UGC

Judi 21
17:45 St. Ex

Dimanche 24
11:00 UGC

MIDNIGHT MOVIES

68 KILL

De Trent Haaga
Avec Matthew G. Gubler, Annalynne McCord, Alisha Boe
États-Unis – 2017 – 1h32 – VOST – 16

Chip est dévoué, et même soumis à sa petite amie. Quand celle-ci le pousse à aller braquer son employeur, il s'exécute. Commence alors une odyssée criminelle dévastatrice.

Judi 21 00:15 St. Ex	Vendredi 22 22:30 Vox	Dimanche 24 22:00 Vox
-------------------------	--------------------------	--------------------------

GAME OF DEATH

De Sébastien Landry et Laurence Baz Morais
Avec Sam Earle, Victoria Diamond, Emelia Hellman
Canada, France – 2017 – 1h15 – VOST – 16

Sept copains découvrent un jeu de société aux étranges pouvoirs. Une fois la partie commencée, chacun à son tour doit tuer une personne sous 24 heures ou connaître une mort foudroyante. Un splatter à la croisée de Jumanji et de Battle Royale.

Mercredi 20 00:15 St. Ex	Judi 21 22:00 Vox	Dimanche 24 16:00 Vox
-----------------------------	----------------------	--------------------------

KUSO

De Steve Ellison aka Flying Lotus
Avec Iesha Coston, Zack Fox, The Buttriss
États-Unis – 2017 – 1h45 – VOST – 16

Un tremblement de terre ravage Los Angeles. La suite des événements est imaginée par le DJ Flying Lotus, réalisateur, dans un long-métrage transgressif et bizarre aux allures de cauchemar éveillé.

Mardi 19 00:00 St. Ex	Mercredi 20 22:00 Vox	Dimanche 24 14:00 Vox
--------------------------	--------------------------	--------------------------

LOWLIFE

De Ryan Prows
Avec Nicki Micheaux, Mark Burnham, Jon Oswald
États-Unis – 2017 – 1h32 – VOST – 16

Un polar californien, choral et délirant, dans lequel se croisent un lutteur mexicain victime d'intenses crises de colère, un trafiquant d'organes et un repris de justice avec une croix gammée tatouée sur le visage.

Dimanche 17 00:00 St. Ex	Lundi 18 22:00 Vox	Dimanche 24 18:00 Vox
-----------------------------	-----------------------	--------------------------



MAYHEM

De Joe Lynch
Avec Steve Yeun, Samara Weaving, Dallas Mark Roberts
États-Unis – 2017 – 1h26 – VOST – 17

Un virus qui décuple la rage et les pulsions meurtrières touche les occupants d'un cabinet juridique. Pour Derek, tout juste licencié, le nid de vipères et les intrigues de bureau vont laisser place à un gigantesque jeu de massacre.

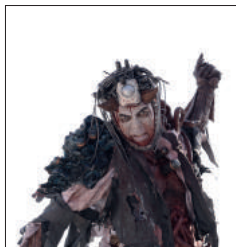
Vendredi 22 00:30 St. Ex	Samedi 23 22:30 Vox	Dimanche 24 11:00 Vox
-----------------------------	------------------------	--------------------------

MEATBALL MACHINE KODOKU

De Yoshihiro Nishimura
Avec Yoji Tanaka, Takumi Saito, Yurisa
Japon – 2017 – 1h48 – VOST – 16

Lorsqu'une gigantesque cloche extraterrestre s'écrase sur un quartier de Tokyo, un homme malade et brimé s'improvise justicier pour affronter des aliens hyper-violents. La nouvelle folie gorisienne de Nishimura.

Lundi 18 00:15 St. Ex	Mardi 19 22:00 Vox
--------------------------	-----------------------



PREY

De Dick Maas
Avec Mark Frost, Danny van Spreuwel, Victor Low
Pays-Bas – 2016 – 1h50 – VOST – 17

Après plusieurs morts suspectes, les autorités découvrent qu'un lion géant a choisi Amsterdam comme terrain de chasse. Le réalisateur d'Amsterdammé utilise son décor de prédilection pour une histoire de grand fauve mangeur d'hommes.

Samedi 16 00:30 St. Ex	Dimanche 17 22:00 Vox
---------------------------	--------------------------

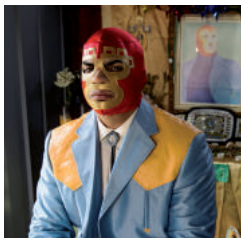
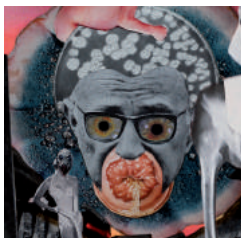
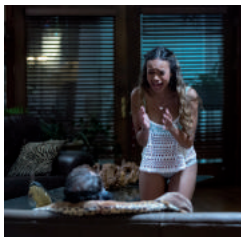


RON GOOSSENS, LOW BUDGET STUNTMAN

De Steffen Haars, Flip van der Kuil
Avec Tim Haars, Bo Maerten, Michiel Romeyn
Pays-Bas – 2017 – 1h23 – VOST – 17

Un cascadeur raté et alcoolique devient en une nuit un phénomène des réseaux sociaux. Il va tenter de se servir de sa nouvelle notoriété pour récupérer sa femme. Ron Goossens s'impose en nouveau représentant de l'humour trash néerlandais.

Vendredi 15 00:15 St. Ex	Samedi 16 22:00 Vox	Dimanche 24 20:00 Vox
-----------------------------	------------------------	--------------------------





la CORDE

CUISINE
SPÉCIALITÉS
MAISON

BELLE
TERRASSE
OMBRAGÉE

À LINGE



RESTAURANT *et* BRASSERIE

2 place Benjamm Zix - Strasbourg - **Petite-France**

Informations et réservations au 03 88 22 15 17

Cuisine continue de 11h30 à 23h00.

Dishes served non-stop from 11.45 am to 11.00 pm

Durchgehend warme Küche von 11h45 bis 23h00

avec Adèle Haenel **120 BATTEMENTS PAR MINUTE**

LES PROIES de Sofia Coppola

PATTI CAKES de Jeremy Jasper

avec Noomi Rapace,
Glenn Close et Willem Dafoe **SEVEN SISTERS**

avec Gérard Depardieu
et Catherine Deneuve **BONNE POMME**

WIND RIVER avec Elizabeth Olsen
et Jeremy Renner

PETIT PAYSAN avec Swann Arlaud et Sara Giraudeau

avec François Damiens
et Cécile de France **ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE**

de et avec Mathieu Amalric **BARBARA**

BARRY SEAL : AMERICAN TRAFFIC avec Tom Cruise

de André Téchiné **NOS ANNÉES FOLLES**

avec Denis Podalydès
et Léa Drucker **LES GRANDS ESPRITS**

de Michel Hazanavicius **LE REDOUTABLE**

MON GARÇON avec Guillaume Canet
et Mélanie Laurent

UGC ILLIMITÉ

Seul ou à deux, à partir de 17,90€ par mois

1€

les frais de dossier

Offre valable du 30 août au 26 septembre 2017

Plus de 1000 films par an dans plus de 700 salles

Conditions sur ugc.fr et au 01 76 64 79 64



GRAND EST
TERRE DE CINÉMA

GrandEst
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE



SÉANCES SPÉCIALES

78/52

De Alexandre O. Philippe
Commentaires G. del Toro, E. Roth, P. Bogdanovich
États-Unis – 2017 – 1h31 – VF

Le documentariste Alexandre O. Philippe se penche sur la fameuse scène de la douche de *Psychose*. Comment Alfred Hitchcock en est-il venu à tourner cette séquence et comment a-t-elle changé la face du cinéma ?

