



Saison
2024

2025

Sommaire

Programmation professionnelle.....	4
Jeune public.....	32
Associations en scène.....	41
Infos pratiques.....	46
Calendrier saison 2024-2025.....	50

Direction de la publication : Raphaëlle Vissecq
Coordination éditoriale : Sandra Cathelin
Photos : Catherine Kohler - Serge Nied
Graphisme et impression : Media Création - Dominique Schoenig - Nicolas Muguet
Impression sur papier FSC

Édito



Michèle Lutz
Maire de Mulhouse

Venez... entrez dans notre magnifique théâtre à l'italienne...faites comme chez vous.

Ce nouveau programme, tellement attendu, est construit et pensé pour tous les publics : les plus jeunes ont, au choix, une belle sélection de spectacles proposés par les Tréteaux de Haute Alsace mais aussi des concerts de l'Orchestre symphonique de Mulhouse ou encore une initiation à l'opéra... car il n'est jamais trop tôt (ni trop tard) pour découvrir les joies de la musique classique.

Quant aux (un peu) plus grands, il y a l'embarras du choix : du théâtre de boulevard, spécialité du Théâtre de la Sinne, mais aussi des concerts, de la danse, du théâtre, de l'opéra, de l'humour, sans oublier les talents locaux.

Laissez de côté vos hésitations en bas du grand escalier ou au vestiaire : le théâtre est à vous !

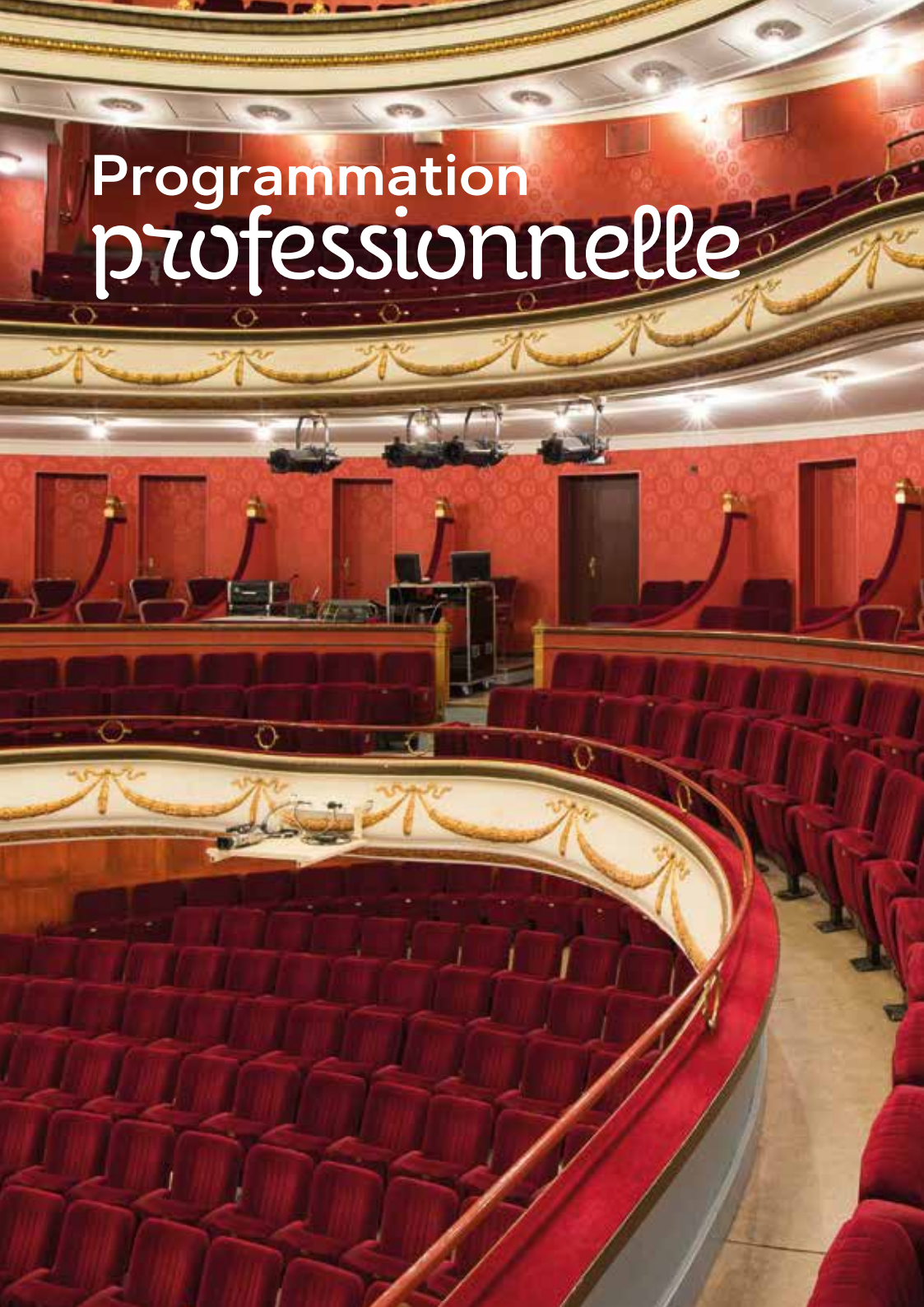
Le « plus » de cette saison : au même titre que les autres équipements culturels de la ville, le théâtre municipal s'inscrit dans l'aventure fédératrice « Mulhouse, 800 ans d'histoires », en proposant des temps forts qui mettront en avant les atouts de la ville.

Merci à toute l'équipe du Théâtre de la Sinne qui sait faire vivre cette « maison » et rendre ce lieu si justement populaire, dans le bon sens du terme, à dimension humaine.

