

SAISON
2021 2022

OBERHAUSBERGEN
03 88 56 90 39
LE-PREO.FR



OCTOBRE

V	1
S	2 Le potentiel érotique de ma femme
D	3 Lettres d'amour
L	4
M	5
M	6
J	7
V	8
S	9
D	10
L	11
M	12
M	13
J	14
V	15
S	16
D	17
L	18
M	19
M	20
J	21
V	22 La chauve-souris
S	23 La chauve-souris
D	24 La chauve-souris
L	25
M	26
M	27
J	28
V	29
S	30
D	31

NOVEMBRE

L	1
M	2
M	3
J	4 Les Pourquoi d'Hippolyte
V	5
S	6 Coeur de moqueur
D	7 The Circle of dancers
L	8
M	9
M	10
J	11
V	12
S	13
D	14 Hallux & Poplité
L	15 Hallux & Poplité
M	16
M	17
J	18 Chienne de vie* *Life is a bitch
V	19
S	20
D	21
L	22
M	23
M	24
J	25 Tim Dup
V	26
S	27
D	28
L	29
M	30

DECEMBRE

M	1
J	2
V	3
S	4 Tu penses donc je sais
D	5 Frédéric
L	6 Frédéric
M	7
...	

JANVIER

...	
J	13 Flavia Coelho
V	14
S	15
D	16
L	17
M	18
M	19
J	20
V	21 Un nôtre pays
S	22 Un nôtre pays
D	23
...	

FEBRIER

M	1
M	2
J	3
V	4
S	5 Fearless
D	6
...	

MARS

M 1
M 2
J 3
V 4 Extrémités
S 5
D 6 Battle 2x4
L 7
M 8
M 9 Dénivelés
J 10 Dénivelés ^S
V 11
S 12
D 13 KarL
L 14 KarL ^S
M 15
M 16
J 17 Yves Jamait
V 18
S 19
M 23
J 24 Jean-Pierre, Lui, Moi
V 25 Jean-Pierre, Lui, Moi
S 26
D 27
L 28
M 29
M 30
J 31

AVRIL

V 1
S 2 Rien à dire
D 3
L 4
M 5
M 6
J 7 Je hurle ^S
V 8
S 9
D 10
L 11
M 12
M 13
J 14
V 15
S 16
D 17
L 18
M 19 C'est pas moi c'est mon cerveau
M 20 Tout le monde descend !
J 21
V 22 Violons Barbares
S 23
D 24
L 25
M 26
M 27
J 28 Que du bonheur

Mai

...
S 7 Féministe pour homme
D 8
L 9
M 10
M 11
J 12
V 13
S 14
D 15 Panique dans la forêt
L 16 Panique dans la forêt ^S
M 17
M 18
J 19
V 20
S 21
D 22 BoOm
L 23 BoOm ^S
...
...
V 3 Funny Money
S 4 Funny Money
D 5 Funny Money
L 6
...

juin

Humour
Musique
Théâtre

Enfant et famille
Danse
Classique du répertoire

Congés scolaires
^S — Séances scolaires

PROGRAMMATION PAR THÈME

HUMOUR

05 LE POTENTIEL ÉROTIQUE

DE MA FEMME

Compagnie C'est-pas-du-jeu

SAM 2 OCT : 20H

09 CŒUR DE MOQUEUR

Frédéric Fromet

SAM 6 NOV : 20H

16 TU PENSES DONC JE SAIS

Frank Truong

SAM 4 DEC : 20H

21 FEARLESS

Marine Baousson

SAM 5 FEV : 20H

22 EXTRÉMITÉS

Cirque Inextremiste

VEN 4 MAR : 20H

30 RIEN À DIRE

Léandre SI

SAM 2 AVR : 20H

40 FÉMINISTE POUR HOMME

Noémie de Lattre

SAM 7 MAI : 20H

DANSE

10 THE CIRCLE OF DANCERS

Compagnie Mira

DIM 7 NOV : 15H

MUSIQUE

06 LETTRES D'AMOUR

La Philharmonie de Poche

DIM 3 OCT : 11H

14 TIM DUP

1ère partie : Claire Faravarjoo

JEU 25 NOV : 20H

18 FLAVIA COELHO

JEU 13 JAN : 20H

24 BATTLE 2X4

La Philharmonie de Poche

DIM 6 MAR : 11H

28 YVES JAMAIT

1ère partie : Yoanna

JEU 17 MAR : 20H

36 VIOLONS BARBARES

1ère partie : Ispolin

VEN 22 AVR : 20H

CLASSIQUE

DU RÉPERTOIRE

07 LA CHAUVÉ-SOURIS

Opéra Piano

VEN 22 et SAM 23 OCT : 20H

DIM 24 OCT : 17H

43 FUNNY MONEY

Les Comédiens du Rhin

VEN 3 et SAM 4 JUIN : 20H

DIM 5 JUIN : 17H

THÉÂTRE

08 LES POURQUOI D'HIPPOLYTE

Tanguy R. Bitariho
JEU 4 NOV : 18H

12 CHIENNE DE VIE*

***LIFE IS A BITCH**
Collectif le Bleu d'Armand
JEU 18 NOV : 20H
▶ *Scolaire* JEU 18 NOV : 14H

25 DÉNIVELÉS

Compagnie Milieu de Terrain
MER 9 et JEU 10 MAR : 20H
▶ *Scolaire* JEU 10 MAR : 14H

27 JEAN-PIERRE, LUI, MOI

Pocket Théâtre
JEU 24 et VEN 25 MAR : 20H

32 JE HURLE

La Soupe Compagnie
JEU 7 AVR : 20H
▶ *Scolaire* JEU 7 AVR : 14H

34 C'EST PAS MOI C'EST MON CERVEAU (DISPONIBLE)

Compagnie Esprit Joueur
MAR 19 AVR : 20H

35 TOUT LE MONDE DESCEND !

Compagnie TLMD
MER 20 AVR : 20H

38 QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)

Compagnie Le Phalène
JEU 28 AVR : 20H

ENFANT ET FAMILLE*

11 HALLUX & POPLITÉ

Les Arts en Tous Sens — Dès 6 mois
DIM 14 NOV : 11H et 16H
▶ *Scolaires* LUN 15 NOV : 9H et 10H30

17 FRÉDÉRIC

Compagnie Handmaids — Dès 4 ans
DIM 5 DEC : 16H
▶ *Scolaires en allemand*
LUN 6 DEC : 9H et 10H30
▶ *Scolaire en français*
LUN 6 DEC : 14H

20 UN NÔTRE PAYS

Compagnie Rodéo d'âme — Dès 5 ans
SAM 22 JAN : 18H
▶ *Scolaires* VEN 21 JAN : 9H30 et 14H

26 KARL

Compagnie Betty BoiBrut' — Dès 3 ans
DIM 13 MAR : 11H et 16H
▶ *Scolaires*
LUN 14 MAR : 9H, 10H30 et 14H

39 PANIQUE DANS LA FORÊT

Weepers Circus — Dès 5 ans
DIM 15 MAI : 16H
▶ *Scolaires* LUN 16 MAI : 9H30 et 14H

42 BOOM

Compagnie Entre Eux Deux Rives — Dès 18 mois
DIM 22 MAI : 11H et 16H
▶ *Scolaires*
LUN 23 MAI : 9H, 10H30 et 14H

*La programmation « **Enfant et Famille** » s'adresse au jeune public et est à partager en famille sans modération ! Chacun y trouvera son plaisir, ses repères et sa grille de lecture. Pour chaque spectacle est précisé l'âge à partir duquel sont conviés les spectateurs, pour une question de contenu, de forme ou encore de durée. N'hésitez pas à faire venir les fratries, en respectant cette consigne pour les plus petits.

OPPORTUNITÉ

BIENVENUE, WELCOME, WILLKOMMEN !

Oui, le spectacle a besoin de ses spectateurs !
Oui, les livres sont faits pour rencontrer les lecteurs !
Oui, la musique et la danse ont des envies de partage !

En ces temps particuliers, avec nos agents du pôle culture, nous défendons le besoin du réel, de la rencontre, de l'échange, et de l'action culturelle. Malgré les difficultés traversées, malgré les complications à venir entre règlements et pass sanitaire, nous continuerons à jouer ce rôle de médiation. Alors...

Pour la nouvelle saison, le PréO CentrArtistique vous souhaite la bienvenue. Votre médiathèque vous accueille, votre école municipale de musique et de danse vous ouvre les bras, votre scène vous offre la variété de ses spectacles pour tous les publics.

Et c'est toute la Commune qui accueillera ses nouveaux habitants avec la bien nommée action « Bienvenue » (voir pages 44/45).

Voilà de belles perspectives de découvertes et d'échanges. Il nous reste à vous souhaiter une belle saison dans les murs, et hors les murs du PréO CentrArtistique.

Cécile Delattre
Maire d'Oberhausbergen

Daniel Chambet-Ithier
Adjoint à la Culture



LE POTENTIEL ÉROTIQUE DE MA FEMME

Compagnie c'est-pas-du-jeu

On dit souvent qu'il existe des hommes à femmes, on peut considérer qu'Hector est un homme à... objets. De badges de campagne électorale en thermomètres, en passant par les dictons croates, Hector collectionne tout, depuis toujours. Cette dépendance le rend malheureux et l'exclut de toute vie sociale, il prend alors une résolution majeure : arrêter les collections.

Jusqu'au jour où il rencontre Brigitte, qui va provoquer chez lui une nouvelle passion tout à fait inattendue...