Mercredi 20
22:15 St. Ex

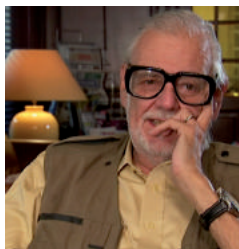


GEORGE A. ROMERO FOR PRESIDENT

De Jean-Jacques Bernard
Avec George A. Romero, J-B Thoret
France – 2011 – 0h52 – VOST

Lors de sa venue à Strasbourg en tant que Président du jury du Festival européen du film fantastique, George Romero s'est livré à Jean-Jacques Bernard pour parler de cinéma, de zombies, de politique et de la vie. À la mémoire de George et de Jean-Jacques.

Dimanche 17 | **Dimanche 24**
14:00 St. Ex | 11:00 St. Ex



ZOMBILLENIUM

De Arthur de Pins et Alexis Ducord
Voix : Emmanuel Curtil, Alain Choquet, Kelly Marot
France – 2017 – 1h20 – VF

Dans le parc d'attraction *Zombillenium*, les monstres ont le blues. Non seulement zombies, vampires et autres loups garous sont de vrais monstres, mais en plus ils sont fatigués de leur job. Le jour où le parc risque de fermer ses portes, ils vont se remotiver...

Séance suivie d'une Master Class "BD et ciné" d'Arthur de Pins et Alexis Ducord. En partenariat avec la Région Grand Est et Point Est.

Dimanche 17
10:45 St. Ex



RÉTROSPECTIVE HUMANS 2.0

Le cinéma de science-fiction regorge d'œuvres consacrées à des entités intelligentes, mais artificielles comme les réseaux, androïdes, cyborgs ou clones. Sans avoir nécessairement les mêmes sensibilités que nous, elles sont, pour beaucoup, pleinement conscientes de leur propre existence. *Humans 2.0*, notre principale rétrospective de cette année, présente 10 films d'anticipation qui illustrent toute la complexité de ces créatures fascinantes et nos relations réciproques. Tous font apparaître à des degrés

divers de nouvelles notions d'identité humaine et sexuelle.

Notre sélection inclut également des films mettant en scène des humains technologiquement modifiés. Certains, comme *Gattaca*, *RoboCop* et *Ghost in the Shell*, reprennent les idées transhumanistes sur l'obsolescence à venir de l'homo sapiens tel que nous le connaissons aujourd'hui, les progrès de l'intelligence artificielle et du génie biomédical nous faisant évoluer vers une nouvelle espèce post-humaine.

Irréaliste ? Pas vraiment. Ce qui était hier encore prophétie de science-fiction est désormais d'actualité. Des figures comme Bill Gates ou Stephen Hawkins ont déjà mis en garde contre un développement effréné de l'intelligence artificielle qui nous entraînerait sur des terres inconnues où les machines pourraient bel et bien devenir pleinement conscientes et se retourner contre nous. Même Bruxelles semble mesurer les enjeux. Une proposition de résolution (UE 2015/2103 (INL)), bientôt présentée, vise à doter les robots, ou « nouvelles personnes électroniques » d'un statut juridique, mais aussi... d'un coupe-circuit obligatoire. Alors, profitez de *Humans 2.0* avant qu'il ne soit trop tard !

METROPOLIS

De Fritz Lang

Avec Alfred Abel, Gustav Frohlich, Rudolf Klein-Rogge
République de Weimar – 1927 – 2h33 – VOST

2026 : la ville de Métropolis est cruellement divisée entre une main-d'œuvre esclave et une élite hédoniste. Une androïde érotisée est envoyée parmi les travailleurs pour les inciter à la révolte. L'activation de la femme-robot dans ce chef d'œuvre expressionniste est une scène mémorable du cinéma.

Dimanche 17
11:00 Star

Samedi 23
11:00 Star

SATURN 3

De Stanley Donen

Avec Kirk Douglas, Harvey Keitel, Farrah Fawcett
Royaume-Uni – 1980 – 1h36 – VOST

Hector, robot aux cellules cérébrales humaines, est envoyé dans une station spatiale pour porter assistance. Son cerveau a été saboté par un sociopathe, mais cela ne l'empêche pas d'avoir ses propres plans.

Samedi 16
11:00 Star

Mardi 19
16:00 Star



ROBOCOP

De Paul Verhoeven

Avec Peter Weller, Nancy Allen, Dan O'Herlihy
États-Unis – 1987 – 1h42 – VOST – 17

Des chirurgiens transforment un policier mourant en cyborg déshumanisé programmé pour combattre la criminalité. Mais son passé resurgit dans ce film d'action et de science-fiction qui dénonce aussi une gestion froidement comptable de la police.

Lundi 18
20:15 Star

Mercredi 20
14:00 Star

Jeudi 21
16:00 Star

TERMINATOR 2: JUDGMENT DAY 3D

De James Cameron – (Terminator 2 : le jugement dernier 3D)
Avec A. Schwarzenegger, Linda Hamilton, Edward Furlong
États-Unis, France – 1991 – 2h17 – VOST – 3D – 17

Le classique crépusculaire de James Cameron, rôle emblématique d'Arnold Schwarzenegger, est ici proposé pour la première fois en 3D. La traque du sauveur de l'humanité, lutte anthropologique entre les machines, n'aura jamais semblée si réelle.

Vendredi 22
20:00 Vox



TETSUO: THE IRON MAN

TETSUO

De Shin'ya Tsukamoto

Avec Tomoro Taguchi, Kei Fujiwara, Nobu Kanaoka
Japon – 1989 – 1h07 – VOST – 16

Un fétichiste du métal provoque la mutation d'un homme en Iron Man. Ensemble, ils rêvent de transformer le monde en métal. Un authentique film cyberpunk pour le moins troublant, mêlant sexe et violence.

Jeudi 21
22:00 Star

Vendredi 22
14:00 Star



GHOST IN THE SHELL

KÔKAKU KIDÔTAI

De Mamoru Oshii

Voix : Atsuko Tanaka, Akio Otsuka, Koichi Yamadera
Japon – 1995 – 1h23 – VOST

Le major cyborg Motoku traque un pirate informatique dans un monde peuplé de cyberhumains d'une étourdissante diversité – humains améliorés, cyber-cerveaux naviguant sur réseau, etc. –, brouillant les notions habituelles d'identité sexuelle et humaine.

Samedi 16
18:00 Star

Mercredi 20
20:00 Star

Vendredi 22
18:00 Star





MULTIPLICITY

De Harold Ramis – (Mes doubles, ma femme et moi)
Avec Michael Keaton, Andie McDowell, Zach Duhamel
États-Unis – 1996 – 1h57 – VOST – 35mm

Un Michael Keaton surmené se clone pour pouvoir concilier vie professionnelle et vie familiale. Mais rien ne se déroule comme prévu : Doug 4 est une copie ratée et Doug 3 se retrouve par erreur dans le lit conjugal.