Pour tout ceci, je vous encourage vivement à pousser la porte de ce théâtre, soutenant ainsi le monde du spectacle qui, aujourd'hui plus que jamais, a besoin de notre fidélité.

Une belle programmation au théâtre vous attend et je m'en réjouis.

Bonne saison à tous !



Programmation professionnelle

OPÉRA

Samedi **21**
septembre 2024
à 18h

L'Heure lyrique

Carte blanche à
l'Opéra Studio
Artistes de l'Opéra
Studio de l'OnR

C'est la rentrée ! Les jeunes artistes de l'Opéra Studio proposent un programme varié et festif, mélange d'airs d'opéra, d'ensembles, de lieder et de mélodies. Voilà l'occasion rêvée pour faire connaissance avec les nouveaux venus, qui sont cette année au nombre de six : sur douze artistes, ce sont quatre chanteurs, un pianiste et un chef d'orchestre qui font leurs débuts à l'Opéra national du Rhin.

JOURNÉES DU
PATRIMOINE

Dimanche **22**
septembre 2024
à 14h et 16h30

Visite commentée

Visite commentée d'un labyrinthe merveilleux. Voilà plus de 157 ans que les Mulhousiens fréquentent ce magnifique théâtre à l'italienne. Nous vous proposons de remonter le temps pour vous en conter la riche histoire et vous faire passer de l'autre côté du rideau pour vous livrer les secrets techniques qui permettent l'émerveillement des spectateurs.

A partir de 8 ans
Inscription obligatoire au 03 69 77 76 61

Mardi **22**
octobre 2024
à 20h

Murray Head



© Mike Ross

Depuis les années 1960, Murray Head s'est imposé comme un artiste complet avec, en partie émergée de son iceberg musical, les énormes succès *Say It Ain't So Joe* et *One Night In Bangkok*.

Depuis, Murray vit mille vies, comme acteur dans une vingtaine de films et autant de séries télé, auteur de bandes originales et toujours chanteur, dans des comédies musicales, sur disque ou en live.

Depuis 2019, Murray est de retour (mais était-il jamais parti ?), inaltérable pop star au long cours et aux inoubliables mélodies, rassemblant en concert plusieurs générations de fans.

Vendredi **25**
octobre 2024
à 20h30
La soirée débute à 19h15

Dracula



Film américain 1931
Scénario de **Garret Fort**
Réalisation de **Tod Browning**
Avec **Bela Lugosi**
Film augmenté VO sous-titré.

En cette période d'Halloween, toute l'équipe du Théâtre de la Sinne vous invite à un show immersif, *Draculesque*, dès 19h15 ! La scénographie et l'ambiance générale des murs du théâtre inviteront les spectateurs à glisser dans le monde de Bram Stoker.

Puis, place au cinéma avec *Dracula*, de Tod Browning, un film historique, un grand classique du genre à voir ou à revoir d'une manière originale (ce film fait partie de la série des Universal Monsters). Vos sens seront en alerte !

Nature Morte - Still Life

Mercredi **30**
Jeudi **31**
octobre 2024
à 20h

MULHOUSE
ANIS D'HISTOIRES



© Loup Romer

Compagnie Yōkaï, Violaine Fimbel

Conception, écriture, mise en scène de Violaine Fimbel

Régie, manipulation des marionnettes de Cand Picaud, Irene Lentini,

Léa Dopierala, Nicolas Poix, Priscila Costa

En français et anglais surtitré

Dès 11 ans

Présenté par La Filature, Scène nationale dans le cadre des Nuits de l'Étrange

Bienvenue dans un cabinet de curiosités, peuplé d'étranges animaux, de plantes inquiétantes, d'un orgue à parfums, au rythme de tableaux qui se transforment imperceptiblement au fil du spectacle. Dans la brume, des créatures prennent vie... Vous avez dit « étrange » ?

Combinant éléments réels et virtuels, Nature Morte - Still Life nous plonge dans une fantasmagorie de laquelle émergent des questionnements sur les dérèglements du monde et sur notre faculté à nous adapter (ou non) à un nouvel environnement. En s'inspirant du roman *À Rebours* de J.-K. Huysmans, Violaine Fimbel compose un théâtre hallucinatoire, d'apparitions et de disparitions, où s'articulent jeu d'acteurs, textes poétiques, marionnettes et effets spéciaux, plongeant le public dans une atmosphère cinématographique, à la frontière du réel...

Mercredi **13**
novembre 2024
à 20h

Secret de famille



Une comédie de
Eric Assous

Mise en scène de

Philippe Hersen

Avec **Valérie Kaprisky,**

Xavier Deluc, Roland Marchisio,

Justine Thibaudat et

Paul Nouhailler

Pierre, compositeur de chansons, crée pour les autres des succès populaires depuis des années, avec son inséparable complice, Sylvain.

Divorcé d'Edwige, la mère de son fils, il est toujours épris d'elle. Pierre a élevé tout seul son fils Quentin. Ce dernier doit épouser Clémence, une jeune femme superbe, dont il est follement épris. Seulement

voilà, la belle Clémence n'est pas si pressée de se marier, et ceci pour une raison toute simple ! Elle n'est pas amoureuse du fils... mais du père !

Pour se sortir de ce piège inconfortable, Pierre va devoir compter sur la complicité involontaire de Sylvain, ce qui ne l'empêchera pas de vivre un enfer, avec Edwige au milieu !

C'est dans une comédie de mœurs haletante, drôle et moderne que l'on retrouve pour la première fois réunis sur scène Xavier Deluc et Valérie Kaprisky.

Ariodante

Vendredi **22**
novembre 2024
à 19h

Dimanche **24**
novembre 2024
à 15h



Opéra national du Rhin
Orchestre symphonique
de Mulhouse
Dramma per musica
en trois actes.
Livret d'après Ginevra,
Principessa di Scozia
d'Antonio Salvi.
Créé le 8 janvier 1735
au Royal Theatre,
Covent Garden, à Londres.