—
« Rythme élevé, comédiens excellents, mise en scène échevelée : adapté du roman de David Foenkinos, ce « potentiel » est une réussite. »

Le Parisien

SAMEDI 2 OCTOBRE
20H

COMÉDIE

DURÉE : 1H20
DÈS 12 ANS

D'après le roman de David Foenkinos
publié aux Editions Gallimard
Avec : Sophie Accard, Léonard Boissier,
Jacques Dupont, Benjamin Lhommas,
Anaïs Merienne, Léonard Prain
Adaptation : Sophie Accard
et Léonard Prain
Mise en scène : Sophie Accard
Scénographie : Blandine Vieillot
Lumières : Sébastien Lanoue
Costumes : Atossa
Musique : Cascadeur

TARIFS GRILLE 1
Plein 20€ - Réduits voir p. 54



DIMANCHE 3 OCTOBRE
11H

MUSIQUE CLASSIQUE

DURÉE : 1H

Piano : Pauline Berdat
Violons : Hedy Kerpitchian
et Serge Sakharov
Alto : Jean-Christophe Garzia
Violoncelle : Olivier Garban
Soprano : Nathalie Gaudefroy

TARIFS GRILLE 3
Plein 16€ - Réduits voir p. 54

LETTRÉS D'AMOUR

La Philharmonie de Poche

Quoi de plus présent que le romantisme dans la musique de Robert Schumann, et de celle qui fut sa muse, Clara ? Quel amour aura attendu aussi longtemps avant d'être déclaré et assumé que celui de Robert et Clara ? Romantisme, patience et littérature...

Ou comment deux musiciens pour continuer à entretenir la flamme de leur amour, se cachant d'un père autoritaire et borné, auront utilisé (faute de smartphones) l'épistolaire... Un concert droit au cœur.



LA CHAUVÉ-SOURIS

Opéra Piano

Paris, 31 décembre 1920. Duparquet a concocté une farce à l'intention de son ami Gaillardin. Ce sera sa vengeance pour un mauvais tour de ce dernier, qui l'obligea un jour à traverser toute la ville déguisé en chauve-souris !

Duparquet introduit son ami sous un faux nom dans un bal masqué chez un riche prince, mais il en fait de même avec la femme et la soubrette de celui-ci !

—
« *La Chauve-Souris de la Compagnie Opéra Piano déborde de joie de vivre contagieuse donnant au public l'envie de chanter.* »

Dernières Nouvelles d'Alsace

**VENDREDI 22
et SAMEDI 23 OCTOBRE
20H**

**DIMANCHE 24 OCTOBRE
17H**

OPÉRETTE

**DURÉE : 2H45
DÈS 8 ANS**

Avec : Laurent Koehler, Marie Ronot, Lorène Koehler, Jean-Noël Teyssier, Alexandre Sigrist, Patrick Vache, Erik De Mautort, George Seymour, Marie Gachot, Etienne Ferrer et Valentin Mansard
Pianiste, chef de chant : Valentin Mansard
Direction Musicale : Etienne Ferrer
Mise en scène et scénographie : Marguerite Woerlé
Costumes : Robert Pascal
Création et régie lumières : Raphaël Siefert
Décor : Michel Ledieu

**TARIFS GRILLE 3
Plein 16€ - Réduits voir p. 54**



**JEUDI 4 NOVEMBRE
18H**

SLAM, CONTE MUSICAL

**DURÉE : 45 MIN
DÈS 6 ANS**

De et avec : Tanguy R. Bitariho

**ENTRÉE LIBRE
SUR RÉSERVATION**
infos@le-preo.fr
03 88 56 90 30

**ATELIER D'ÉCRITURE, SLAM
ET POÉSIE**

par Tanguy R. Bitariho
Mercredi 3 novembre à 14h
à la médiathèque
Enfants (à partir de 8 ans) et adultes
Sur inscription au 03 88 56 79 65
ou *mediatheque@le-preo.fr*

LES POURQUOI D'HIPPOLYTE

Tanguy R. Bitariho

Dans le cadre du festival Vos Oreilles Ont La Parole

Hippolyte est une jeune fille, en plein âge des « Pourquoi... ? ». Elle parle et pose des questions, tout le temps. C'est pourquoi, un soir, son père décide de lui raconter l'histoire de Nawak, un tout petit village, perdu, au pays de Quéquepard...

À mi-chemin de *Big Fish* et du *Prince de Motordu*, le père s'improvise roi des bobards dans un conte où les mots prennent un tout autre sens.



CŒUR DE MOQUEUR

Frédéric Fromet

Moqueur envers les chanteurs, les frimeurs, les rappeurs, les pleurnicheurs, les rockeurs, les magouilleurs, les teufeurs, les pollueurs, les chuchoteurs, les aboyeurs, les serial killers, les enfants de chœur, les rimes en « eur », et ta sœur !

De sa plume acérée, ce trublion révélé au grand public par sa chanson d'actualité hebdomadaire sur France Inter aborde avec justesse les phénomènes de société.

Ce spectacle est réservé à qui apprécie la moquerie dans la joie et la bonne humeur. Parce que la moquerie, c'est la vie !

—
« L'un des esprits les plus caustiques de la chanson française. Rien ni personne n'échappe à son écriture aussi peaufinée que décapante où abonde le second degré. »

Le Monde

**SAMEDI 6 NOVEMBRE
20H**

CHANSON SATIRIQUE

**DURÉE : 1H15
DÈS 18 ANS**

Création 2021

Auteur : Frédéric Fromet
Clavier, accordéon : François Marnier
(ou Clarisse Catarino)
Contrebasse : Rémy Chatton
(ou Anne Gouraud)
Création lumière et son :
Frédéric Quenehem

**TARIFS GRILLE 1
Plein 20€ - Réduits voir p. 54**



**DIMANCHE 7 NOVEMBRE
15H**

BATTLE DANSE HIP-HOP

**DURÉE : 4H
AVEC ENTRACTE**

Production : Compagnie Mira
Direction Artistique : Yvonne
et Sébastien Véla Lopez

TARIFS UNIQUE 6€

THE CIRCLE OF DANCERS

Compagnie Mira

Voici une compétition de danse hip-hop dans le respect et le fair-play. Pour cette 11^e édition, les danseurs s'affronteront en trio par tirage au sort, pour favoriser l'esprit de partage et d'échange.

Un danseur ou danseuse debout, un B-boy ou B-girl (danseur au sol) et un kid (- de 16 ans), cette grande mixité croisant les styles est source inépuisable d'originalité. Tout cela sous le regard du jury composé de trois danseurs professionnels, d'un DJ et d'un speaker, et avec la complicité du public.

—
« Mouvements de jambes rapides, rotations sur le dos, les figures sont époustouflantes et variées. »

Dernières Nouvelles d'Alsace



HALLUX & POPLITÉ

Compagnie Les Arts en Tous Sens

Hallux & Poplité c'est le début des choses.

C'est l'histoire de petits d'hommes, filles et garçons, pour qui l'on cherche encore un nom. Ils vivent dans les eaux chaudes de la mère et un jour, naissent. Ils nagent lorsqu'une vague, plus forte que les autres, les dépose sur le rivage. Progressivement ils trouvent leur souffle.

Peu à peu, ils commencent à danser... et à chanter.

Le mouvement et la voix sont à l'honneur.

Le mouvement et la voix sont à l'honneur.

Pour les tout-petits, ce sera le plaisir d'une expérience sensorielle dans un cocon de douceur.

DIMANCHE 14 NOVEMBRE
11H et 16H

DANSE ET CHANT

DURÉE : 40 MIN
DÈS 6 MOIS

Création 2021

De et avec : Éléonore Bourrel
et Nathalie Tuleff

Regard extérieur : Antje Schur
Scénographie et costumes :

Mathilde Cordier

Lumières et régie plateau :

Lætitia Hohlf

Production et administration :

ArtEnRéel#1

TARIFS GRILLE 4

Plein 12€ - Réduits voir p. 54

► **Représentations scolaires :**

LUNDI 15 NOVEMBRE à 9h et 10h30

● **Co-production :** La Salle Europe à Colmar ● **Soutiens :** La Minoterie - Pôle de création jeune public et d'éducation artistique (Dijon), L'Illiade (Illkirch-Graffenstaden), Le Brassin (Schiltigheim), Le PréO Scène (Oberhausbergen), Eurométropole de Strasbourg, Collectivité Européenne d'Alsace, Région Grand Est, Agence Culturelle Grand Est

● **Remerciements :** Jean Lucas, Jeff Benignus, Anais Cayla, Maribel Cordier, Grégory Pernet, nos Juliettes, Lucie, Margot, Hanna et Arthur, Noureev ● **Crédit photo :** Jonas Jacquell

JEUDI 18 NOVEMBRE
20H

COMÉDIE SATIRIQUE

DURÉE : 1H
DÈS 10 ANS

D'après un montage de textes de :
Calaferte, Garcia, Grumberg, Nancy,
Maupassant, Picq, Pommerat, Rebotier
Interprétation et mise en scène :
Nolwenn Le Doth, Anna Pabst,
Thibault Patain et Julien Perrier
Régie : distribution en cours
Scénographie : Le Bleu d'Armand
Composition et arrangement
des chansons : Tamara Dannreuther
Musique additionnelle :
Morgan Prudhomme
Accessoires et costumes :
Mélanie Buatois

TARIFS GRILLE 3
Plein 16€ - Réduits voir p. 54

► **Représentation scolaire :**
JEUDI 18 NOVEMBRE à 14h

CHIENNE DE VIE*

* LIFE IS A BITCH

Collectif Le Bleu d'Armand

Qui sera le bouc-émissaire ?

Quatre comédiens, quatre possibilités.

La distribution des rôles est déterminée par un tirage au sort réalisé avec le public. Une fois le bouc-émissaire désigné et coiffé d'un bonnet d'âne, l'histoire de cette bande de garnements peut commencer.

Cette pièce interroge la société, les persécutions, les révoltes et les alliances. Les acteurs entraînent le public dans une ronde infernale et joyeuse, à travers une suite de scènes familiales, tragiques et drôles.

—

« Argument : la « tournante » du bouc émissaire.

Métaphore : la raclée comme dialogue. Forme : un rodéo.

Dans la canicule, la fraîcheur n'est pas que dans la climatisation. »

L'Humanité





TIM DUP

en concert

La course folle sorti en juin 2021 est le 3^e opus de Tim Dup et promet de faire danser les beaux jours ! C'est un concentré de gourmandises. On y retrouve une plume accomplie, des textes ciselés, pop'isés de soleil. On y découvre une voix affranchie de son air juvénile, maîtrisée de plus belle, ce timbre qui s'amuse et louvoie d'octave en octave.