Dimanche 17 16:00 Star	Samedi 23 20:15 Star
----------------------------------	--------------------------------



GATTACA BIENVENUE À GATTACA

De Andrew Niccol
Avec Ethan Hawke, Uma Thurman, Jude Law
États-Unis – 1997 – 1h46 – VOST

Gattaca est un centre spatial géré par une élite génétiquement améliorée, en parfaite santé et au QI élevé. Un humain « inférieur » se présente sous une fausse identité pour pouvoir participer à une mission spatiale.

Samedi 16 16:00 Star	Mardi 19 14:00 Star	Vendredi 22 22:15 Star
--------------------------------	-------------------------------	----------------------------------



EXISTENZ

De David Cronenberg
Avec Jennifer Jason Leigh, Jude Law, Willem Dafoe
Canada, Royaume-Uni – 1999 – 1h37 – VOST – 35mm – 12
Dans ce thriller de science-fiction, les joueurs de jeux vidéo se font poser des implants appelés « bioports » pour pouvoir « exister » dans des mondes virtualisés. Mais lors du test d'eXistenZ, personne – pas même le concepteur du jeu – n'est plus sûr de ce qui est réel ou non.

Dimanche 17 20:00 Star	Samedi 23 16:00 Star
----------------------------------	--------------------------------



THE CLONE RETURNS HOME

De Kanji Nakajima – (Kurôn Wa Kokyô Wo Mezasu)
Avec Mitsuhiro Oikawa, Eri Ishida, Hiromi Nagasaki
Japon – 2008 – 1h50 – VOST

Lorsque l'astronaute Kohai est tué dans l'espace, deux clones sont activés pour le remplacer sur Terre. Mais aucun des deux ne parvient à surmonter les douloureuses émotions humaines. Ce film rare, à la beauté lumineuse, est une réflexion sur le deuil, l'identité humaine et la technologie.

Lundi 18 16:00 Star	Mercredi 20 11:00 Star
-------------------------------	----------------------------------

RÉTROSPECTIVE WILLIAM FRIEDKIN



THE FRENCH CONNECTION

De William Friedkin
Avec Gene Hackman, Fernando Rey, Roy Scheider
États-Unis – 1971 – 1h44 – VOST

Deux flics à la frontière de la légalité essaient de démanteler le réseau qui fournit New York en héroïne. Gene Hackman et Roy Scheider n'ont jamais été meilleurs que dans cette redéfinition du polar 70s. Un film en guise d'acte de naissance pour le cinéaste Friedkin.

Samedi 16 14:00 Star	Jeudi 21 20:00 Star	Samedi 23 14:00 Star
--------------------------------	-------------------------------	--------------------------------



THE EXORCIST

L'EXORCISTE

De William Friedkin
Avec Ellen Burstyn, Max von Sydow, Lee J. Cobb
États-Unis – 1973 – 2h02 – director's cut – VOST – 12

Une mère désespérée par le cas de possession démoniaque qui touche sa fille adolescente fait appel à un prêtre doutant de sa propre foi pour sauver son enfant. La pierre angulaire du cinéma d'horreur moderne est présentée dans sa version *director's cut* sortie en 2000.

Lundi 18 18:00 Star	Jeudi 21 13:45 Star	Vendredi 22 20:00 Star
-------------------------------	-------------------------------	----------------------------------



SORCERER

LE CONVOI DE LA PEUR

De William Friedkin
Avec Roy Scheider, Bruno Cremer, Francisco Rabal
États-Unis – 1977 – 2h01 – VOST

Dans un pays d'Amérique du Sud, quatre réfugiés monnaient leur billet de sortie en convoyant des camions chargés de nitroglycérine dans des zones montagneuses. Friedkin transforme *Le salaire de la peur* en cauchemar halluciné. (voir page 31)

Samedi 23 16:00 St. Ex

CRUISING

LA CHASSE

De William Friedkin

Avec Al Pacino, Paul Sorvino, Karen Allen

États-Unis – 1980 – 1h42 – VOST – 16

Un flic infiltré mène l'enquête sur un tueur qui sévit dans la communauté gay du New York de 1980. William Friedkin promène l'icône Pacino dans le dédale scabreux du milieu hardcore SM. Le film, qui fit scandale à sa sortie, demeure une œuvre choc aujourd'hui.

Lundi 18

14:00 Star

Mercredi 20

22:00 Star

Vendredi 22

16:00 Star

TO LIVE AND DIE IN L.A.

De William Friedkin – (Police Fédérale, Los Angeles)

Avec William Petersen, Willem Dafoe, John Pankow

États-Unis – 1985 – 1h56 – version remasterisée – VOST

William Petersen, en flic incontrôlable, traque un faux-monnayeur dans le Los Angeles des années 80. *Police Fédérale L.A.* reprend la recette de *French Connection*, avec ses agents borderline et sa course-poursuite furieuse. C'est aussi le film-symbole d'une époque.

Dimanche 17

14:00 Star

Mercredi 20

16:00 Star

Samedi 23

18:00 Star

BUG

De William Friedkin

Avec Ashley Judd, Michael Shannon, Harry Connick Jr.

États-Unis – 2006 – 1h42 – VOST – 35mm – 17

Une serveuse terrifiée par un ex-mari violent se cache dans une chambre de motel avec un nouvel amant totalement psychotique. Huis-clos paranoïaque et étouffant, *Bug* marque la première collaboration de Friedkin avec le dramaturge Tracy Letts.

Dimanche 17

22:00 Star

Mercredi 20

18:15 Star

Samedi 23

22:15 Star

KILLER JOE

De William Friedkin

Avec Matthew McConaughey, Emile Hirsch, Juno Temple

États-Unis – 2011 – 1h42 – VOST – 17

Un petit délinquant engage un flic véreux pour assassiner sa propre mère et collecter l'assurance-vie qui lui permettra d'éponger ses dettes. Seconde adaptation d'une pièce de Tracy Letts, *Killer Joe* est une satire grotesque et brillante qui met parfaitement ses interprètes en valeur.

Dimanche 17

18:00 Star

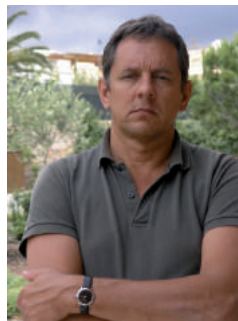
Lundi 18

22:15 Star

Jeudi 21

18:00 Star

RÉTROSPECTIVE DICK MAAS



Réalisateur, scénariste, compositeur et producteur, Dick Maas a une carrière inégalée dans l'histoire du cinéma néerlandais. Avec *L'Ascenseur* et *Amsterdamed*, il connaît un immense succès au box office, mais il aura surtout marqué de son empreinte l'âge d'or du cinéma d'horreur que sont les années 80. Après avoir programmé *Saint* en 2011, le Festival propose son dernier film *Prey*, ainsi que ses deux œuvres emblématiques : *L'Ascenseur* en copie 35 mm et *Amsterdamed* en version remasterisée.

THE LIFT

L'ASCENSEUR

De Dick Maas

Avec Huub Stapel, Willeke van Ammelrooy, J. van Dalsum

Pays-Bas – 1983 – 1h35 – VF – 35mm – 17

Dans un grand immeuble d'Amsterdam, un ascenseur tue mystérieusement ses occupants et ceux qui tentent de le réparer. Grand Prix du festival d'Avoriaz en 1984, le film culte de Dick Maas sera présenté en version française et en copie 35 mm.