Direction musicale de
Christopher Moulds
Mise en scène de
Jetske Mijnsen

La princesse Ginevra et son fiancé, le chevalier Ariodante, nagent en plein bonheur : ils sont jeunes, beaux, amoureux et promis à régner un jour sur un royaume prospère. Tout, même la nature, paraît célébrer l'harmonie de leur union, mais un tableau si idyllique ne peut qu'aiguïser les appétits et susciter les jalousies des ambitieux qui gravitent autour du roi d'Écosse. Le machiavélique duc Polinesso voit ainsi dans un mariage avec la princesse le meilleur moyen d'accéder au pouvoir. Pour arriver à ses fins, il manipule la confidente de la jeune femme, Dalinda, et joue des apparences trompeuses d'une nuit obscure afin de compromettre Ginevra, qui semble tomber sous son emprise.

Vendredi **29**
novembre 2024
à 20h

Mulhouse libre

MULHOUSE
ANS D'HISTOIRE



Comédie musicale et chanson française en version symphonique.
Orchestre symphonique de Mulhouse
Direction de Dylan Corlay
Chant par Isabelle Georges, Frédéric Steebrink

Cinq mois après le débarquement des GI sur les côtes normandes, Mulhouse est libérée le 21 novembre 1944 par les troupes du Général De Lattre de Tassigny. Isabelle Georges et Frédéric Steebrink renouent avec la liesse populaire d'une ville libérée à travers des grands standards de Broadway et de la chanson française.

Les Trois Brigands

Mercredi 4
décembre 2024
à 18h

Samedi 7
décembre 2024
à 15h



Opéra national du Rhin
Opéra en 9 scènes,
avec prologue et épilogue
Livret de Gilles Rico
d'après *Les Trois Brigands*
de Tomi Ungerer
Commande de l'Opéra
national du Rhin
Création mondiale
Opéra Volant

Direction musicale de
Didier Puntos
Mise en scène de
Gilles Rico,
Jean-Philippe Guilois
Musiciens de la HEAR
Opéra Studio de l'OnR

Quand le soir enveloppe la forêt de ses ténèbres, d'étranges silhouettes se mêlent aux ombres tortueuses des arbres. Trois hommes, vêtus de longs manteaux et de hauts chapeaux noirs, rôdent comme des spectres dans la nuit. Quand ils paraissent, toute la forêt se tait et se met à trembler. Le premier d'entre eux, dit le Bavard, possède une grande hache rouge. Le deuxième, surnommé le Bougon, arbore un gros soufflet qui crache du poivre irritant. Le troisième, appelé le Bigleux, est armé d'un tromblon plein de munitions. Ce ne sont pas des brigands d'opérette, et encore moins de bande dessinée ! Chaque nuit, ils terrorisent les riches voyageurs, les détroussent puis dissimulent leur butin dans une caverne. Une vie de crime et de rapine bien réglée, qu'une jeune orpheline égarée s'apprête pourtant à bouleverser...

Mercredi 18
décembre 2024
à 20h

PapaSSS



Une comédie de **Nadège Méziat**
Mise en scène par **Christian Vadim**
Avec **Edouard Montoute, Paul Belmondo, Christian Vadim, Nadège Méziat,**
Bernard Fructus et Jessica Mompou

Ludmila 41 ans, cinq enfants, a trois papas... dont elle ignorait encore l'existence 4 ans auparavant.
S'ils n'ont pas été là pendant son enfance, ils comptent bien rattraper le temps perdu, et prennent leur rôle de père très au sérieux.
Alors, quand elle leur annonce qu'elle se marie avec un homme de leur âge qu'elle ne connaît que depuis 2 mois, l'accueil réservé à ce futur « gendre » va être des plus mitigés. Mais se retrouver en garde à vue... ça, ils ne l'avaient pas prévu...

Samedi **21**
décembre 2024
à 20h

La Caverne aux merveilles



Après avoir conquis plus de 10 000 personnes avec *King of Africa*, la compagnie *Dare to dance* revient avec son nouveau spectacle *La Caverne aux merveilles*. Inspiré du célèbre conte des *Mille et Une Nuit*, cette *Caverne aux merveilles* est constituée de danses, de théâtre et d'acrobaties.

Initialement spécialisée en danses urbaines, la compagnie *Dare to Dance* a souhaité élargir son horizon en intégrant de la danse classique ainsi que du street jazz et de la Dancehall. Elle s'est également produite pour d'illustres artistes comme Major Lazer, Black M, Orelsan ou Maître Gims. Pour commencer à se plonger dans l'ambiance des fêtes de fin d'année, ce spectacle familial vous mettra des étoiles et du soleil plein les yeux !

Mardi **21**
Mercredi **22**
janvier 2025
à 20h

Grand Ballet de Kiev Le Lac des Cygnes



Ballet en trois actes de P. Tchaïkovski
Chorégraphie de **Marius Petipa**
Etoiles **A. Sotyanov** et **E. Khukar**
Direction de **A. Stoyanov**

Chef d'œuvre du ballet classique, universellement connu, *Le lac des Cygnes*, créé pour la première fois au Bolchoï, connaît le succès qu'on lui connaît lorsque Marius Petipa le reprend. C'est cette version qui est présentée par le Grand Ballet de Kiev. *Le Lac des Cygnes* raconte l'histoire du prince Siegfried, en âge de se marier. Plutôt que de choisir l'une de ses nobles prétendantes, il tombe follement amoureux d'une princesse-cygne, Odette. Celle-ci est victime d'un sort jeté par le sorcier Rothbart : le jour, elle prend l'apparence d'un cygne blanc et, la nuit, elle retrouve son apparence humaine.