Cet album est né pendant notre premier confinement, entre les fruits naissants du vignoble, le soleil généreux du printemps et l'immobilité suggérée.

Tim Dup lance les invitations des retrouvailles ensoleillées.

—
« *Tout y est chez Tim Dup : le rythme, les esprits de la terre, la mélodie, les esprits de l'air.* »

France Inter

JEUDI 25 NOVEMBRE
20H

CHANSON POP

DURÉE : 1H30

TARIFS GRILLE 1

Plein 20€ - Réduits voir p. 54

Concert assis/debout

Nombre de places assises limité

● Crédit photo : Diane Sagnier



+ CLAIRE FARAVARJOO

1^{re} partie

Claire Faravarjoo, c'est une french pop palpitante. Elle s'impose sur la scène française et nous met sur sa liste d'invités au *Nightclub*, son 1^{er} album.

On ressent cette envie qui démange, celle de danser et d'user ses tennis sur le sol des salles de concert.

POP ELECTRO

DURÉE : 45 MIN

Chant, guitare, clavier :

Claire Faravarjoo

Pad, percussions

électroniques : Benjamin Roos

Régie son : Christophe Pulon

● Soutiens : Laiterie Artefact, Ville de Strasbourg, Région Grand Est, L'Autre Canal (Nancy) ● Résidence de reprise : Le Sémaphore (Cébaazat)

● Crédit photo : Laurie Bisceglia



SAMEDI 4 DÉCEMBRE
20H

MENTALISME

DURÉE : 1H15

De et avec : Frank Truong
Réalisation et mise en scène :
Jacky Matte
Production : Label2 Scène
en accord avec DH Management

TARIFS GRILLE 1
Plein 20€ - Réduits voir p. 54

TU PENSES DONC JE SAIS

Frank Truong

Depuis dix ans, l'incroyable Frank Truong bouscule les règles du mentalisme et rend la discipline drôle et inattendue. Vous serez bluffés, amusés, agacés et sans doute séduits par sa performance de mentalisme revisitée avec audace et humour. Il surprend par son talent évident, mais également par l'imprévisibilité et l'originalité de sa prestation : un show de mentalisme qui casse les codes de la discipline, avec une omniprésence de l'humour et du second degré.

—
« Un spectacle d'environ une heure et demie d'étrange, de convivialité, d'émotions et de... rire. »

Quest France



FRÉDÉRIC

Compagnie Handmaids (France/Allemagne)

Une famille de mulots est en train de vider le panier préparé par le Petit Chaperon rouge pour sa grand-mère malade.

Ça chipe, ça ramasse, ça s'active...

L'hiver arrive et les mulots organisent leur subsistance.

Un seul, Frédéric, semble paresser au soleil dans l'herbe fleurie d'automne.

Et oui, pour bien passer les froides journées d'hiver on a besoin d'autres choses que des noisettes, du maïs, des galettes et du beurre... Le pouvoir de l'imagination !

**DIMANCHE 5 DÉCEMBRE
16H**

THÉÂTRE D'OBJET

**DURÉE : 45 MIN
DÈS 4 ANS**

De et avec : Sabine Mittelhammer
et Astrid Kjær Jensen

Mise en scène : Compagnie Handmaids
Marionnettes, scénographie :

Juan Perez Escala et Handmaids

Musique, dramaturgie :

Florian Hawemann

**TARIFS GRILLE 4
Plein 12€ - Réduits voir p. 54**

► Représentations scolaires :

En allemand :

LUNDI 6 DÉCEMBRE à 9h et 10h30

En français :

LUNDI 6 DÉCEMBRE à 14h



FLAVIA COELHO

en concert

Flavia Coelho a parcouru tous les chemins du monde, depuis les morros de Rio de Janeiro aux rues pavées de Paris. Sa musique est faite de cette alchimie. Son chant a résonné d'abris-bus en cafés concerts, jusqu'aux plus grands festivals du monde.

Son 4^e album, *DNA*, brille par son hybridité musicale. Le baile funk y croise la trap et les musiques caribéennes, la cumbia y est réinventée, le hip-hop épouse le reggae... Le tout dans un album pop, coloré et viscéralement engagé !

—
« La chanteuse nomade excelle dans l'art de mêler joyeusement ballades sensuelles et rythmiques incandescentes. »

FIP

JEUDI 13 JANVIER
20H

MUSIQUE DU MONDE

DURÉE : 1H30

Chant : Flavia Coelho
Claviers : Victor Vagh
Batterie : Al Chonville
Lumières : Tibo Fourrier
Façade : Adam Bastard
Retour-Régie : Christophe Leroux

TARIFS GRILLE 1
Plein 20€ - Réduits voir p. 54

Concert assis/debout
Nombre de places assises limité



SAMEDI 22 JANVIER
18H

MUSIQUE, DESSIN, CONTE

DURÉE : 35 MIN
DÈS 5 ANS

Création 2021

Texte et voix : Claire Audhuy
Illustration live : Suzy Vergez
Musique et chant :
Alexandrine Guédron
Régie : Rosalie Sutter

Un nôtre pays, Claire Audhuy
et Suzy Vergez, Editions Rodéo d'Âme

TARIFS GRILLE 4
Plein 12€ - Réduits voir p. 54

► **Représentations scolaires :**
VENDREDI 21 JANVIER à 9h30 et 14h

un nôtre pays

Compagnie Rodéo d'Âme

P'tit Bonhomme vient d'apprendre que c'est la guerre chez lui. Maman-Coquelicot n'arrête pas de pleurer. Quitter la maison et partir pour « un nôtre pays », c'est le début d'un long voyage. Il va falloir leur prêter main forte pour faire les valises, trouver le chemin, et même chanter à leurs côtés.

P'tit Bonhomme et Maman-Coquelicot prennent vie sous nos yeux, grâce au dessin en live. Un moment de poésie et de candeur pour parler du difficile sujet de l'exil, sur un ton doux, émouvant et drôle.

—
« Une histoire poétique et politique sur une problématique contemporaine. »

Poly



FEARLESS

Marine Baousson

Marine Baousson a peur de tout, tout le temps. Elle a peur d'être moche. D'être nulle au lit. De ne pas avoir d'enfants. De rire trop fort. De parler trop. Souvent, elle a peur de ne rien comprendre. Parfois, elle a peur de tout comprendre. Elle a peur des gens cool et elle a peur d'être ringarde. Peur d'avalier de l'eau de mer par le nez. Elle a peur de ne pas aimer. De ne pas être aimée... Dans *Fearless*, elle nous apparait sans peur et intrépide !

—
« Une comique pétillante. [...] Marine Baousson touche et fait rire avec ses angoisses qui parlent à toutes les femmes. »

ELLE Rhône-Alpes

**SAMEDI 5 FÉVRIER
20H**

SEULE EN SCÈNE, HUMOUR

DURÉE : 1H20
DÈS 10 ANS

De et avec : Marine Baousson

TARIFS GRILLE 1
Plein 20€ - Réduits voir p. 54

VENDREDI 4 MARS
20H

CIRQUE À RISQUES

DURÉE : 1H10
DÈS 6 ANS

Création et mise en scène collective du Cirque Inxtremiste sur une idée de Yann Ecauvre
Avec : Yann Ecauvre, Rémi Lecocq et Rémi Bézacier

Scénographie : Julien Michenaud, Sébastien Hérouart et Michel Ferandon

Régie technique : Jack Verdier

Regards extérieurs : Stéphane Filloque, François Bedel

TARIFS GRILLE 1

Plein 20€ - Réduits voir p. 54

EXTRÊMITÉS

Cirque Inxtremiste

A-t-on déjà vu, sous les pieds d'acrobates, pareil capharnaüm de planches de guingois et de bouteilles de gaz qui roulent ? Ils auraient pu se contenter des traditionnels instruments du cirque, mais non !

Totalement déjantés, les trois protagonistes du Cirque Inxtremiste se perchent au prix de roulis de haute mer, dans cet équilibre douteux et toujours menacé d'effondrement. Qu'un seul flanche et c'est tout le monde qui tombe : un spectacle à retenir son souffle !

—

« Dans ce spectacle époustouflant mené par trois acrobates, dont un en fauteuil, personne, et certainement pas le public n'est pris en pitié. Même l'humour, caustique, est de haut vol... »

Stimento Magazine - Lyon







DIMANCHE 6 MARS
11H

MUSIQUE CLASSIQUE

DURÉE : 1H

TARIFS GRILLE 3
Plein 16€ - Réduits voir p. 54

BATTLE 2 X 4

La Philharmonie de poche

Un théâtre, une scène, quatre altistes, quatre bassonistes. Un concert où huit artistes rivalisent d'imagination pour vous émouvoir, vous envoûter, vous faire rire, et vous offrir un véritable kaléidoscope musical... Qui de l'alto ou du basson saura vous séduire, vous transporter ? Virtuosité, mélodies, rythmes et facéties seront au rendez-vous de ce concert...

L'occasion idéale de faire découvrir la musique classique aux plus jeunes.

—
« L'objectif premier de La Philharmonie de Poche est de rendre les œuvres du répertoire classique accessibles à tous : petits, grands, jeunes ou moins jeunes. »

La Philharmonie de Poche



DÉNIVELÉS

Collectif Milieu de Terrain

Dans le cadre du festival Les Giboulées, Biennale Corps-Objet-Image

Dénivelés tente une ascension vers les cimes, entreprise absurde et illusoire entre exaltation pour les sommets enneigés et réalité pragmatique d'une plaque de verglas sur laquelle on chute. Comment comprendre la montagne à partir d'un plateau de théâtre et d'une radio FM, sans n'avoir jamais dévalé aucune pente ? Si le décor pouvait témoigner, que raconterait-il de nos souvenirs d'altitude ?