Samedi 16

22:15 Star

AMSTERDAMED

De Dick Maas

Avec Huub Stapel, M. van de Ven, Serge-Henri Valcke

Pays-Bas – 1988 – 1h54 – VF – 17

Un mystérieux plongeur armé d'un couteau fait plusieurs victimes à proximité des canaux. Un flic mène l'enquête pour arrêter le massacre. Après le succès de *L'ascenseur*, le réalisateur Dick Maas réalise un slasher brillant le long des quais d'Amsterdam.

Samedi 16

20:00 Star



		11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
Vendredi 15	Star St.Ex												21.45 (2h15) Ça	Rediffusion p.3	00.15 (1h23) Ron Goossens...	
	Vox									19.00 (2h15) Ça	Cérémonie d'ouverture p.3		22.15 (2h15) Ça	Rediffusion p.3		
	UGC												22.00 (2h15) Ça	Rediffusion p.3		
Samedi 16	Star St.Ex	11.00 (1h14) Courts animation			13.45 (1h36) Courts Made in France		15.45 (1h35) Courts internationaux		17.45 (1h40) Super Dark Times		19.45 (1h51) The Endless		22.15 (2h01) Mise à mort du cerf sacré		00.30 (1h50) Prey	
	Star	11.00 (1h35) Saturn 3			14.00 (1h44) French Connection		16.00 (1h46) Bienvenue à Gattaca		18.00 (1h22) Ghost in the Shell		20.00 (1h54) Amsterdamed		22.15 (1h35) L'Ascenseur			
	Vox												22.00 (1h23) Ron Goossens...			
UGC											20.00 (2h09) The Villainess					
Dimanche 17	Star St.Ex	10.45 (1h20) Zombillenium + Master Class			14.00 (0h52) George A. Romero...		16.00 (1h51) The Endless		18.00 (1h30) The Little Hours		20.00 (1h30) Laissez bronzer les cadavres		22.15 (1h30) A Day		00.00 (1h32) Lowliffe	
	Star	11.00 (2h33) Metropolis			14.00 (1h56) Police fédérale Los Angeles		16.00 (1h57) Multiplicity		18.00 (1h42) Killer Joe		20.00 (1h37) Existenz		22.00 (1h42) Bug			
	Vox												22.00 (1h50) Prey			
UGC											20.00 (1h40) Super Dark Times					
Lundi 18	Star St.Ex				14.00 (1h35) Courts internationaux		16:00 (1h30) A Day		18.00 (1h14) Earth and Light		19.45 (1h39) A Dark Song		22.00 (1h48) Fashionista		00.15 (1h48) Meatball Machine Kodoku	
	Star				14.00 (1h42) Cruising		16.00 (1h50) Clone Returns Home		18.00 (2h02) L'Exorciste		20.15 (1h42) Robocop		22.15 (1h42) Killer Joe			
	Vox												22.00 (1h32) Lowliffe			
UGC											20.00 (1h30) The Little Hours					
Mardi 19	Star St.Ex				14.00 (1h30) A Day		16.00 (1h39) A Dark Song		18.00 (1h20) Most Beautiful Island		19.45 (2h03) La lune de Jupiter		22.00 (1h39) The Crescent		00.00 (1h45) Kuso	
	Star				14.00 (1h46) Bienvenue à Gattaca		16.00 (1h36) Saturn 3		18.00 (1h14) Courts animation		20.00 (1h36) Courts Made in France		22.00 (1h35) Courts internationaux			
	Vox												22.00 (1h48) Meatball Machine Kodoku			
UGC											20.00 (1h33) Bitch					

		11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00
Mercredi 20	Star St.Ex	11.00 (1h14) p.29 Courts animation			14.00 (1h36) p.29 Courts Made in France		16.00 (1h35) p.29 Courts internationaux		18.00 (1h33) p.8 Bitch		20.00 (1h35) p.5 Animals		22.15 (1h31) p.15 78/52		00.15 (1h15) p.10 Game of Death	
	Star	11.00 (1h50) p.18 Clone Returns Home			14.00 (1h42) p.17 Robocop		16.00 (1h56) p.20 Police fédérale L.A.		18.15 (1h42) p.20 Bug		20.00 (1h23) p.17 Ghost in the Shell		22.00 (1h42) p.20 Cruising			
	Vox												22.00 (1h45) p.10 Kuso			
	UGC										20.00 (1h51) p.6 The Endless					
Jeudi 21	Star St.Ex				14.00 (1h20) p.9 Most Beautiful...		16.00 (1h14) p.6 Earth and Light		17.45 (2h09) p.9 The Villainess		20.00 (1h30) p.6 Double Date		22.00 (1h56) p.8 Thelma		00.15 (1h32) p.10 68 Kill	
	Star			13.45 (2h02) p.19 L'Exorciste		16.00 (1h42) p.17 Robocop		18.00 (1h42) p.20 Killer Joe		20.00 (1h44) p.19 French Connection		22.00 (1h07) p.17 Tetsuo				
	Vox												22.00 (1h15) p.10 Game of Death			
	UGC										20.00 (1h35) p.5 Animals					
Vendredi 22	Star St.Ex				14.00 (1h36) p.29 Courts Made in France		16.00 (1h35) p.5 Animals		17.45 (1h57) p.9 Une prière avant l'aube		20.00 (1h20) p.5 Dave Made...		22.00 (1h40) p.7 Kaleidoscope		00.30 (1h26) p.11 Mayhem	
	Star				14.00 (1h07) p.17 Tetsuo		16.00 (1h42) p.20 Cruising		18.00 (1h23) p.17 Ghost in the Shell		20.00 (2h02) p.19 L'Exorciste		22.15 (1h46) p.18 Bienvenue à Gattaca			
	Vox										20.00 (2h17) p.17 Terminator 2 3D		22.30 (1h32) p.10 68 Kill			
	UGC										20.00 (1h30) p.6 Double Date					
Samedi 23	Star St.Ex	11.00 (1h40) p.7 Kaleidoscope			14.00 Master Class William Friedkin + Sorcerer (2h01) p.19 & 31		16.00 (1h39) p.5 The Crescent		18.00 (1h39) p.5 The Crescent		20.00 (1h30) p.7 Laissez bronzer...		22.30 (1h30) p.3 Tragedy Girls		La Nuit Excentrique 00.15 (1h27) p.28 L'Homme puma 02.00 (1h30) Le ninja blanc 04.00 (1h35) Les prédateurs... Petit déjeuner offert	
	Star	11.00 (2h33) p.16 Metropolis			14.00 (1h44) p.19 French Connection		16.00 (1h37) p.18 Existenz		18.00 (1h56) p.20 Police fédérale L.A.		20.15 (1h57) p.18 Multiplicity		22.15 (1h42) p.20 Bug			
	Vox										19.30 (1h30) p.3 Cérémonie de clôture Tragedy Girls		22.30 (1h26) p.11 Mayhem			
	UGC										20.00 (1h20) p.5 Dave Made...		21.45 (1h30) p.3 Tragedy Girls			