Le Grand Ballet de Kiev est un ensemble de danse classique Ukrainienne reconnu. Ses membres sont issus des meilleures écoles de théâtre, d'opéras et de ballets d'Ukraine.

Jeudi **30**
janvier 2025
à 20h

Tout va très bien



Une comédie de
Ray Cooney
et **Michael Cooney**
Adaptation de **Caroline Ami**
et **Boris Soulages**
Avec **Laurent Ournac,**
Arthur Jugnot,
Zoé Bidaud,
Michel Cremades,
Gaëlle Gauthier,
Lydie Muller,
Sébastien Pierre
et **Manu Rui Silva**

L'histoire hilarante de trois frères qui auraient mieux fait de ne pas se retrouver ce jour-là !

Tom et sa femme sont prêts à recevoir la directrice de l'Agence Nationale Anglaise d'Adoption. Ils vont enfin réaliser leur rêve qui est d'adopter un bébé. C'était sans compter sur la présence des deux frères de Tom, d'un policier trop présent, de deux réfugiés clandestins et d'un passeur russe...

La dernière création à mourir de rire du roi du boulevard anglais Ray Cooney et de son fils.

Une comédie inédite en France.

Samedi **1^{er}**
février 2025
à 20h

Sophia Aram

Le monde d'après

Molière 2024 du meilleur spectacle comique



Textes de
Benoît Cambillard
et **Sophia Aram**
Spectacle déconseillé
aux moins de 12 ans

« Pour mon 5^e spectacle, j'ai choisi de m'amuser avec la dinguerie d'une époque réussissant l'exploit de ressusciter les timbrés que l'on croyait oubliés et d'en inventer de nouveaux qui n'ont rien à envier aux premiers.

Je dédie donc ce spectacle aux antivax découvrant l'innocuité d'un faux pass-vaccinal face à un vrai virus, aux petites bourgeoises, le cul bien moulé dans leurs leggings, venant expier leurs vacances à Courchevel en faisant la promotion d'un islam rigoriste qu'elles n'auront ni à subir ni à combattre, aux antisémites décomplexés par la grâce d'un candidat réussissant l'exploit d'être juif et pétainiste, aux gilets jaunes venus vomir leur bière sur la tombe du soldat inconnu, aux complotistes, aux populistes et aux décérébrés qui les excusent autant qu'ils les utilisent. Aux poutinolâtres qui après avoir crié tous les samedis à la dictature dans notre pays, admirent la poigne d'un autocrate sans foi ni loi... »

Sophia Aram

Mardi **4**
février 2025
à 20h

Adorable Roman Doduik



© Lisa Levy

Quand on est suivi par trois millions d'abonnés sur les réseaux, mieux vaut toujours être adorable ! Mais quand il coupe sa caméra, Roman redevient ce mec de 25 ans à la vie pas toujours très « instagramable »...

Sans tabou, mais toujours avec une sympathie communicative, Roman Doduik balance tout : les coulisses de l'influence, son addiction au « Sundae » et au rap dépressif, la liste infinie de ses phobies et sa vie amoureuse bien loin des clichés.

Révélation du dernier Montreux Comedy festival, Roman Doduik se montre aussi à l'aise sur scène que devant les caméras.

vendredi **14**
février 2025
à 20h

Les femmes pardonnent mais n'oublie jamais...



Une comédie de Franck Duarte, Pierre Léandri et Enver Recepovic
Mise en scène Pierre Léandri
Avec Pierre Léandri, Camille Casanova, Caroline Marchetti

Ce soir, le chaud lapin devient la proie !

La seule règle entre Jeff et Sophie, c'est de ne jamais se mentir ! Mais on ne devrait jamais promettre quelque chose si on ne peut pas s'y tenir...

En effet, Jeff a une vision très personnelle de cet accord : les hommes ne mentent pas, c'est la vérité qui se trompe.

A partir de là, Sophie va lui organiser une soirée qu'il n'est pas près d'oublier. Une comédie sauvage et tendre, mais surtout très sauvage !

COMÉDIE

Ados sur TikTok, parents qui déblok

Samedi **15**
février 2024
à 18h



Une comédie de Franck Duarte, Pierre Léandri et Enver Recepovic
Mise en scène Pierre Léandri
Avec Pierre Léandri, Cécile Laforest et Mathéo Rabeyrin

Les ados, n'essayez pas de les comprendre. Essayez juste de survivre. Ils grognent au lieu de parler, pensent que tout leur est dû, ont le wifi greffé à la place du cerveau et auront bientôt des touches à la place des doigts... Bienvenue dans le monde merveilleux des ados ! Les parents de Zoé et Léo étaient prévenus, mais ils ne s'attendaient quand même pas à ça. Avoir des ados à la maison, c'est comme essayer d'apprivoiser des animaux sauvages ! Vous risquez votre vie à chaque instant et votre maison devient une jungle... Attention, cette histoire est une pure création mais elle risque de beaucoup ressembler à la vôtre...

EXPÉRIENCE
IMMERSIVE

La Roue du Temps

Mercredi **19**
février 2025
à 15h

Jeudi **20**

Vendredi **21**

Samedi **22**
février 2025
à 20h

MULHOUSE
ANIS D'HISTOIRES



Venez vivre une expérience immersive au Théâtre de la Sinne, où le passé prend vie sous vos yeux. La Loge du temps et Sens ludique vous invitent dans l'histoire fascinante de Mulhouse au XIII^e siècle ! Passez d'espace en espace, à la rencontre de comédiens pour résoudre le mystère qui s'offre à vous. Entre intrigues médiévales, combats chevaleresques et mystères ancestraux, laissez votre âme d'aventurier s'épanouir.