**MERCREDI 9
et JEUDI 10 MARS
20H**

**THÉÂTRE, OBJET
ET RADIO FM**

**DURÉE : 50 MIN
DÈS 8 ANS**

Création 2021
Distribution : Clémentine Cluzeaud
et Floriane Jan
Création sonore : Thomas Lasbouygues
Création lumière : Ondine Trager
Regard extérieur : David Séchaud

TARIFS GRILLE 3
Plein 16€ - Réduits voir p. 54

► **Représentation scolaire :**
JEUDI 10 MARS à 14h



● **Soutiens :** TJP - CDN (Strasbourg), Vélo Théâtre (Apt), Théâtre du Marché aux Grains, Atelier de Fabrique Artistique (Bouxwiller), Le PrÉO Scène (Oberhausbergen), La Nef (St-Dié-des-Vosges), Agence Culturelle Grand Est, La Fabrique (Strasbourg), Syndicat Potentiel (Strasbourg), Région Grand-Est, DRAC Grand Est, Ville de Strasbourg, MAC (Bischwiller) ● **Crédit photo :** Laetitia Piccarreta



DIMANCHE 13 MARS
11H et 16H

THÉÂTRE D'OBJET

DURÉE : 35 MIN
DÈS 3 ANS

Création, mise en scène
et scénographie : Nathalie Avril,
Lucie Gerbet
Manipulation : Nathalie Avril,
Lucie Gerbet, Nadège Tard,
Aude Rivoisy, Laetitia Baranger
Composition musicale : David Charrier
Création lumière : Guillaume Cousin
Régie technique : David Charrier,
Romain Voisinne
Regard extérieur : Nadège Tard
Diffusion : Marion Long
Administration : Le Pont des Arts

TARIFS GRILLE 4
Plein 12€ - Réduits voir p. 54

► **Représentations scolaires :**
LUNDI 14 MARS à 9h, 10h30 et 14h

KARL

Compagnie Betty BoiBrut'

KarL est un bonhomme carré. Un peu trop carré...
Un des petits bouts de Karl veut se faire la belle,
vivre des aventures extraordinaires.
Mais KarL, obtus, n'est pas d'accord.
Il va devoir réinventer une façon de voir
les choses. Celle d'arrondir les angles.
Il y a les règles... Il y a la vie...
KarL connaît bien les règles, elles rassurent...
Mais qu'en est-il de la vie ?
Un tangram animé sur toile glissante.





JEAN-PIERRE, LUI, MOI

Pocket Théâtre

En référence à ce frère extraordinaire qui a marqué sa vie, *Jean-Pierre, Lui, Moi* est une prise de parole inédite, loufoque et théâtrale sur le handicap. Dans cette traversée intime, le comédien navigue entre réalité et fiction, incarnant sa galerie de personnages. Il nous fait traverser tout un panel de situations farfelues, tendres ou injustes et aborde ce sujet sensible avec un mélange détonant d'humour brut, de délicatesse et de pudeur.

—
« Les émotions se succèdent face à ce seul en scène interprété par Thierry Combe. On ne sait plus s'il faut rire ou pleurer. »

France Bleu

**JEUDI 24
et VENDREDI 25 MARS
20H**

THÉÂTRE

**DURÉE : 1H45
DÈS 12 ANS**

Écriture et jeu : Thierry Combe
Création lumière : Caroline Nguyen
Scénographie : Ben Farey
Création son : Fred Germain
Régie et technique : Léo Giroflet
et Léony Sire ou Jérémy Ravoux
Regard extérieur : Nathalie Pernet
et Patrice Jouffroy
Conseils avisés : Céline Châtelain,
Sara Pasquier

**TARIFS GRILLE 3
Plein 16€ - Réduits voir p. 54**

JEUDI 17 MARS
20H

YVES JAMAÏT

en concert

CHANSON FRANÇAISE

DURÉE : 2H15

Voix et guitare : Yves Jamait
Percussions : Didier Grebot
Accordéon et clavier : Samuel Garcia

TARIFS GRILLE 1

Plein 20€ - Réduits voir p. 54

La voix d'Yves Jamait rend son univers singulier, sa musique est aussi douce qu'énergique, ses mélodies entraînant livrent des textes profonds. L'artiste contemple le monde, médite sur la fuite du temps, et évoque avec simplicité et sincérité l'amour et l'amitié.

Parenthèse 2 est une tournée Best of, qui revisite les huit albums d'Yves Jamait. De la poésie enivrante et dépaysante, accompagnée de l'accordéon dont il ne se lasse pas !

—
« C'est un chanteur qui porte autant d'attention à ses mélodies qu'aux paroles qu'elles accompagnent. »

France Info

● Crédit photo : Stéphane Kerrad

+ **YOANNA**
1^{re} partie

Yoanna est une artiste explosive qui ne pèse pas ses mots. Elle aborde des sujets de société avec honnêteté et hargne, en dénonce les disparités. Énergie, voix grave et accordéon signent son univers urbain.

● Crédits photo : Lucie Locqueneux



CHANSON FRANÇAISE

DURÉE : 30 MIN

Chant et accordéon : Yoanna
Percussions : Mathieu Goust





RIEN À DIRE

Leandre SI (Espagne)

Clochard des sentiments en quête d'amour, Leandre livre une tranche de vie dans sa maison sans murs... Certes, tout n'est pas parfaitement rangé : des centaines de paires de chaussettes jaunes au sol, une penderie hantée, des lampes récalcitrantes... Mais le propriétaire n'a pas son pareil pour recevoir, avec une élégance bienveillante et un humour teinté d'absurde. Leandre vous offrira un instant d'éternité que vous n'oublierez jamais ! À partager en famille.

—
« [...] *S'inspirant du cinéma muet, du mime et de l'absurde, Rien à dire est un spectacle tout public, profondément humain, qui touche à l'imaginaire et à la poésie avec justesse et intensité.* »

Ouest-France

Prix du Circ Ciutat de Barcelona 2014

Prix du Circ de Catalunya meilleure mise en scène 2014

**SAMEDI 2 AVRIL
20H**

HUMOUR,

CLOWN POÉTIQUE

DURÉE : 1H10

DÈS 6 ANS

De et avec : Leandre Ribera

Musiciens : Maria Perera, Francesc

Puges, Pep Moliner, Jordi Gaspar,

Frederic Miralda, Sergi Sirvent

et David Domínguez

Lumières : Marco Rubio

Composition musicale : Victor Morato

Scénographie : Xesca Salva

TARIFS GRILLE 1

Plein 20€ - Réduits voir p. 54



JEUDI 7 AVRIL
20H

THÉÂTRE, MANIPULATION,
MUSIQUE

DURÉE : 1H
DÈS 14 ANS

Jeu : Faustine Lancel
et Yseult Welschinger
Mise en scène : Eric Domenicone
Création musicale : Jérôme Fohrer
Dramaturgie : Magali Mougel
Scénographie : Antonin Bouvret
Conception marionnettes :
Yseult Welschinger
Régie générale et création
lumière : Chris Caridi
Régie son : Dimitri Oukkal
Costumes : Blandine Gustin

TARIFS GRILLE 3
Plein 16€ - Réduits voir p. 54

► **Représentation scolaire :**
JEUDI 7 AVRIL à 14h

JE HURLE

La Soupe Compagnie

« Mon corps m'appartient, d'autres le maîtrisent. »
En Afghanistan, Zarmina 15 ans, se suicide parce
qu'on lui a interdit d'écrire...
Écho de l'insoumission des Afghanes, ce spectacle témoigne
de la révolte de ces femmes dans le combat pour leurs
droits. Osant braver la tradition, elles se font poétesses
pour hurler la douleur de leur condition.

Je hurle est un acte poétique, documentaire
et musical, entre finesse et coup de poing.

—
*« Je hurle est leur cri poétique révélant une humanité
brûlante d'espoir et de désir. »*

Dernières Nouvelles d'Alsace

● Coproductions et partenaires : La Méridienne (Lunéville), La Passerelle (Rixheim),
La Filature (Mulhouse), Le Centre Pablo Picasso (Homécourt), Le Sablier (ifs/Dives-sur-Mer),
Festival Passages (Metz), Théâtre de Trèves, Centre culturel Ancien Abattoir, L'Hectare
(Vendôme), TAPS (Strasbourg), Agence culturelle Grand Est. ● Soutiens : Région Grand Est,
Ville de Strasbourg, FEDER programme INTERREG, DRAC Grand Est, Spedidam, Institut
International de la Marionnette, Institut Français d'Afghanistan
● Crédit photo : Baptiste Cogitore



LE CURIEUX FESTIVAL

Festival de théâtre scientifique

C'est une idée folle sortie des laboratoires des Compagnies Esprit Joueur et Va Savoir. Sans se prendre au sérieux, Le Curieux Festival souhaite partager la poésie, l'humour et l'amour des sciences à travers des rencontres, des spectacles, et offrir une semaine curieuse et divertissante pour tous. Avant chaque spectacle, à 18 heures, les curieuses rencontres, d'étonnantes conférences, invitent artistes et scientifiques.

Au PréO Scène :

- *C'est pas moi c'est mon cerveau (disponible)* p. 34
- *Tout le monde descend !* p. 35

Plus d'informations sur lecurieuxfestival.com
f Le Curieux Festival o [lecurieuxfestival](http://lecurieuxfestival.com)

DU 18 AU 23 AVRIL

THÉÂTRE SCIENTIFIQUE

Au Point d'Eau (Ostwald),
au PréO Scène (Oberhausbergen),
au Vaisseau (Strasbourg),
au Fil d'Eau (Wantzenau),
à l'Illiade (Illkirch-Graffenstaden)
et à la Saline (Soultz-sous-Forêts).

- Soutiens : Région Grand Est, Collectivité Européenne d'Alsace, Ville et Eurométropole de Strasbourg, DRAC Grand Est et l'EREGE
- Illustration : mydearcrea.com Das Ganz



**MARDI 19 AVRIL
20H**

THÉÂTRE

**DURÉE : 1H20
DÈS 8 ANS**

De et avec : Sébastien Bizzotto
Mise en scène : Céline d'Aboukir
Co-écriture : Lauranne Sz
Son : Matthieu Zisswiller
Lumières : Cyrille Siffer
Consultant Scientifique :
Laurent Nexon

- Soutiens : Spedidam, Région Grand Est, Ville de Strasbourg
- Crédit photo : Paola Guigou

**TARIFS GRILLE 3
Plein 16€ - Réduits voir p. 54**

C'EST PAS MOI C'EST MON CERVEAU (DISPONIBLE)

Compagnie Esprit Joueur

Dans le cadre du Curieux Festival

Le cerveau humain est formidable. Il a toujours besoin de se raconter des histoires, ça le rassure. Si l'Homo sapiens domine la planète, c'est grâce à son intelligence supérieure, il a su inventer la roue, la musique et les soldes. Et si notre cerveau passait son temps à nous faire croire ce qui l'arrange ? Et si on essayait de comprendre ce qui se passe au cœur des neurones ? Et si on éteignait nos téléphones portables ?