REPLAY

Dimanche 24	Star St.Ex	11.00 (1h52) p.15 George A...		13.45 (2h03) p.7 La lune de Jupiter		16.00 (1h39) p.5 A Dark Song		18.15 (1h30) p.7 Laissez bronzer...		20.00 (2h01) p.7 Mise à mort du cerf sacré		22.15 (1h56) p.8 Thelma				
	Star	11.00 (1h14) p.6 Earth and Light			14.00 (1h20) p.9 Most Beautiful...		16.00 (1h48) p.8 Fashionista		18.00 (1h40) p.7 Kaleidoscope		20.00 (1h30) p.8 The Little Hours		22.00 (1h57) p.9 Une prière avant l'aube			
	Vox	11.00 (1h26) p.11 Mayhem			14.00 (1h45) p.10 Kuso		16.00 (1h15) p.10 Game of Death		18.00 (1h32) p.10 Lowliffe		20.00 (1h23) p.11 Ron Goossens...		22.00 (1h32) p.10 68 Kill			
	UGC	11.00 (2h09) p.9 The Villainess			14.00 (1h39) p.5 The Crescent		16.00 (1h20) p.5 Dave Made...		18.00 (1h40) p.9 Super Dark Times		20.00 (1h33) p.8 Bitch		22.00 (1h30) p.6 Double Date			

Exposition du **15**

au **24** Septembre
2017

IN PLAY/OUT. PLAY

TATIANA VILELA DOS SANTOS

artiste en résidence au Shadok

Inauguration
Vendredi

15 Septembre
2017

à

18^h au Shadok



SHADOK



FEFFS
FESTIVAL EUROPÉEN
DU FÉMIN PASTORISSE

CAUCHEMARS DU PASSÉ
ARTISTE INVITÉ : HERVÉ BOHNERT

du
13/09
2017

au
19/10
2017



MUSEES DE LA VILLE DE STRASBOURG

Strasbourg.eu

Musée Alsacien



LA NUIT EXCENTRIQUE

Amateurs des faux raccords, des doublages ratés et du mauvais goût : cette soirée est pour vous ! En partenariat avec la Cinémathèque française, nous vous proposons à nouveau une nuit blanche avec trois nanars projetés en pellicule 35 mm et en version française bien sûr. Au programme cette année, un ersatz italien de *Superman*, un film de ninjas produit par la Cannon et un film d'aventure post-apocalyptique avec des créatures de l'Atlantide. Pour ceux qui tiennent jusqu'au bout de la nuit, un petit déjeuner sera servi pour se remettre de tant d'émotions cinématographiques.



L'HOMME PUMA

De Alberto De Martino
Avec D. Pleasence, Walter G. Alton, Miguel Angel Fuentes
Italie – 1980 – 1h27 – VF – 35 mm

Aucune transformation en puma dans ce film transalpin qui n'est autre qu'un ersatz de *Superman* dans lequel Lex Luthor devient le maléfique Docteur Kobras, et Superman, un homme-puma, divinité sensée protéger la planète avec la bénédiction des Aztèques et une relique extraterrestre !

Samedi 23
00:15 St. Ex



LE NINJA BLANC

De Sam Firstenberg
Avec Michael Dudikoff, Steve James, Larry Poindexter
Etats-Unis – 1987 – 1h30 – VF – 35 mm

Michael Dudikoff est de retour pour cette suite d'*American Ninja*, dans le rôle d'un Ranger qui doit enquêter sur la disparition mystérieuse de Marines sur une île des Caraïbes. Shurikens, katanas et cocotiers sont au rendez-vous !

Samedi 23
02:00 St. Ex



LES PRÉDATEURS DU FUTUR

De Ruggero Deodato
Avec Bruce Baron, Mike Monty, Christopher Connelly
Italie, Philippines – 1983 – 1h35 – VF – 35 mm

Sur une plate-forme pétrolière, une mission océanique découvre une plaque en or gravée de mystérieuses inscriptions qui confirmeraient l'existence de l'Atlantide. Mélange de post-apocalyptique, de film d'aventure dans la jungle et de SF, *Les Prédateurs du Futur* est un pur bis italien !

Samedi 23
04:00 St. Ex

COURTS MÉTRAGES

COURTS INTERNATIONAUX

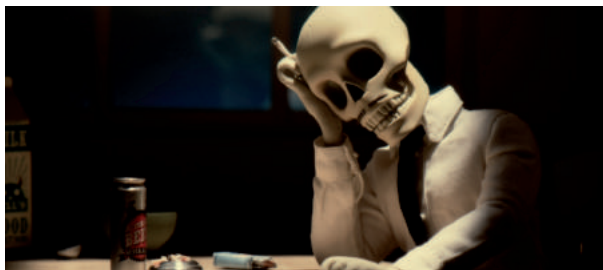
12



Samedi 16
15:45 St. Ex
Lundi 18
14:00 St. Ex
Mardi 19
22:00 Star
Mercredi 20
16:00 St. Ex

COURTS ANIMATION

12



Samedi 16
11:00 St. Ex
Mardi 19
18:00 Star
Mercredi 20
11:00 St. Ex

COURTS MADE IN FRANCE

12



Samedi 16
13:45 St. Ex
Mardi 19
20:00 Star
Mercredi 20
14:00 St. Ex
Vendredi 22
14:00 St. Ex

Retrouvez le détail de la programmation sur www.strasbourgfestival.com



FX COSMETICS

ZOMBIE WALK

BAL DES VAMPIRES

BEST DISGUISE

FIESTA REPUBLIC

03 88 23 10 17
20 rue du vieux marché aux grains
67000 Strasbourg

KRYOLAN
PROFESSIONNEL MAKE-UP
MAKE-UP IS A SCIENCE

FEFFS
FESTIVAL EUROPÉEN
DU FILM D'ÉPURATION
STRASBOURG

ÉVÉNEMENTS

MASTER CLASS WILLIAM FRIEDKIN



Réalisateur emblématique du Nouvel Hollywood, William Friedkin se prêtera à l'exercice de la Master Class à l'occasion des 40 ans de la sortie de *Sorcerer (Le convoi de la peur)*. Il répondra aux questions de Samuel Blumenfeld, critique de cinéma au quotidien *Le Monde* et spécialiste du cinéma américain. La Master Class sera suivie de la projection de *Sorcerer* en version remasterisée.

Samedi 23
14:00 au Star St-Exupéry

ZOMBIE WALK



Ne seront pas acceptés :
les sacs volumineux, les armes factices et les bouteilles en verre

Chaussez vos baskets les zombies ! Elle vous a manqué l'année passée, la Zombie Walk revient pour une nouvelle déambulation dans les rues, avant l'Apéro Zombie et un concert.

Samedi 16 Place de l'Université
14:00 maquillage – 15:00 départ – 16:30 apéro

LES DENTS DE LA MER 2 AU BASSIN D'AUSTERLITZ

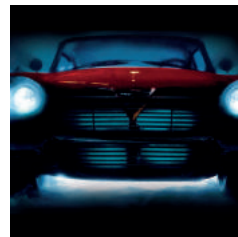


Entrée libre : ouverture à 18h30 ; séance à 20:30 – VF

Le requin revient hanter les eaux calmes d'Amity Island dans cette suite au chef d'œuvre de Steven Spielberg. Roy Scheider reprend le rôle de Brody pour traquer le squalo en pleine mer.

Dimanche 17
au Bassin d'Austerlitz, 1 presqu'île André Malraux

DRIVE IN : CHRISTINE



Billetterie Fnac à partir du 30 août. Voitures sur place
Entrées : à 18:30 et à 22:20 ; séances à 20:30 et à 22:45 – VOST

La Plymouth Fury, véhicule mythique des années 50, s'anime dans l'esprit de Stephen King puis devant la caméra de John Carpenter. Un film de voiture tueuse, nostalgique et terrifiant.