Réservation conseillée : au théâtre et lalogedutemps.fr

Mardi **25**
février 2025
à 20h

Le Gai mariage

Molière du meilleur spectacle comique



Une comédie de **Gérard Bitton et Michel Munz**
 Mise en scène de **Stéphane Grisard**
 Avec **Gwénaél Ravaux, Pascal Boursier, Manuel Gilbert, Arnaud Lecomte, Philippe Rolland**

Henry de Sacy, Don Juan invétéré, apprend qu'il hérite d'un million d'euros de sa vieille tante, à condition qu'il se marie dans l'année. Comme il refuse de déroger à son amour des femmes, son ami Norbert, avocat, lui propose d'épouser un homme. Ainsi il respecterait les dernières volontés de sa tante sans perdre sa liberté. Séduit, Henri propose ce contrat insolite à son copain Dodo, célibataire et sans travail.

Mais ce mariage pour le meilleur va vite tourner au cauchemar...

Après le *Dîner de cons* et le *Prénom*, la compagnie Les Arthurs revient, pour notre plus grand bonheur, avec cette comédie hilarante à ne pas louper.

Vendredi **28**
février 2025
à 20h

Le Cercle de Whitechapel



Une pièce de **Julien Lefebvre**
 Mise en scène de **Jean-Laurent Silvi**
 Avec **Jérôme Paquatte, Jean-Laurent Silvi, Ludovic Laroche, Nicolas Saint-Georges, Stéphanie Bassibey, Julien Lefebvre**

1888, Londres. Alors qu'une étrange série de meurtres de prostituées vient de débiter dans le quartier défavorisé de Whitechapel, un membre éminent de la gentry londonienne, Sir Herbert Greville, décide de réunir une équipe d'enquêteurs d'un nouveau genre pour découvrir la vérité.

Le groupe se compose d'un romancier débutant et timide, nommé Arthur Conan Doyle, d'un journaliste qui deviendra bientôt le plus grand dramaturge du Royaume, George Bernard Shaw, du directeur d'un des plus prestigieux théâtres de Londres dont la carrière d'écrivain végète, Bram Stoker, ainsi que de l'une des premières femmes médecins de l'époque, Mary Lawson.

Réunis dans le quartier même des meurtres, dans un ancien atelier d'artistes loué pour l'occasion, ils vont découvrir, au cours de leurs rendez-vous discrets, les fils invisibles qui expliquent l'une des plus grandes énigmes criminelles de l'histoire.

Jeudi **20**
mars 2025
à 20h

Vive les vacances... ou pas !



Une comédie de
Marilyne Bal
Mise en scène de
Anne Bouvier
Avec **Linda Hardy,**
Kamel Belghazi,
Stéphanie Colonna,
Sandrine Le Berre,
Erwan Creignou
et **Jean-Philippe Azéma**

Quand trois couples d'amis décident de partir pour la première fois en vacances ensemble, qui plus est sur une île, les choses ne se passent pas forcément comme prévu.

Entre révélations inattendues, rancœurs, jalousie, sautes d'humeur et caractères opposés, le séjour de ces « amis » risque de connaître quelques perturbations... Connait-on vraiment ses amis ? Et jusqu'à quel point pouvons-nous tout accepter ? Voilà une comédie désopilante sur l'amitié, l'amour, l'éducation des enfants... où tout le monde aura à coeur de se reconnaître !

Mardi **1^{er}**
avril 2025
à 20h

Chicandier La 9^e vie du chat



© Guilhem CANAL 12

Chicandier fait une introspection de ses différentes vies passées avec comme leitmotiv : pourquoi en est-il arrivé à raconter des conneries sur scène ? Issu d'une famille de médecins, Chicandier devrait être avocat, pharmacien, notaire, dentiste... Un vrai fumier de droite comme il dit ! Il égrène ses vies passées d'étudiant en droit, de fonctionnaire dans le sud, de Secrétaire Général dans le Nord, de saltimbanque en mocassins. Il évoque évidemment la vidéo « Bleu Métal » qui a changé sa vie, sa rencontre avec le show-business, ses désillusions, ses addictions (alcool, drogue, jeux d'argent,

boulimie, etc)... et l'annonce du médecin quant à ses problèmes de santé !

Il évoque enfin sa nouvelle vie, sa reconstruction et ses nouveaux projets. Et si la vie commençait vraiment maintenant ?

Tour à tour gaulois, grivois, irrévérencieux, Chicandier montre aussi un aspect plus sensible, plus timide, plus humble et moins grande gueule... Alors qui remportera la victoire ?

Un grand cri d'amour

Jeudi **3**
avril 2025
à 20h



Une comédie de
Josiane Balasko
Mise en scène de
Eric Laugérias
Avec **Alexandre Brasseur,**
Catherine Marchal,
Jean-Marie Lhomme
et **Fred Nony.**

Après s'être aimés passionnément, aujourd'hui ils se haïssent ! Unis à la vie comme à la scène, Gigi et Hugo formaient le couple d'artistes le plus en vue du théâtre.

Depuis leur séparation, Gigi a sombré dans la dépression (et dans l'alcool) tandis que son ex-mari tente de relancer sa carrière d'acteur avec une nouvelle pièce de théâtre.

La première représentation va bientôt avoir lieu, mais sa partenaire lui fausse compagnie... Sylvestre, l'agent, et Léon, le metteur en scène, décident

de faire appel à... Gigi, pour remplacer la comédienne au pied levé ! L'occasion pour Gigi de revenir sous les feux de la rampe. Encore faut-il que les ex-amants acceptent cette idée !

Entre amour et humour, des retrouvailles explosives, des dialogues percutants, des coups bas machiavéliques... Alexandre Brasseur et Catherine Marchal forment un duo choc de drôlerie et de tendresse !

