



**LA CHAMBRE
ESPACE D'EXPOSITION
ET DE FORMATION À L'IMAGE
RECRUTE SON/SA DIRECTEUR/TRICE**

PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE

La Chambre c'est un engagement fort pour la photographie et des propositions singulières. Installée au coeur de Strasbourg depuis 2010, La Chambre, espace d'exposition et de formation à l'image, accompagne les évolutions du médium photographique. La Chambre travaille autour de trois pôles d'activités : une programmation artistique exigeante, un pôle de

+ d'infos : <http://www.la-chambre.org/presentation/>

L'équipe de La Chambre se compose de 6 salariés, et de nombreux photographes intervenants. La structure accueille ponctuellement des volontaires en services civiques ou des stagiaires. Le budget annuel s'élève à 400 000 €

La Chambre est membre des réseaux Diagonal et Versant Est.

DESCRIPTION DU POSTE

Sous l'autorité du Président et du Conseil d'Administration de La Chambre,
Le/la directeur/trice aura la responsabilité :

DANS LE DOMAINE CULTUREL

- Conception et gestion de la programmation artistique et culturelle, dans et hors-les-murs
- Recherche de partenaires opérationnels au niveau local, national, européen et international. Entretien de l'existant
- Etablissement du planning saisonnier d'activités
- Présence aux événements et manifestations organisés par La Chambre et protocole
- Participation aux réseaux culturels

EN RELATION AVEC L'ADMINISTRATRICE

- Participation à l'élaboration des budgets relatifs à l'association
- Participation à l'élaboration des demandes de financement aux projets de la structure et relation aux partenaires institutionnels
- Recherche de financements privés et entretien de l'existant (Club de mécènes)
- Gestion du personnel et du planning de l'équipe
- Supervision de la production des expositions et résidences

EN RELATION AVEC L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

- Identification des actions prioritaires et des outils pédagogiques
- Développement du programme d'éducation et d'action culturelle et relation avec les acteurs des champs scolaire et universitaire dont les écoles d'art
- Développement du programme de formation à destination des amateurs et de formation professionnelle
- Accompagnement de jeunes auteurs et lectures de portfolio
- Identification des photographes intervenants

EN RELATION AVEC L'EQUIPE DE COMMUNICATION

- Définition de la stratégie générale de communication papier et numérique en lien avec l'administratrice et la chargée des publics
- Supervision du plan de communication (outils, identité visuelle, supports et diffusion)
- Elaboration des contenus et suivi de la mise en œuvre

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

- Excellente connaissance de la scène contemporaine, du secteur professionnel et de l'histoire de la photographie / Niveau Bac + 5
- Expérience de la direction de projets culturels
- Expérience dans la production d'expositions d'art contemporain et d'expositions patrimoniales
- Expérience de management par projet et de gestion d'équipe
- Flexibilité, esprit d'initiative, sens aigu de l'organisation et goût pour le travail en équipe
- Excellentes capacités relationnelles et rédactionnelles indispensables
- Maîtrise de l'anglais. La maîtrise de l'allemand sera un plus.
- Maîtrise impérative des outils bureautiques courants (Office, Adobe)

CDI à temps plein

Salaire envisagé : selon profil

Lieu : Strasbourg (67)

Site web : www.la-chambre.org

Date limite de candidature : 21 septembre 2018

Candidatures à envoyer à : administration@la-chambre.org

Informations complémentaires / renseignements

Les candidats sont invités à adresser un CV et une lettre de motivation à l'attention de Monsieur le Président, Christophe THIEBAUT, par e-mail uniquement.

Les candidats retenus sur CV et lettre de motivation recevront des documents (programmes de saison, bilans d'activité, bilans financiers...) qui leur permettront de rédiger une note d'intention comportant un programme de saison et un projet artistique et culturel à retourner à la structure par e-mail au plus tard dans le mois suivant la réception.

Les candidats dont les notes d'intention auront retenu l'attention du jury seront invités à la présenter lors d'un entretien de recrutement.