CURIEUX
= festival
LES CONFÉRENCES DES CURIEUX RENCONTRES



TOUT LE MONDE DESCEND !

Compagnie TLMD

Dans le cadre du Curieux Festival

Tout le monde descend ! est une comédie scientifique, une pièce de café-théâtre illustrant les bases de la théorie de l'évolution de Darwin... et ses oppositions. La vulgarisation scientifique servie par un spectacle vivant humoristique et décalé.

Ce format inhabituel grâce à une approche ludique et pédagogique s'adresse à un large public.

—
« Texte ciselé, gouaille mordante, humour noir, tout est bon pour confronter les croyances au rationnel et, au passage, dézinguer le capitalisme sauvage. »

Grazia

**MERCREDI 20 AVRIL
20H**

COMÉDIE SCIENTIFIQUE

**DURÉE : 1H15
DÈS 12 ANS**

De : Marie-Charlotte Morin
Adaptation théâtrale : Marie-Charlotte Morin et Alexandre Taesch
Mise en scène : Alexandre Taesch
Avec : Marie-Charlotte Morin et Alexandre Taesch
Musicien, bande sonore : Cyrille Davidson
Lumières : Stéphane Hau et Alexandre Taesch

- **Co-réalisation :** Casden
- **Soutiens :** Inserm, Région Grand Est, Fondation de France
- **Crédit photo :** DR

**TARIFS GRILLE 3
Plein 16€ - Réduits voir p. 54**



À 18h, Les Curieuses Rencontres : des conférences étonnantes animées par un duo artiste - scientifique.

VENDREDI 22 AVRIL
20H

CONCERT DESSINÉ,
MUSIQUE DU MONDE

DURÉE : 1H30
DÈS 8 ANS

Gadulka et chant : Dimitar Gougov
Morin koor et chant diphonique :
Enkhjargal Dandarvaanchig
Percussions et chant : Fabien Guyot
Illustratrice : Clotilde Perrin
Mise en scène : Catherine Sombsthay
Régie son : Benoit Burger
Régie lumière : Stéphane Cronenberger

- Soutiens : Le Point d'Eau (Ostwald),
Le PréO Scène (Oberhausbergen)
- Coproduction : Lamastrock
- Crédit photo : Christophe Urbain

TARIFS GRILLE 1
Plein 20€ - Réduits voir p. 54

+ ISPOLIN
1^{er} partie

Le trio Ispolin tire son nom d'une légende : celle des géants qui auraient peuplé la Bulgarie avant les premiers Hommes.

Aujourd'hui, les voix d'Ispolin insufflent à des morceaux centenaires l'air contemporain qu'elles respirent.

- Soutiens : Ville et Eurométropole de Strasbourg, Espace Django (Strasbourg)
- Crédit Photo : Gauthier Mesnil-Blanc

VIOLONS BARBARES

Monstres et créatures fantastiques

Présenté sous forme de concert dessiné, le nouveau spectacle des Violons Barbares nous embarque dans le monde fascinant des monstres et créatures fantastiques. Des personnages malveillants ou rêveurs, méconnus pour la plupart du public occidental, surgissent des croyances populaires archaïques bulgares et mongoles. De la folie des danses balkaniques aux rythmes du désert, ponctués par des riffs punk-rock, les Violons Barbares galopent de la Mongolie aux portes de l'Europe.

C'est le 4^e opus du groupe, et il est terrifiant !

« *Les personnalités des trois musiciens [...] se complètent à merveille et nous entraînent dans un puissant galop qui, espérons-le ne s'arrête jamais.* »

L'humanité



POLYPHONIE BULGARE

DURÉE : 30MIN

Chant : Clara Weil, Diane Bucciali
et Camille Mandleur
Son : Lior Blindermann





**JEUDI 28 AVRIL
20H**

MAGIE, TECHNOLOGIE

**DURÉE : 1H
DÈS 15 ANS**

De et avec : Thierry Collet
Assistant de création
et interprète : Marc Rigaud
Metteur en scène : Cédric Orain

**TARIFS GRILLE 2
Plein 18€ - Réduits voir p. 54**

QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)

Compagnie Le Phalène

Ce spectacle de magie interactif nous plonge dans un monde où l'humain et le numérique commencent à fusionner. C'est l'histoire d'un magicien qui se rend compte que les machines font son métier mieux que lui, les algorithmes sont plus rapides que son cerveau, les logiciels sont plus exacts que son intuition pour lire dans les pensées des spectateurs, et il y a même des magiciens morts qui exercent sur les réseaux sociaux.

Que faire ? Résister ou pactiser ?



● **Production** : Cie Le Phalène ● **Coproductions** : La Comète Scène Nationale (Châlons-en-Champagne), Le Granit – Scène Nationale (Belfort), Maison de la Culture (Amiens), Théâtre-Sénart Scène Nationale (La Villette). ● **Soutiens** : Hexagone Scène Nationale Arts Sciences, Maif Social Club, L'Azimut (Antony/Châtenay-Malabry). ● **Partenaires** : La cie Le Phalène est conventionnée avec la DRAC Île-de-France et reçoit le soutien de la région Île-de-France.



PANIQUE DANS LA FORÊT

Weepers Circus

Quatre joyeux personnages rentrent d'une fête. Le cœur content, ils chantent gaiement sur les chemins de la Forêt Interdite, peuplée de mystérieux personnages : des pirates, un corbac un peu truqueur, un vieux cyclope devenu myope, une licorne qui n'existe pas et un Seigneur qui fait peur ! Leur seul but, ne pas se perdre et aller au bout de la nuit. Allez-vous les suivre ?

Prenez place, les enfants, il y en aura pour tout le monde. Et surtout, emmenez vos parents, ils auront plus peur que vous !

**DIMANCHE 15 MAI
16H**

SPECTACLE MUSICAL

**DURÉE : 55 MIN
DÈS 5 ANS**

Création 2021
Chant, basse, violoncelle, ukulélé,
guitare, chœurs : Franck George
Chant, clarinette, saxophone, guitare,
chœurs : Denis Léonhardt
Chant, claviers, chœurs :
Christian Houillé
Chant, batterie, chœurs :
Alexandre Goulec Bertrand
Narration, voix off : Tcheky Karyo
Mise en scène : Vanessa Guillaume
Création lumière : Manon Meyer
Son : Maxime Epp
Scénographie : Albane Aubin
Production, diffusion :
Aurélié Mauvisseau
Administration, production :
Léna Vergne

TARIFS GRILLE 4
Plein 12€ - Réduits voir p. 54

► **Représentations scolaires :**
LUNDI 16 MAI à 9h30 et 14h

Soutiens : Le Pôle (Revest les eaux), Espace Django (Strasbourg),
La Saline (Sultz-sous-forêts), Le Point d'Eau (Ostwald), Ville de Strasbourg
● **Crédit photo :** David Wohlfaß

**SAMEDI 7 MAI
20H**

SEULE EN SCÈNE, HUMOUR

**DURÉE : 1H30
DÈS 13 ANS**

De et avec : Noémie de Lattre
Mise en scène : Noémie de Lattre
avec la collaboration de 38 artistes
et l'aide précieuse de Grégoire Gouby
et Sdd Alexandra Henry
Décor : Capucine Grou-Radenez
Lumières : Cyril Manetta
Costumes : Jackie Tadeoni
Chorégraphie : Kiki Beguin, Mehdi
Kerkouche et Daniella Rajschman

**TARIFS GRILLE 1
Plein 20€ - Réduits voir p. 54**

FÉMINISTE POUR HOMME

Noémie de Lattre

Noémie de Lattre a des faux seins. Elle porte des robes fourreaux, des talons de 12 et des décolletés plongeants. Et pourtant, Noémie de Lattre est féministe ! Elle parle des hommes et des femmes, aux hommes et aux femmes ; elle parle de carrière, de famille, de publicité, de sexe et de quotidien.

Entre théâtre, cabaret et tribune, entre confession, stand-up et manifeste, l'esprit libre et cocasse de Noémie de Lattre livre un spectacle « show bouillant » et bouleversant !

—
« C'est le spectacle d'humour le plus sérieux, et inversement la conférence la plus rock'n'roll du moment. »

TÊTU





DIMANCHE 22 MAI
11H et 16H

THÉÂTRE VISUEL
ET MARIONNETTE

DURÉE : 30 MIN
DÈS 18 MOIS

Conception et mise en scène :
Claire Petit et Sylvain Desplagnes
Interprétation : Cécile Douthey
en alternance avec Virginie Gaillard
Manipulation : Yolande Barakrok
ou Claire Petit ou Juliette Belliard
Univers sonore : Manu Deligne
Scénographie et Lumières :
Sylvain Desplagnes
Vidéo : François Blondel
Costume : Céline Deloche
Régie : Thierry Pilleul