Mardi **6**
mai 2025
à 20h

Anne Roumanoff L'expérience de la vie



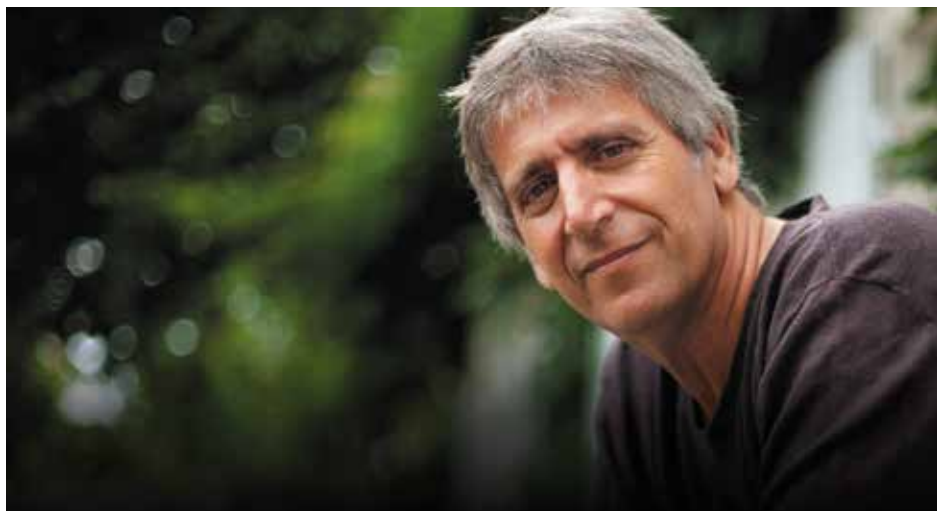
L'expérience de la vie ? C'est être une femme d'expérience ou être toujours en train d'expérimenter ? Quand maturité rime avec curiosité, Anne Roumanoff porte dans ce nouveau spectacle un regard narquois et joyeux sur les grandes transformations de notre société : nouveau langage, nouveaux comportements, nouveaux métiers.

Vous y croiserez notamment une coach américaine en relation de couple, vous entendrez une version revisitée des contes de fées, un poème sur les influenceurs et des commentaires savoureux sur l'actualité politique et sociale.

Un spectacle déconstruit par une femme expérimentée qui rêve de se reconstruire.

Samedi **17**
mai 2025
à 20h

Yves Duteil



Le spectacle d'Yves Duteil est une expérience inoubliable à la croisée de la poésie et de l'engagement. Avec ses chansons emblématiques telles que *La langue de chez nous* et *Prendre un enfant par la main*, Yves Duteil nous transporte dans un univers musical empreint de sensibilité et de profondeur.

À l'occasion de ses 50 ans de carrière, Yves Duteil nous offre une rétrospective émouvante de son parcours artistique, véritable voyage à travers les grandes causes humanitaires et la fragilité de notre environnement, abordées avec une poésie unique et une sincérité touchante.

Laissez-vous enchanter par la voix et les mots d'Yves Duteil, un artiste dont la passion et l'authenticité continuent d'émouvoir les cœurs, renforçant ainsi sa place privilégiée dans le paysage musical français.

Mardi **20**
mai 2025
à 20h

J'ai rêvé la révolution



Une pièce de **Catherine Anne**
Mise en scène de **Clarisse Hagenmuller**
Production **Compagnie Indigo**
Avec **Isabelle Ruiz, Sylvain Urban, Elisabeth Von Buxhoeveden, Claire Verley**

Une évocation des derniers jours d'Olympe de Gouges exécutée en 1793 pour ses idées et ses écrits humanistes.

Octobre 1793. Paris. Olympe de Gouges est arrêtée pour avoir écrit et affiché dans la rue un texte « pour lutter contre la guerre civile ». En attente de son jugement par le Tribunal révolutionnaire, elle écrit et prépare sa défense. Le jeune soldat fanatisé, chargé de la surveiller, et sa mère vivent dans l'enceinte de la prison et voient eux-aussi leur liberté menacée par la Terreur. La mère, une femme illettrée, intelligente et sensible, prendra soin de la prisonnière en bravant les interdits. Une jeune femme, épouse du fils de la prisonnière, organise l'évasion de la détenue. De la confrontation entre les quatre protagonistes naîtront des sentiments forts, leurs présences les faisant se révéler dans leur humanité contrastée, chargée d'empathie, jamais manichéenne, le rêve de solidarité bousculant les convictions de chacun d'entre eux.

Vendredi **23**
mai 2025
à 20h

Smile



Une pièce de **Nicolas Nebot et Dan Menasche**
Mise en scène de **Nicolas Nebot**
Avec **Dan Menasche, Alexandre Faitrouni, Pauline Bression, Grant Lawrens, Ophélie Lehmann**

Comment Charlie est devenu Chaplin.
C'est ce que raconte *Smile*, pièce entièrement en noir et blanc, des décors aux costumes en passant par les maquillages.
Nous sommes en 1910 dans un bar de Londres.
Charlie a rendez-vous avec une jeune femme pour lui déclarer sa flamme.
Et ce rendez-vous pourrait bien changer sa vie..
En utilisant des procédés de mise en scène tels que ralentis, accélérés, flashbacks et changements de points de vue, cette pièce va vous plonger dans l'univers du cinéma de Chaplin le temps d'une bulle de tendresse et de poésie.