Lundi 18
au Parking Halles P3 Wilson, 17 rue des Halles

PLEIN AIR : LES AVENTURIERS DE L'ARCHE PERDUE

Entrée libre : ouverture à 18:30 ; séance à 20:30 – VF

Steven Spielberg et George Lucas s'associent pour réaliser l'incontestable film d'aventure de toute une génération de cinéphilés. *Les Aventuriers de l'arche perdue* marque ainsi la première apparition sur écran du célèbre archéologue Indiana Jones.

Mercredi 20

Place du Château

BAL DES VAMPIRES

Entrée gratuite sur présentation d'un billet

Billetterie à la Boutique Culture à partir du samedi 16

La Ville de Strasbourg et le FEFFS organisent un Bal des Vampires. Donnée à l'aula du Palais universitaire cette soirée invite chacun à danser, de la valse à l'électro. Dress code « de rigueur » : garde-robe des années 1880-1930 combinée avec l'univers fantastique des vampires.

Jeu 21

21:00 à 02:00 à l'Aula du Palais universitaire

EXPOSITION LAURENT MELKI

Entrée libre de 12:00 à 20:00

Dédicaces de Laurent Melki les 16, 17 et 18 de 16:00 à 18:00

Les fans de films d'horreur des années 80 et 90 s'en souviennent, pour les autres, l'exposition Laurent Melki, maître français de l'affiche d'épouvante, sera l'occasion de découvrir un univers pop et haut en couleur.

Du 7 au 24 septembre

Aedaen Gallery, 1 rue des Aveugles

GRÜSELNACHT

Réservation et prévente indispensables à la caisse du Musée : tarif unique 3.50€, interdit au moins de 12 ans. Sacs à dos interdits.

Le fantastique et l'horreur s'invitent à nouveau au Musée Alsacien. Au programme : parcours guidé horrifique, théâtre immersif, etc.

Samedi 16 au Musée Alsacien – 12

20:00 à 01:00, dernier départ à minuit.



HÄXENNACHT : LA NUIT DES SORCIÈRES

Réservation et prévente indispensables à la caisse du Musée, 6.50€, interdit au moins de 18 ans
Tenue noire recommandée et sac à dos interdits

Danses ésotériques et incantations diaboliques marqueront cette nuit qui se poursuit par la visite libre de l'exposition « Cauchemars du passé ».

Mardi 19 – 18

21:00 au Musée Alsacien

JEU D'ENQUÊTE GRANDEUR NATURE

L'étrange cas du Docteur Rosenberg

Inscription sur : www.strasbourgfestival.com – onglet "événements"

Le FEFFS et la compagnie La Carpe Haute vous invitent à faire l'expérience d'un jeu d'enquête à l'ambiance lovecraftienne. Explorez Strasbourg, trouvez les suspects, interrogez les témoins, récoltez les indices et gardez votre sang-froid !

Samedi 23, 17:00-22:00

Départ du Village fantastique, Place Saint-Thomas



MASTER CLASS : LE MÉTIER DE CASCADEUR

Inscription obligatoire à kevin.beclie@ac-strasbourg.fr
Priorité aux étudiants

Dominique Fouassier, coordinateur de cascades, expliquera comment les scènes d'action des premières heures du cinéma ont conduit à la création de sa profession. Il évoquera également l'adaptation de celle-ci aux nouvelles technologies et tout ce qui fait qu'elle reste omniprésente aujourd'hui.

Jeu 21

09:15 à 11:30 au Vox



EXPOSITION STAR WARS

Entrée libre

Depuis 1977, *Star Wars* déborde largement de l'univers de la SF pour toucher toutes les couches sociales et réunir toutes les tranches d'âges. Le CAUE accueille une exposition, réel hommage à cette icône de la culture populaire.

Du 15 au 23 septembre

09:00 à 17:00 au CAUE, 5 rue Hannong



LE VILLAGE FANTASTIQUE

Détails des animations et horaires
sur www.strasbourgfestival.com – onglet “événements”

Le Village est The Place To Be ! Lieu d'échange et de rencontre : autour d'un verre, entre deux séances de ciné, venez découvrir l'équipe, les créateurs et les animations que nous vous concoctons.

Du 15 au 24 septembre

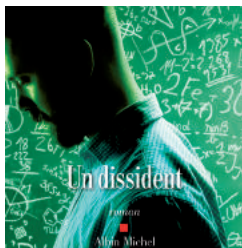
Place Saint-Thomas

RENCONTRE FNAC : UN DISSIDENT

Rencontre avec François-Régis de Guenyveau pour son premier roman, *Un dissident*, publié chez Albin Michel. Roman d'anticipation et quête initiatique se mêlent dans ce récit troublant. Au centre des questions éthiques et philosophiques contemporaines.

Mardi 19

17:30 Fnac de Strasbourg, Place Kléber



JEUX VIDÉO ET RÉALITÉ VIRTUELLE

L'Indie Game Contest se propose une nouvelle fois de mettre en lumière la créativité propre au jeu vidéo indépendant. Avec pour la première fois, un prix étudiant récompensant les développeurs en herbe. La plate-forme ARTE Creative attribuera également un prix à l'un des jeux de l'IGC.

SHADOK
FABRIQUE DU NUMÉRIQUE

ABADI



AGATEA



A.L.F.R.E.D.



ARASHI



ATTEGIA



CUTTLEFISH RISING



DEMONIACA



DE PICTURA



DO NOT FEED THE MONKEYS



GENESIS NOIR



GROWBOT



GUARDIANS



A GUY AND HIS HERO



HYPERSPACE DOGFIGHTS



INTO THE BREACH



KWARN ARMADA TACTICS



OQO



PATO BOX



ROBOTHORIUM



SKYBOLT ZACK



UNEXPECTED GUEST



UNWORTHY



VANISHING STARS



WE ALL END UP ALONE





EXPOSITION – IN.PLAY//OUT.PLAY

L'exposition IN.PLAY//OUT.PLAY de Tatiana Vilela Dos Santos s'oriente autour d'installations ludiques détournant la notion de « contrôleur » et de « manette » dans un jeu vidéo.

Conférence Tatiana Vilela Dos Santos
Dimanche 24 de 16:30 à 17:30 au Shadok

Exposition du 15 au 24 septembre au Shadok
Inauguration vendredi 15 à 17:00



ATELIER ALT CTRL

Avec Tatiana Vilela Dos Santos

Avec l'atelier ALT CTRL, Tatiana Vilela vous propose de réaliser vos propres sticks arcade pour détourner des jeux célèbres. Aux côtés de l'artiste, laissez libre cours à votre imagination pour monter des pads uniques en utilisant les matériaux de base d'une borne d'arcade.

Dimanche 17
10:00 à 13:00 au Shadok



ATELIER MACHINIMA

Avec Isabelle Arvers

Isabelle Arvers vous initie au Machinima et à la création d'une œuvre vidéo (ludique) hybride. Chaque étape de l'atelier vous permettra d'intégrer son processus créatif (écriture, décors, personnages...) jusqu'à la mise en ligne du film sur une plateforme vidéo.