TARIFS GRILLE 4
Plein 12€ - Réduits voir p. 54

► **Représentations scolaires :**
LUNDI 23 MAI, 9h à 10h30 et 14h

BoOm

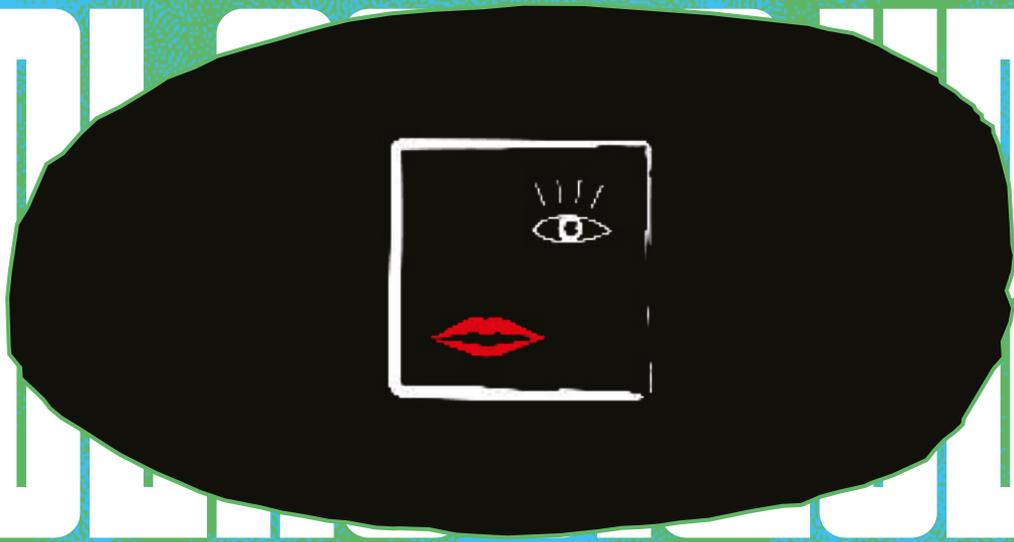
Compagnie Entre Eux Deux Rives

BoOm parle de cet équilibre, si fragile, qui nous fait tenir debout et qui compose le monde auquel nous appartenons... Comment habiter cette maison étrange qu'est le corps ? Tomber, chuter, se relever... Comment apprivoiser la gravité ? Chuter, se redresser puis vouloir s'envoler... Le cube est ici accumulé puis détourné pour aborder la question de l'équilibre de façon drôle, surprenante et sensible. *BoOm* propose une œuvre visuelle et poétique adaptée aux très jeunes spectateurs.

—
« *Un véritable bijou. Joliment sensible et décalé.* »

Le Petit Bulletin - Grenoble

● Soutiens : DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Région Auvergne-Rhône-Alpes, Conseil Départemental de l'Allier ● Co-productions : Pays du Grand Sancy, Théâtre de Cusset, Le Caméléon (Pont-du-Château), Ville d'Issoire ● Crédit photo : Eric Chevalier



FUNNY MONEY

Les Comédiens du Rhin

Un comptable, jusque-là irréprochable, change inopinément de mallette dans le RER, quelle n'est pas sa surprise de découvrir que celle-ci contient sept millions d'euros. Il rentre chez lui et décide de tout plaquer et de partir, loin, avec l'argent (liquide bien sûr) et sa femme. Mais va-t-il seulement arriver à sortir de chez lui ? Ray Cooney, auteur de boulevards à succès, a signé avec Funny Money un gros succès théâtral, en mettant son art au service de la mise en scène des quiproquos et des mensonges à tiroirs.

**VENDREDI 3
et SAMEDI 4 JUIN
20H**

**DIMANCHE 5 JUIN
17H**

CLASSIQUE DU RÉPERTOIRE

**DURÉE : 1H30
DÈS 8 ANS**

D'après la pièce de Ray Cooney
Distribution : Serge Schneider,
Véronique Veillon, Arnaud Kiffer,
Christine Hoffmaier, Mélanie Dubart,
Franck Riester, Robert Betscha,
Marguerite Brousse
Mise en scène : Catherine Besançon
Scénographie : Nikita Schumacher
Création lumières : Mehdi Ameur
Conduite lumières : Medhi Ameur
assisté de Jérémy Monti
Musiques : Catherine Besançon
Costumes : les Comédiens du Rhin
et Michelle Thiranos
Maquillages : Léa Hommel

● RÉSERVATIONS AUPRÈS DE LA COMPAGNIE EXCLUSIVEMENT :
07 71 54 93 14 ● contact@comediensdurhin.com



INFORMATIONS

03 88 56 90 39
infos@le-preo.fr
www.le-preo.fr

 Cie Atelier Mobile
www.atelier-mobile.fr

UN PROJET DE TERRITOIRE À INVENTER

Oberhausbergen s'aggrandit !

Au Prévert, au centre-bourg... de nouveaux citoyens choisissent de venir vivre dans notre commune. Accueillons-les, faisons connaissance, construisons ensemble l'aventure de notre ville.

Le PréO Scène, sous l'égide de la municipalité, propose un accompagnement artistique à l'attention de l'ensemble des habitants, pour faire connaissance, se découvrir et découvrir sa ville. C'est ainsi qu'est lancé « Bienvenue », une résidence de territoire pluriannuelle.

Pour ce projet de médiation culturelle, nous faisons confiance à la Compagnie *Atelier Mobile* qui place la question de la relation des uns envers les autres au cœur de son travail. La compagnie accompagne la commune dans cette démarche à travers une palette d'actions dans lesquelles chacun pourra trouver son bonheur : bricolage, chasse aux sons, création musicale, photographie, théâtre, sculpture, etc.

Autant de prétextes à la rencontre, à la découverte des autres et des richesses de la commune. Ainsi, sera proposé un programme varié →



BRICOLAGE

Les habitants sont invités à imaginer une signalétique créative et originale pour leur ville pour s'approprier l'espace et illuminer leurs coups de cœur.

*Avec Daniel Depoutot
et Jérôme Rich,
artistes plasticiens*

MUSIQUE

*Accompagné
par Alexandre Gouleck
Bertrand et Denis
Leonhart, musiciens*

Adultes et enfants vont écrire et composer un concert thématique à partir des sons et des objets du quotidien puis se produire sur scène.

PHOTOGRAPHIE

Les participants iront à la rencontre des acteurs associatifs du territoire... des séances photos sous le signe du partage !

*Sous le regard
de la photographe
Bérangère Goossens*

COLLECTAGE DE PAROLE

*Guidé par Rodolphe Brun
et Vanessa Guillaume,
comédiens et metteurs
en scène*

Des groupes récolteront des témoignages et des souvenirs de la population de la ville pour réaliser une exposition éphémère...

THÉÂTRE

Qui de mieux placés que les habitants eux mêmes pour faire visiter leur ville ? Une visite guidée est imaginée et écrite avec les participants pour mettre en avant leurs espaces préférés.

*Sous la houlette
de Marie Seux
et Vanessa Guillaume,
comédiennes
et metteuses en scène*



HALLUX & POPLITÉ

Compagnie Les Arts en Tous Sens

DANSE ET CHANT

LUN 15 NOV : 9H et 10H30

► De 6 mois à la Petite section

CHIENNE DE VIE* *LIFE IS A BITCH

Collectif le Bleu d'Armand

COMÉDIE SATIRIQUE

JEU 18 NOV : 14H

► De la 6^e à la Terminale

FRÉDÉRIC

Compagnie Handmaids

THÉÂTRE D'OBJET

En allemand LUN 6 DEC : 9H

► De la Moyenne section au CP bilingue

En allemand LUN 6 DEC : 10H30

► Du CE1 au CM2 bilingue

En français LUN 6 DEC : 14H

► De la Moyenne section au CE1

UN NÔTRE PAYS

Compagnie Rodéo d'Âme

MUSIQUE, DESSIN, CONTE

VEN 21 JAN : 9H30 et 14H

► Du CP au CM2

DÉNIVELÉS

Compagnie Milieu de Terrain

THÉÂTRE, OBJET ET RADIO FM

JEU 10 MAR : 14H

► Du CM2 à la Terminale

KARL

Compagnie Betty BoiBrut'

THÉÂTRE D'OBJET

LUN 14 MAR : 9H, 10H30 et 14H

► De la Petite section au CE1

JE HURLE

La Soupe Compagnie

THÉÂTRE, MANIPULATION ET MUSIQUE

JEU 7 AVR : 14H

► De la 4^e à la Terminale

PANIQUE DANS LA FORÊT

Weepers Circus

SPECTACLE MUSICAL

LUN 16 MAI : 9H30 et 14H

► Du CP au CM2

BOOM

Compagnie Entre Eux Deux Rives

THÉÂTRE VISUEL ET MARIONNETTES

LUNDI 23 MAI : 9H et 10H30

► De 18 mois à la Petite section

LUNDI 23 MAI : 14H

► De la Petite section à la Grande section



Sur réservation à partir du 27 août,
demandez votre dossier d'inscription
camille.lidin@le-preo.fr

ANIMATIONS

Animations de ville

2021

THÉ DANSANT DES VENDANGES

DIMANCHE 26 SEPTEMBRE DE 14H À 18H

CÉRÉMONIE DU 11 NOVEMBRE

JEUDI 11 NOVEMBRE

MARCHÉ DE NOËL

SAMEDI 27 ET DIMANCHE 28 NOVEMBRE

REPAS DES SENIORS

DIMANCHE 12 DÉCEMBRE



CHARGÉ DE L'ANIMATION :

Maxime Goncalves
maxime.goncalves@oberhausbergen.com

Sous réserve de l'évolution
de la situation sanitaire,
horaires indicatifs, susceptibles
d'être modifiés.

2022

VŒUX DU MAIRE

VENDREDI 7 JANVIER

THÉ DANSANT MARDI GRAS

MARDI 1^{ER} MARS DE 14H À 18H

CÉRÉMONIE DES BÉNÉVOLES ET DES SPORTIFS MÉRITANTS

VENDREDI 1^{ER} AVRIL À 19H

CHASSE AUX ŒUFS

DIMANCHE 10 AVRIL DE 10H À 12H30

MARCHÉ AUX PUCES

DIMANCHE 1^{ER} MAI À PARTIR DE 8H

FÊTE DES VOISINS

VENDREDI 27 MAI À PARTIR DE 19H

FÊTE DE LA MUSIQUE

SAMEDI 18 JUIN À PARTIR DE 19H

FÊTE NATIONALE

MERCREDI 13 JUILLET À PARTIR DE 19H

Ateliers et stages artistiques

STAGE THÉÂTRE JEUNES

Découvrir les bases du théâtre

Tout au long de ces stages, une série d'exercices ludiques ; des improvisations, un travail corporel et vocal, la recherche sur les émotions, l'appropriation de l'espace.