Mardi **27**
mai 2025
à 20h

Djamil le Shlag Exode(s)



Dans son nouveau spectacle, Djamil le Shlag poursuit l'exploration des thèmes qui lui sont chers : identité, éducation, transmission. Avec sa vision décomplexée et survoltée des maux qui affligent ses contemporains, il vient administrer une dose de rire et de positivité à une société en tension.
Dans *Exode(s)*, Djamil revient sur la multitude de petits et grands cheminements qui ont jalonné son parcours. De la campagne à la ville, de l'Afrique à l'Europe, du célibat à la vie de famille, de l'anonymat à la notoriété. A travers ses différentes expériences il tire la conclusion que le mouvement, c'est la vie. Et il invite chacun à s'ouvrir au voyage et à la rencontre, les meilleurs remèdes contre le repli et l'immobilisme.

Jeune
public

CINÉ-
CONCERT

Mini mini chats mini mini show

Dimanche **13**
octobre 2024 à 16h

Mercredi **16**
octobre 2024 à 15h

Compagnie **Le Club des Chats**
Proposé par les **Tréteaux de Haute Alsace**



Un ton décalé et humoristique : quatre dessins animés, Minilait le hérisson, Mifüne la petite chatte bleue, Canard le canard, Claude la cacahuète... et un documentaire, *Mission Minérus* qui nous emmène à la découverte d'une planète imaginaire.
Dès 3 ans

THÉÂTRE D'OBJETS,
THÉÂTRE
CONTÉ

Mercredi **23**
octobre 2024
à 11h et 15h

Balades gourmandes



Les **Tréteaux de Haute Alsace**
Dessins de **Cornélia Ziegler**

Une petite souris gourmande, une araignée qui aime le chocolat, des pommes qui papotent, des fleurs curieuses qui se mettent à parler, une fée cabosse, un esprit malin qui hante les pommiers touffus, un cachalot qui crache du cacao... autant de personnages qui se croisent dans des petites comptines, fantaisies poétiques, chansons pour réveiller les papilles et les oreilles.

Dès 5 ans - foyer du théâtre.
Proposé également le 13 février.

THÉÂTRE

Nature morte -Still Life

Voir page 8

THÉÂTRE

Enfants sauvages



Compagnie La Traversée
Proposé par Les Tréteaux
de Haute Alsace

Un enfant vit seul dans une forêt pendant dix ans. Il arrive un jour sur la place d'une grande ville, complètement perdu. Des passants proposent de l'aider. Il ne répond rien. Il y a dans son regard et sa démarche quelque chose de pas tout à fait humain. Que va-t-on faire de lui ?

Le spectacle est né de deux histoires vraies, celles de Victor de l'Aveyron et de Kaspar Hauser. À travers les apprentissages de Victor, c'est toute l'essence de la nature humaine que l'on questionne : qu'est-ce qui nous rend humain ? Comment retrouver, lorsqu'on nous l'a volé, le temps sacré de l'enfance ?
Dès 8 ans

OPÉRA

Les Trois Brigands

Opéra national du Rhin
Voir page 12

Mercredi **30**
octobre 2024
à 20h
Jeudi **31**
octobre 2024
à 20h

Mercredi **6**
novembre 2024
à 15h
Dimanche **10**
novembre 2024
à 16h

Mercredi **6**
novembre 2024
à 15h
Dimanche **10**
novembre 2024
à 16h

CHANSON

Monstres à tue-tête

Alain Schneider, Cyril Dompnier
Proposé par les Tréteaux de Haute Alsace

Un King Kong champion du ring, un cyclope susceptible, un yeti yodleur, un calamar géant, une louve-garou et des zombies répugnants mais rigolos, autant de façons de parler de ce qui file gentiment les chocottes, le sourire et la mélodie sur le bord des lèvres. Un spectacle pour apprivoiser les monstres et chasser sa peur avec Alain Schneider, au chant, à la guitare, aux claviers, et Cyril Dompnier au chant et aux percussions multiples. **Dès 5 ans**

Mercredi **11**
décembre 2024 à 15h
Dimanche **15**
décembre 2024 à 16h

CONCERT
FAMILLE



Souffler n'est pas jouer Par l'Orchestre symphonique de Mulhouse

Écriture et mise en scène de Sabine Quindou
La Voix Françoise Carrière

Les cuivres, comment ça marche ? Voilà une question qui mérite la présence de spécialistes ! Soufflez n'est pas jouer est une invitation à une découverte fascinante au gré d'un programme musical qui mêle jazz, fanfares et transcriptions d'œuvres symphoniques. Douze musiciens, accompagnés par l'apprentie cheffe d'orchestre Sabine Quindou et l'apprentie metteuse en scène La Voix, dévoilent au public les secrets des trompettes, trombones, cors et tuba. Pour l'occasion, chaque spectateur se verra remettre une embouchure de trombone afin d'expérimenter le fameux buzz des cuivres et de participer au grand final en accompagnant les musiciens dans une rumba endiablée. Un spectacle musical, pédagogique et participatif.
A partir de 7 ans

Mercredi **8**
janvier 2025
à 15h

CINÉ-
SPECTACLE
MUSICAL

L'œil et l'oreille



Dimanche **12**
janvier 2025 à 16h

Mercredi **15**
janvier 2025 à 15h

Musiciens : Jean-François Hoël
et Hervé Mabille
Cinéaste : Christine François
Proposé par les Tréteaux
de Haute Alsace

L'alliance mystérieuse et puissante de la musique et du cinéma. Sur scène et à l'écran deux comédiens-musiciens jouent et brulent en direct des films, du muet à la comédie musicale en passant par le film d'aventure et le manga. Le public est complice du processus de création en direct et découvre le plaisir immense qui surgit quand les images rencontrent leur accompagnement musical.
Dès 7 ans