Jeudi 21
10:00 à 17:00 (avec 1 heure de pause) au Shadok

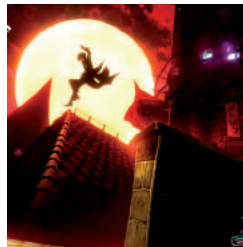


VR : PRODUCTION, DISTRIBUTION, EXPLOITATION

Conférence

Hier encore, un film en réalité virtuelle n'était qu'un rêve pour amateur de science-fiction. Aujourd'hui, la VR est bel et bien accessible au grand public. Cette conférence sera l'occasion d'évoquer les différentes étapes de la vie d'une expérience en réalité virtuelle.

Dimanche 17
17:00 au Shadok



RPG JAPONAIS : LE RETOUR DU ROI ?

Conférence

Adulé par la presse et par les joueurs à la fin des années 90 et au début des années 2000, le jeu de rôle japonais sur console aurait-il perdu de sa superbe ? Pour en débattre, 3 conférenciers pour qui le J-RPG fait partie intégrante du paysage vidéoludique.

Mercredi 20
18:00 au Shadok

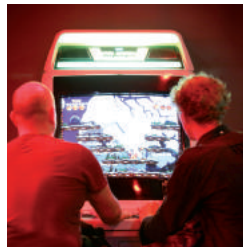


LE VS FIGHTING : PASSÉS, PRÉSENTS, FUTURS

Conférence

Le jeu de combat vidéoludique est l'un des fers de lance de la scène eSport. La conférence sera l'occasion de retracer la petite histoire du Versus, d'évoquer l'influence de l'arcade sur le genre, de faire le point sur les communautés actives.

Vendredi 22
18:00 au Shadok



ARCADE NIGHT

Le FEFFS et le Shadok proposent une nocturne sur grand écran dédiée au jeu d'arcade. Au programme : un tournoi *Street Fighter V* organisé par l'association Ring Out, des superplays sur *DoDonPachi* et *Metal Slug* et un jeu de VS Fighting surprise présenté par la Ba'cade.

Vendredi 22
20:00 à 3:00 au Shadok



CONCERT DAN TERMINUS

Billetterie FNAC à partir du 30 août

Cousin germain de Carpenter Brut et autre Perturbator, Dan Terminus livre une synthwave résolument puissante et rétro, à la croisée du Cyberpunk et de la musique de jeu vidéo. Pour les amateurs d'images flashy et de synthés avec beaucoup de disto.

Samedi 16
21:00 au Shadok

RETROGAMING

Joueurs sur borne, la Bat'cade revient avec de grands classiques de l'arcade, et pour les invétérés de la console, une sélection de jeux « Humans 2.0 » vous est proposée par le festival, en partenariat avec la boutique Little Tokyo. Jouables en solo ou à plusieurs.

Du 15 au 24 septembre
au Shadok

HOMO MACHINA

Homo Machina est un jeu d'exploration et un Puzzle Game prenant place dans l'univers du corps humain. C'est également une adaptation ludique de l'œuvre de l'artiste allemand Fritz Kahn, père de l'infographie moderne, et une plongée dans le monde du travail à la chaîne des années 30.

Du 15 au 24 septembre
au Shadok

CLOUDBORN

Cloudborn est un jeu d'exploration en réalité virtuelle pour HTC Vive. Une expérience d'escalade à la première personne, où le joueur, au sommet de falaises, peut contempler les ruines d'une civilisation perdue.

Du 15 au 24 septembre
au Shadok

FILMS EN RÉALITÉ VIRTUELLE

La réalité virtuelle propose au spectateur une immersion visuelle et sonore à 360°. Grâce aux casques Samsung Gear VR, embarquez pour des univers fantastiques et de nouvelles expériences sensorielles.

Voir strasbourgfestival.com pour la liste des films en VR.

Du 15 au 24 septembre
au Shadok

ÉVÉNEMENTS ET EXPOSITIONS

	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00	21.00	22.00	23.00	00.00	01.00	
Samedi 16				14.00 Zombie Walk et Apéro Zombie Place de l'Université							21.00 Concert Dan Terminus Shadok					
						16.00 Dédicace Laurent Melki Aedaen			20.00 Parcours Gruselnacht Musée Alsacien							
Dimanche 17	10.30 Atelier Alt Ctl Shadok						17.00 Conf. VR Shadok			20.30 Projection plein-air Les dents de la mer 2 Bassin d'Austerlitz						
						16.00 Dédicace Laurent Melki Aedaen				20.30 Christine P3 Wilson		22.45 Christine P3 Wilson				
Lundi 18						16.00 Dédicace Laurent Melki Aedaen				20.30 Christine P3 Wilson						
Mardi 19							17.30 Rencontre littéraire F.R. de Guenyveau Fnac			21.00 Häxennacht : La nuit des sorcières Musée Alsacien						
Mercredi 20							18.00 Conf. RPG japonais Shadok			20.30 Projection plein-air Indiana Jones Place du Château						
				09.15 Master Class Gascadeur Vox							21.00 Bal des vampires Palais universitaire					
Jeudi 21				10.00 Atelier Machinima Shadok												
Vendredi 22							18.00 Conf. VS Fighting Shadok			20.00 – 3.00 Arcade Night Shadok						
Samedi 23							17.00 Jeu d'enquête (grandeur nature) L'étrange cas du Docteur Rosenberg Village Fantastique - Place St Thomas									
						14.00 - 18.00 La caravane ensorcelée Place St Thomas										
Dim. 24	10.00 – 18.00 La caravane ensorcelée Place St Thomas															

Expo Laurent Melki 07 - 24 sept. **Aedaen Gallery**
Expo Star Wars 15 - 23 sept. **CAUE**
Expo in.play//out.play 15 - 24 sept. **Shadok**
Rétrogaming - Homomachina - Cloudborn - Films VR ... 15 - 24 sept. **Shadok**
Expo « Cauchemars du passé » 13 sept.-19 oct. **Musée Alsacien**
Village Fantastique 15 - 25 sept. **Place St. Thomas**

Voir "Les adresses du festival" page 43 et sur www.strasbourgfestival.com

HOMEBOX, PARTENAIRE DU FESTIVAL EUROPÉEN
DU FILM FANTASTIQUE DE STRASBOURG.

Besoin de ranger vos outils après le travail ?

BOX à LOUER



DE 2 à
50m²



ACCÈS
24h/24'



SÉCURITÉ
OPTIMALE



N°1 DU SELF-STOCKAGE
EN FRANCE

homebox.fr
UNE FILIALE DU GROUPE G

STRASBOURG
SCHILTIGHEIM
03 88 50 36 50



Chez Yvonne

S'Burjerstuewel

10, rue du Sanglier - Strasbourg

03 88 32 84 15

info@chez-yvonne.net

www.chez-yvonne.net

Ouvert tous les jours jusqu'à 23h30

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS (PRÉVENTES DANS LES CINÉMAS ET EN LIGNE À PARTIR DU 30 AOÛT)

Tarif plein/réduit : tarifs en vigueur dans chaque cinéma

Pass Festival : 12 € * Pass nominatif d'une valeur de 12€ donnant accès à un tarif de 5€ avec accès coupe-file, valable pour toutes les séances aux cinémas Star St Exupéry, Star, Vox, UGC Ciné Cité.

Les cartes Le Pass** (Pathé-Gaumont) sont acceptées au Vox et aux cinémas Star.