Il s'agira dans un premier temps d'apprendre à être ensemble, à se confronter au regard de l'autre, pour gagner en assurance et évoluer au sein d'un groupe. Dans un deuxième temps, le travail du texte : de la première lecture à la construction d'un personnage, explorer plusieurs interprétations possibles d'une même histoire.

En proposant différentes options de jeu, s'amuser à faire évoluer de multiples personnages à partir d'un même texte. Ces stages sont indépendants des uns des autres, et leurs contenus différents.



DATES

25 au 29 octobre 2021

7 au 11 février 2022

HORAIRE

10h à 16h30

Tarif : 30€/semaine

+ 8€ carte membre (adhésion annuelle)

Âge : De 10 à 15ans

Repas : Sur place, tiré du sac

Nombre de participants : 14 maximum

Lieu : Le PrêO Centristique

à Oberhausbergen

Intervenantes : Sandrine Grange

et Émeline De La Porte Des Vaux

ATELIER DANSE HIP-HOP

*Découverte des techniques
de la danse hip-hop*

Travail sur les bases, la musicalité, l'improvisation (le freestyle), développer son imaginaire, sa créativité. Yvonne Vela Lopez a su faire sa place dans ce milieu très masculin, il y a de cela 25 ans. Elle développe sa pédagogie et son travail de transmission auprès d'un public très large.



DATES

Reprise de l'atelier le 15 septembre

HORAIRE

7-10 ans : le mercredi de 16h à 17h

11-15 ans : le mercredi de 17h à 18h30

Tarif : 90€ (ou 80€ habitant d'Oberhausbergen)/trimestre
Lieu : Le PréO Ecole Boléro

Nombre de participants :
15 maximum par groupe

Intervenant : Yvonne Vela Lopez
Compagnie Mira

Infos et inscriptions : 06 79 29 45 40 — compagniemira@gmail.com



ATELIER THÉÂTRE ADULTE

En scène !

Travail corporel et vocal, exercices de respiration, appropriation de l'espace scénique, découverte de soi et des autres. Réunissons-nous ensuite autour des textes, des auteurs classiques et contemporains, des écritures qui questionnent notre société à travers des personnages drôles, cruels, touchants dans leur complexité.

Il s'agira surtout de se retrouver après ce moment de pause, de réapprendre à être ensemble, à s'écouter, et à évoluer dans un espace commun.

DATES

Reprise de l'atelier le 28 septembre

HORAIRE

Le mardi de 19h30 à 21h30

Âge : dès 18 ans

Tarif : 65€/trimestre

Lieu : Le PréO Centartistique
à Oberhausbergen

Nombre de participants : 14 maximum

Intervenantes : Sandrine Grange
et Émeline De La Porte Des Vaux

Infos et inscriptions : sandrine_grange@yahoo.fr

« Demain est moins à découvrir qu'à inventer »
Gaston Berger, philosophe



L'école Municipale de Musique et de Danse Boléro des Hausbergen dispense des cours de formation musicale, d'instruments, de chant et de danse à des élèves de tous les âges.

Ses orchestres, ensembles instrumentaux, sa chorale, sa dynamique de projets, et son investissement dans la vie d'Oberhausbergen lui confère une solide réputation. Grâce à des spectacles sans cesse renouvelés, elle est un lieu incontournable de pratiques artistiques.

La saison 2021/2022 s'invente autour de réalisations concrètes après quelques mois brumeux, et saura vous séduire par son éclectisme.

L'école Boléro et l'orchestre Bergen Band travailleront main dans la main avec le quatuor de saxophone Avena.

SUR LA SCÈNE DU PRÉO

- **DIM 17 OCTOBRE À 16H**
Concert du Bergen Band et du quatuor de saxophone Avena
(Nicolas Allard professeur de saxophone à Boléro-Adam Campbell-Fabio Cesare-Sumika Tsujimoto)
- **DIM 27 NOVEMBRE**
Boléro au marché de Noël
11h : audition de musique par les élèves de l'école Boléro
14h30 et 16h : prestation de danse contemporaine, classique et modern jazz.
- **DÉCEMBRE**
Concert de Noël à Mittelhausbergen
- **DIM 27 FÉVRIER À 17H**
Concert des professeurs de l'école de musique et de danse
Pédagogues, mais aussi musiciens et danseurs interprètes, les professeurs de Boléro partagent la scène avec plaisir à la rencontre de leur public.
- **DIM 20 MARS À 16H**
Concert de l'orchestre Bergen Band
La pièce phare sera le concerto de piano de Leroy Anderson, le Bergen Band aura l'honneur d'accompagner le soliste Ilias Sauloup, professeur de piano à l'école Boléro, jeune talent Accent 4.
- **SAM 11 JUIN À 15H ET 18H**
Spectacles des cours de danse
- **DIM 12 JUIN À 11H**
Concert de l'école de musique



LES PROFESSEURS DE BOLÉRO

Nicolas Allard *Saxophone*

Carine Auge Vergneaux *Harpe*

Laure Brochard *Piano éveil musical*

Doris Buche Reisinger *Danse classique*
Danse contemporaine

Pia Freiberg *Modern Jazz — Gymnastique douce pour séniors*

Audrey David *Violon*

Anaïs Havard *Chant individuel*

Elsa Halm *Clarinete — Formation musicale*

Béatrice Ittiss *Éveil musical — Chant — Chant choral*

Simon Journet *Batterie Percussion — Djembés*

Jérémy Lirola *Basse — Contrebasse*

Laura Matz *Flûte traversière — Formation musicale*

Dominique Modry *Direction — Orchestre — Clarinete*

Christian Ott *Guitare*

Audrey Puviland *Trompette*

Ilias Sauloup *Piano — Accompagnement*

Lison Scherrer *Violoncelle*

Marc Strebler *Guitare*

Yumiko Shimizu *Flûte à bec*

Hélène Simon *Formation musicale — Trombone*
Gestion administrative — Violon

À OBERHAUSBERGEN

● 11 NOVEMBRE À 11H

Cérémonie officielle du 11 Novembre

Sur le parvis de l'église protestante, animée par le Bergen Band, les groupes de formation musicale, l'école Josué Hoffet, et les chorales d'Oberhausbergen.

● 1^{ER} MAI À 11H

Concert apéritif

Joué par le Bergen Band, au Préo.

Retrouvez nous également tout au long de l'année lors de nos auditions « TUTTI-SOLO » à Domitys, Bethel, dans le hall du Préo, et à la fête de la musique d'Oberhausbergen.

● VENDREDI 25 MARS

Concert du Bergen Band

À Mundolsheim au centre culturel, en partenariat avec le Sivu Ravel.

Venez rejoindre l'association « Team-Boléro » crée pour soutenir les actions de Boléro.
Contact: team.bolero67@orange.fr

CONTACT

Direction : Dominique Modry

direction.bolero@le-preo.fr

06 71 72 66 82 - 03 88 56 26 68

📍 Ecole Municipale Boléro Musique

et Danse Oberhausbergen Mittelhausbergen



LE PRÉO MÉDIATHÈQUE



Située au cœur du village, la médiathèque, ouverte à tous et pour tous, est un lieu d'emprunt et aussi d'expositions, de spectacles, de projections... Venez y emprunter livres, revues, CDs et DVDs, et profitez-en pour découvrir des artistes.

Le PréO Médiathèque fait partie du réseau Pass'relle.



LES PROCHAINS EVENEMENTS

Entrée libre sur inscription

● JEUDI 30 SEPTEMBRE À 20H

Conférence **Parlons des écrans : les comprendre pour mieux accompagner nos enfants**

Intervenante : Christel Bricka - Association Parents tout simplement

Inscriptions : 06 88 56 33 96

ou ram.oberhausbergen@aaasbr.com

● SAMEDI 9 OCTOBRE À 10H30

Spectacle **Piou-piou**

Compagnie Les yeux comme des hublots

Théâtre à partir de 12 mois

Inscriptions : 03 88 56 79 65 ou mediatheque@le-preo.fr

● MERCREDI 3 NOVEMBRE À 14H

Atelier d'écriture/slam/poésie

Tanguy R. Bitariho

Enfants (à partir de 8 ans) et adultes

Inscriptions : 03 88 56 79 65 ou mediatheque@le-preo.fr

● SAMEDI 20 NOVEMBRE À 10H30

Spectacle **Loup & Co**

Compagnie Le chat dame

Contes musicaux à partir 6 mois

Inscriptions : 03 88 56 79 65 ou mediatheque@le-preo.fr

Suite de la programmation à venir...

VOS RENDEZ-VOUS AU LONG DE L'ANNEE

Chaque premier samedi du mois : le petit samedi pour écouter des histoires en famille.

Le dernier samedi du mois : le café-BD pour échanger et découvrir autour de la bande dessinée.

Et aussi le ciné-minot, des ateliers et des expos !

HORAIRES D'OUVERTURE

Mardi : 16h00 - 18h00

Mercredi : 10h00 - 12h00 et 14h00 - 19h00

Jeudi : 16h00 - 18h00

Vendredi : 16h00 - 18h00

Samedi : 10h00 - 16h00

POSSIBILITÉ D'EMPRUNT

Pour les moins de 16 ans : (Carte gratuite)

8 livres, 3 revues, 2 CDs, 2 DVDs en secteur jeunesse.

À partir de 12 ans et sous réserve d'une autorisation parentale : 1 CD et 1 DVD du secteur adulte (marqué FF-Films Familiaux)

Pour les adultes (à partir de 16 ans) :

Deux formules : ● Livres : 8 livres, 3 revues

● Multimédia : 8 livres, 3 revues, 3 CDs, 3 DVDs

Durée du prêt : 21 jours

Possibilité de prolonger les documents empruntés (Sauf en cas de réservation)

PLUS D'INFORMATIONS

www.mediatheque.oberhausbergen.com

03 88 56 79 65

mediatheque@le-preo.fr

 Médiathèque-Oberhausbergen

L'ÉQUIPE

Direction : Noémie KIEFFER

Médiation Culturelle : Alice CHEVILLON

Soutenues par l'équipe des bénévoles de la médiathèque

● Crédit photo : Christian Creutz



Vous souhaitez passer de l'autre côté du rideau ?
Œuvrer à la convivialité du PréO Scène, vous inscrire dans une démarche collective ? Vous êtes motivé, curieux, disponible, ouvert à de nouvelles expériences, intéressé par le spectacle vivant et l'évènementiel ?
Rejoignez les bénévoles de l'association PréO'zarts et venez découvrir « l'envers du décor » !

