



## Ville de Wissembourg

recrute

### **un technicien du spectacle spécialisé son (H/F)**

Date limite de candidature : **20 septembre 2017**

Date prévue de recrutement : **dès que possible**

Type de recrutement : **non titulaire ou fonctionnaire**

Nombre de poste : **1**

Grade ou cadres d'emploi : **adjoint technique / agent de maîtrise / technicien**

#### **Missions**

Sous l'autorité du régisseur général, la régisseuse/le régisseur est en charge du secteur « son ». Doté(e) de solides compétences en électricité, elle/il assume de manière générale la préparation, la mise en œuvre technique, les réglages, l'exploitation de la régie son des manifestations accueillies dans ou hors les murs. Il/elle assure la gestion du parc de matériels son et des équipements électriques scéniques (dont les réseaux)

Autour des spectacles, la régisseuse / le régisseur son a pour missions principales :

- assurer d'une manière générale la régie son
- étudier les fiches techniques, les adapter en lien avec les compagnies et le régisseur général
- déterminer les besoins de matériels après analyse des fiches techniques, établir une liste de locations, d'emprunts ou d'achats soumise au régisseur général
- assister et conseiller les régisseurs des compagnies accueillies
- coordonner l'équipe technique permanente et les intermittents de sa spécialité sous la responsabilité du régisseur général
- organiser et participer au montage et démontage des spectacles et manifestations
- élaborer ou adapter les plans son
- effectuer les réglages et préparer la conduite son
- assurer la responsabilité des effets sonores ou de la captation des spectacles lors des répétitions et représentations
- assurer les permanences techniques pendant les représentations
- créer selon les besoins les bandes son pour certains spectacles
- peut se voir confier de façon ponctuelle, à terme, la régie générale de certains spectacles à la Nef ou hors les murs
- mettre en place et assurer la projection cinéma numérique

Pour le bon fonctionnement du service, la régisseuse / le régisseur son :

- effectue les opérations de maintenance : contrôle et entretien du parc de matériel
- tient à jour un inventaire des matériels dont il a la charge
- évalue les besoins en consommables
- propose et soumet au régisseur général les besoins en investissements du secteur son
- effectue une veille technologique et réglementaire sur les matériels et les équipements électriques scéniques
- applique et veille au respect des règles de sécurité et préconise la mise en place des moyens de prévention nécessaires

### **Profil**

Formation en régie son et électricité indispensables (Bac / BTS ou équivalent) de régisseur de spectacle option son, électrique ou électrotechnique

Parfaite connaissance des technologies, des matériels et techniques

Maîtrise des consoles analogiques/ numériques

Habilitation électrique BR souhaitée

Connaissance des règles de sécurité d'un ERP

Très bonnes capacités en lecture et analyse des FT

Maîtrise de l'outil informatique : logiciels de bureautique et CAO

Grande réactivité et adaptabilité, dynamisme, rigueur, sens de l'organisation et de l'anticipation, bon relationnel et goût pour le travail en équipe

Sensibilité à la diversité des formes artistiques du spectacle vivant notamment musicales

Expérience significative de 2 ans dans un poste similaire dans le domaine du spectacle vivant

Permis indispensable

Pratique de l'allemand souhaitée

### **Candidatures à adresser à :**

Mairie de Wissembourg

Gestion des Ressources Humaines

11 Place de la République - 67160 WISSEMBOURG

ou par mail : [ressourceshumaines@mairie-wissembourg.fr](mailto:ressourceshumaines@mairie-wissembourg.fr)