Les cartes UGC illimitées** sont acceptées à l'UGC Ciné Cité et aux cinémas Star.

Les cartes d'abonnement des Cinémas Star*** sont acceptées durant le festival.

Master Class William Friedkin + Sorcerer : 13,80€ *** (10€ avec le Pass Festival)

Drive-In Christine : tarif plein : 7€ / tarif réduit : 5€ ****

* Liste complète des points de vente par département disponible sur « www.fnacspectacle.com » / rubrique Retrait partout en France • LOCATIONS : Fnac - Carrefour - Géant - Magasins U - Intermarché + caisse des cinémas Star • www.fnac.com - www.carrefour.fr - www.francebillet.com • 0 892 68 36 22 € (0,40/min)

** Pour la Master Class William Friedkin, cartes UGC illimitées et Le Pass Pathé-Gaumont acceptées + supplément de 5 €.

*** Pour les Master Class William Friedkin, 2 places seront débitées sur les cartes d'abonnement des Cinémas Star.

**** Tarif réduit pour : porteurs de Pass Festival, étudiants, seniors, moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et porteurs de carte d'invalidité.

ACCÈS

Cinémas Star : Tram B, F arrêt Alt Winmarik, et Tram A, B, C, D, F arrêt Homme de Fer

Cinéma Vox : Tram A, D arrêt Langstross Grand'Rue

UGC et Shadok : Tram A, D arrêt Étoile-Bourse, et Tram C, E arrêt Winston Churchill

ADRESSES DU FESTIVAL

Le Star Saint-Exupéry 18 rue du 22 Novembre, 67000 Strasbourg / Tél : 03 88 32 44 97

Le Star 27 rue du Jeu des Enfants, 67000 Strasbourg / Tél : 03 88 22 33 95

Le Vox 17 rue des Francs-Bourgeois, 67000 Strasbourg / Tél : 03 88 75 50 21

UGC Ciné Cité 25 avenue du Rhin, 67000 Strasbourg / Tél : 03 90 41 26 50

Shadok Les dock's, 25 presqu'île André Malraux, 67000 Strasbourg / Tél : 03 68 98 70 35

Le CAUE du Bas-Rhin 5 rue Hannong, 67000 Strasbourg

Aedaen Gallery 1 Rue des Aveugles, 67000 Strasbourg

Le Village fantastique Place Saint-Thomas, 67000 Strasbourg

Palais Universitaire 9 place de l'Université, 67000 Strasbourg

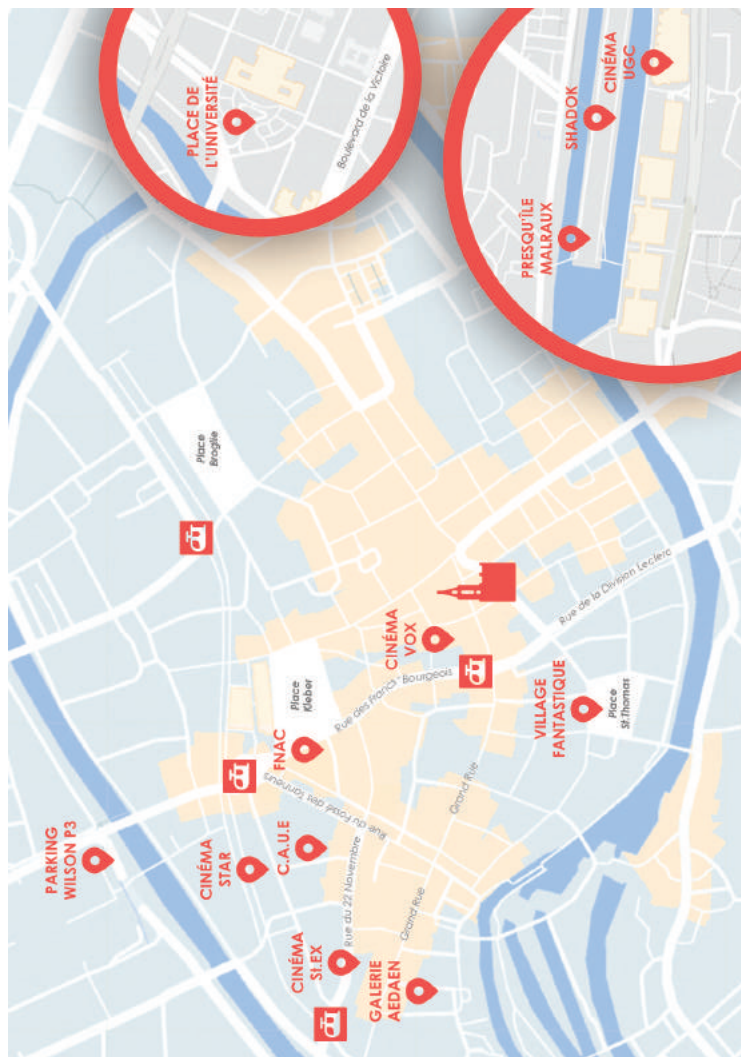
Musée Alsacien 23-25 Quai Saint-Nicolas, 67000 Strasbourg / Tél : 03 68 98 51 52

Dark Star Presse Jean-François Gaye, Lucie Mottier / 239 rue Saint Martin, 75003 Paris

Tél : 01 42 24 15 35 / jfg@darkstar.fr / lucie@darkstar.fr

Les Films du Spectre Siège social, 9 rue du Vieil-Hôpital, 67000 Strasbourg

Tél : 09 52 83 73 88 / www.strasbourgfestival.com / spectrefilm@gmail.com





- Pflanzen-Zentrum
- Baumschule
- Gartengestaltung

Am Achernsee 2
Am Zubringer
D-77855 Achern
Tel. +49 (0) 78 41/2 59 52
www.garten-roesch.de

Heures d'ouverture:
Lu-Ve 08h-12h et
13h15-18h
Sa 08h-13h

Le spécialiste plante et jardin de votre région !

PÉPINIÈRE

Nous cultivons pour vous une grande diversité de plantes : des conifères, des arbres fruitiers, des plantes vivaces, des graminées, des roses, des rhododendrons...

CENTRE HORTICOLE

Des conseils d'experts et des idées pour vos balcons, terrasses et jardins : laissez-vous inspirer par l'expérience et le savoir-faire de nos jardiniers et la grande variété de nos pépinières.

ART DU JARDIN - AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Que vous souhaitiez une nouvelle installation ou une transformation de votre jardin, RÖSCH vous accompagne de A à Z dans votre projet, de la conception des plans à leur exécution. Appelez-nous pour en parler !

Vous nous trouvez facilement !

Baumschule RÖSCH - à seulement 10 minutes du passage frontalière de Gamsheim!

Après la sortie autoroute ACHERN trouvez le magasin RÖSCH derrière Shell Euro-Rasthof.

Soyez le bienvenu !



Nous nous réjouissons de votre visite.

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES 2017



PARTENAIRES MÉDIAS



AVEC LE SOUTIEN DE





Yea!

**Vous avez trouvé
votre voiture!**

► **NOUVEAUX QUARTIERS**

ÉGALEMENT À KÖENIGSHOFFEN,
MONTAGNE-VERTE ET CRONENBOURG !

Prenez-les quand vous voulez,
déposez-les où vous voulez...



Géolocalisez
et ouvrez avec
l'appli mobile ou
le badge Citiz