Une salle de spectacle fonctionne rarement sans l'aide de bénévoles, soutien de l'organisation et de la vie de la structure. Les bénévoles font partie de l'équipe !

Le PréO Scène confie à ses bénévoles différentes missions : accueil, bar, vestiaire, billetterie... Chacun trouve sa place. Au contact direct des spectateurs, les bénévoles sont également les ambassadeurs du PréO Scène.

Se frotter au monde et à de nouvelles missions, intégrer une équipe, sortir de ses habitudes, être bénévole dans une salle de spectacle est une expérience à part entière.

C'est aussi un accès privilégié à la salle de spectacle. Dans l'expérience bénévole, les rencontres artistiques et humaines subliment la beauté de l'engagement.

De 18 ans à 118 ans, être bénévole auprès de l'association PréO'zarts sera une expérience unique. L'association développe également des projets culturels.

CONTACTEZ-NOUS

infos@le-preo.fr



LES FORMULES D'ABONNEMENTS

ABONNEMENTS	PRIX D'ACHAT	DESCRIPTION
PASS SAISON	150€	Accès à tous les spectacles de la saison, sur réservation
PASS PARTOUT	22€	Accès à tarif préférentiel pour l'ensemble des spectacles
PASS O2	40€	4 spectacles : 2 au PréO Scène + 2 au Point d'Eau à Ostwald, 10€ par spectacle supplémentaire

Les abonnements sont nominatifs : les tarifs réduits sont valables pour l'adhérent seulement. Souscription au PréO Scène, le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 19h (hors congés scolaires).

DÉTAILS DES TARIFS

TARIFS DE BILLETTERIE	GRILLE 1	GRILLE 2	GRILLE 3	GRILLE 4
TARIF PLEIN	20€	18€	16€	12€
TARIF RÉDUIT A groupe 8 pers. et +, cartes Ircos et Alsace C.E., carte UGC illimité, abonnés salles Eurométropole, + 65 ans)	17€	16€	14€	11€
TARIF RÉDUIT B demandeurs d'emploi, étudiants -26 ans, pro du spectacle, personne en situation de handicap et un accompagnateur	13€	12€	11€	10€
TARIF CARTE ÉVASION	12€	10€		9€
TARIF -15 ANS, CARTE CULTURE ET ATOU VOIR	6€			
TARIFS ABONNÉS	GRILLE 1	GRILLE 2	GRILLE 3	GRILLE 4
PASS SAISON	inclus			
PASS PARTOUT	12€	10€	8€	8€
PASS O2	10€			

Les justificatifs de tarifs réduits sont à présenter impérativement pour le retrait des billets au guichet (vente directe et retrait de vente en ligne) : justificatif de moins de 3 mois pour les demandeurs d'emploi, pièce d'identité pour les tarifs jeune (- de 15 ans) et senior (+ de 65 ans), et tout autre titre de réduction mentionné ci-dessus en cours de validité.

FORMULAIRE DE RÉSERVATION

SPECTACLES	ABONNEMENT			BILLETTERIE					SOUS TOTAL
	PASS SAISON	PASS PARTOUT	PASS 02	TARIF PLEIN	TARIF A RÉDUIT	TARIF B RÉDUIT	CARTE ÉVASION	TARIF JEUNE CC/CATV	
SOUSCRIPTION	150€	22€	40€						
Exemple		12X 2		20X 2				6X 4	88 €
LE POTENTIEL ÉROTIQUE DE MA FEMME		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
LETTRES D'AMOUR		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
LA CHAUVE-SOURIS 22/10		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
LA CHAUVE-SOURIS 23/10		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
LA CHAUVE-SOURIS 24/10		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
LES POURQUOI D'HIPPOLYTE		GRATUIT SUR RÉSERVATION							
FRÉDÉRIC FROMET - CŒUR DE MOQUEUR		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
THE CIRCLE OF DANCERS		TARIF UNIQUE: 6€							
HALLUX ET POPLITÉ 11H		8€ x...	10€ x...	12€ x...	11€ x...	10€ x...	9€ x...	6€ x...	
HALLUX ET POPLITÉ 16H		8€ x...	10€ x...	12€ x...	11€ x...	10€ x...	9€ x...	6€ x...	
CHIENNE DE VIE*/**LIFE IS A BITCH		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
TIM DUP + CLAIRE FARAVARJOO		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
TU PENSES DONC JE SAIS		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
FRÉDÉRIC		8€ x...	10€ x...	12€ x...	11€ x...	10€ x...	9€ x...	6€ x...	
FLAVIA COELHO		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
UN NÔTRE PAYS		8€ x...	10€ x...	12€ x...	11€ x...	10€ x...	9€ x...	6€ x...	
FEARLESS		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
EXTRÉMITÉS		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
BATTLE 2X4		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
DÉNIVELÉS 09/03		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
DÉNIVELÉS 10/03		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
KARL 11H		8€ x...	10€ x...	12€ x...	11€ x...	10€ x...	9€ x...	6€ x...	
KARL 16H		8€ x...	10€ x...	12€ x...	11€ x...	10€ x...	9€ x...	6€ x...	
YVES JAMAÏT + YOANNA		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
JEAN-PIERRE, LUI, MOI 24/03		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
JEAN-PIERRE, LUI, MOI 25/03		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
RIEN À DIRE		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
JE HURLE		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
C'EST PAS MOI C'EST MON CERVEAU		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
TOUT LE MONDE DESCEND !		8€ x...	10€ x...	16€ x...	14€ x...	11€ x...	10€ x...	6€ x...	
VIOLONS BARBARES + ISPOLIN		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)		10€ x...	10€ x...	18€ x...	16€ x...	12€ x...	10€ x...	6€ x...	
FÉMINISTE POUR HOMME		12€ x...	10€ x...	20€ x...	17€ x...	13€ x...	12€ x...	6€ x...	
PANIQUE DANS LA FORÊT		8€ x...	10€ x...	12€ x...	11€ x...	10€ x...	9€ x...	6€ x...	
BOOM 11H		8€ x...	10€ x...	12€ x...	11€ x...	10€ x...	9€ x...	6€ x...	
BOOM 16H		8€ x...	10€ x...	12€ x...	11€ x...	10€ x...	9€ x...	6€ x...	
TOTAL									

Règlement par chèque bancaire à l'ordre du **Trésor public**
d'un montant de :

Le : _____ Signature : _____

Formulaire à envoyer dûment complété à :
Le Préo Scène — Service billetterie
5 rue du Général de Gaulle 67205 Oberhausbergen

NOM _____

PRENOM _____

TEL _____

ADRESSE _____

VILLE + CP _____

EMAIL _____

équipe

Direction/Programmation

Marion Hofmann

Direction adjointe

Administration

Camille Lidin

Communication

Catherine Munch

Assistante administrative

Alice Chevillon

Technique

Gaëtan Dubois

Logistique et animations

de ville

Maxime Goncalves

Antonio Goncalves

Entretien

Idalina Monteiro

Martine Jost

Christine Vetter

Conception graphique

Ben&Jo

Impression

Ott Imprimeurs

sur papier PEFC

Le PréO Scène est un service de la Commune d'Oberhausbergen. Licences d'entrepreneur de spectacles N°1-1117744 ; N°2-1114948 ; N°3-1114949

L'équipe du PréO Scène remercie chaleureusement : Célia Sibuet pour le montage de cette brochure, pour son dynamisme et son bel investissement durant sa période de stage, ainsi que les bénévoles de PréO'zarts qui font vivre le PréO Scène les soirs de spectacle.



nos PARTENAIRES



LA SALLE

La salle de spectacle est équipée de gradins modulables. En condition spectacle, la jauge est de 360 places assises, 800 places debout. Un vestiaire, trois loges, un office traiteur et un bar aménagé dans le hall d'accueil.

Un service de location de salle est mis à disposition des associations et entreprises en fonction du calendrier culturel et des animations.



ACCÈS VOITURE

- Depuis l'autoroute A351 venant de Strasbourg sortie n°5 Oberhausbergen/Wolfisheim

- Depuis Strasbourg, Cronenbourg suivre route d'Oberhausbergen ou route de Mittelhausbergen

ACCÈS TRANSPORT

EN COMMUN

Réseau CTS lignes 17 et 220
Flex'Hop
Arrêt Oberhausbergen Mairie

CONTACT

Le PréO Scène
5, rue du Général de Gaulle
67205 Oberhausbergen
03 88 56 90 39
infos@le-preo.fr
www.le-preo.fr

BILLETTERIE

Achetez vos billets à l'unité ou la formule qui vous ressemble et choisissez vos spectacles au fil de la saison.

AU PRÉO SCÈNE

Permanence le mercredi
10h-12h 14h-19h
(hors congés scolaires) et ouverture
1h avant chaque représentation

EN LIGNE

www.le-preo.fr

RÉSEAUX FNAC

PAR COURRIER

Par chèque à l'ordre
du Trésor Public.

Les billets sont à chercher
le soir même de votre spectacle,
ou le mercredi à la billetterie.

Pour un envoi, merci de fournir
une enveloppe timbrée à votre adresse.

CONDITIONS DE VENTE

- Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf contraintes sanitaires.
- La carte d'abonnement est strictement nominative et personnelle.
- Toute réservation non réglée une semaine avant le spectacle sera remise en vente.
- L'accès à la salle n'est plus possible une fois le spectacle commencé : soyez à l'heure !

Enfants : merci de tenir compte de l'âge suggéré d'accessibilité aux spectacles.

Toutes les conditions de vente sur le-preo.fr

La situation sanitaire nous conduira à adapter nos pratiques de billetterie et d'accueil du public. Ayez le réflexe : tenez-vous informé sur notre site et nos réseaux.

OBER
HAUS
BERGEN



5 RUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
OBERHAUSBERGEN

03 88 56 90 39
INFOS@LE-PREO.FR
LEPRÉO @PREOBER