THÉÂTRE

Balades gourmandes

Voir page 33

Jeudi **13**
février 2025 à 11h et 15h

COMÉDIE

Ados sur TikTok, parents qui déblok

Voir page 20

Samedi **15**
février 2025 à 18h



CONCERT
FAMILLE

Samedi **8**
mars 2025 à 15h

L'île des Jamais Trop Tard Par l'Orchestre symphonique de Mulhouse



Composition de Sarah Lianne Lewis,
Direction de Grant Llewellyn
Récitante Céline Millat-Baumgartner
Une œuvre du Consortium créatif

•••••
consortium
créatif

Conte musical et fable animalière, *L'île des Jamais Trop Tard* nous plonge dans l'esprit de Lise, confrontée à la menace climatique. Sur une île de l'Atlantique Nord, Lise, 10 ans, recueille des animaux polaires échoués à cause de la fonte de la banquise. Des bêtes douées de parole qui plaident la cause des habitants de l'Arctique menacés d'extinction. Un piano, un orchestre symphonique et une comédienne s'unissent pour raconter cette histoire, pas si éloignée du réel.
A partir de 7 ans

Le secret du monstre



Le monstre Evu garde la source d'eau qui alimente le village d'Essassi et sème la terreur. Chaque année, pour avoir un peu d'eau, le village doit sacrifier au monstre des enfants valides. Qu'en sera-t-il cette année ? Il n'y a plus une goutte d'eau, le monstre menace et il ne reste plus qu'un enfant, Mindjougou, jeune handicapé. Sera-t-il sacrifié à son tour ?

A partir de 6 ans

Mercredi 12
mars 2025 à 15h

Dimanche 16
mars 2025 à 16h

Co-création
**Théâtre du
Chocolat**
(Cameroun)
et **Tréteaux de
Haute Alsace**

Jouons à l'opéra

Et si l'on quittait son coussin pour découvrir autrement l'univers de l'opéra et la danse ? Les équipes de l'OnR proposent un jeu de piste et d'énigmes à travers les espaces de leur théâtre, avec à la clé une jolie surprise sur scène.
Pour les 7/10 ans



Jeudi 10
avril 2025
à 14h et 16h45

La poupée de Monsieur K



LéZaâr Compagnie - Thomas Gunzig
Proposé par les **Tréteaux de Haute Alsace**

En 1923, Franz Kafka rencontre une petite fille en larmes. Sa poupée a disparu. Pour la consoler, il lui dit que sa poupée est partie en voyage. Et Monsieur K écrit chaque jour à la petite fille une lettre de la poupée qui y raconte ses aventures dans un pays ou une ville insolite, où les canards ont quatre pattes, les voitures sont en laine tricotée, tout se déroule à l'envers...

A partir de 7 ans

Bébés chanteurs

Les chanteurs et pianistes de l'Opéra Studio proposent un florilège des plus belles musiques de leur répertoire pour charmer les oreilles des tout-petits et celles de leur parent accompagnant. Il n'est jamais trop tôt (ni trop tard) pour commencer à apprécier la musique classique.

Samedi 5
avril 2025
à 10h et 11h

THÉÂTRE

Jean de la Lune



Compagnie Dérivation - Tomi Ungerer
Proposé par les Tréteaux de Haute Alsace

Seul habitant de la lune, Jean s'ennuie un peu. De son croissant argenté, il envie les terriens qui dansent et s'amuse à la nuit tombée. Un jour, il s'accroche à la queue d'une comète et atterrit sur Terre. Mais rien ne se passe comme prévu. Après bien des mésaventures, Jean de la Lune ne pense plus qu'à une seule chose : retourner chez lui... Mais comment faire ?

A partir de 6 ans

Dimanche 11
mai 2025 à 16h

Mercredi 14
mai 2025 à 15h

THÉÂTRE

Enlivrez-vous



Compagnie du Contrevent
Proposé par les Tréteaux de Haute Alsace

Une ode à la lecture, mêlant légèreté, humour et poésie à l'acrobatie, la danse, le jonglage et la musique. Mots acrobates, mots qui dansent, qui se séparent, se rapprochent, s'entrechoquent, mots pirouettes entre l'assise et l'équilibre instable, où le livre n'est pas simple accessoire mais troisième personnage.

A partir de 5 ans

Mercredi 11
juin 2025 à 15h

Samedi 14
juin 2025 à 16h

Associations en scène



THÉÂTRE

Ce qui nous lie



Atelier Arts de la scène du collège Kennedy
et Cie Sans Non

Si pour certains « l'enfer, ce sont les autres », personne ne veut vivre replié sur soi, sans autre compagnie que soi-même. Les relations aux autres nous constituent, donnent sens à nos vies, forgent ce que nous sommes. Le spectacle explore ce qui nous lie sous forme de tableaux drôles et/ou émouvants.

Lundi **7**
octobre 2024 à 20h

CONCERT

Orphéon municipal

Samedi **22**
mars 2025
à 20h

L'Orphéon municipal met en valeur des instruments à vent disparus et des partitions de musique d'harmonie inédites, lyriques, descriptives ou de film, les orphéonistes. Des œuvres connues ou inconnues de compositeurs alsaciens et européens de 1900 à nos jours.

CONCERT

Saint Barthélémy

La Musique Saint Barthélemy s'associe au compositeur Eric Bourdet et à l'auteur Sébastien Gaudefroy pour proposer un voyage au cours duquel Mulhouse se dévoile en douze tableaux : 800 ans de vie d'une ville riche de ses légendes, de ses événements, de ses sons, de ses visages, de ses émotions, de son passé... et de son avenir bien sûr !

Samedi **25**
janvier 2025 à 20h

MULHOUSE
ANS D'HYSTÉRIE

CHANSON

Rutabaga, chansons de 1939 à 1945

Vendredi **28**
mars 2025
à 18h

C'est le temps des descentes aux abris et des bombardements... le temps des restrictions, des cartes de rationnement, des files d'attente interminables devant les magasins... C'est le temps des rutabagas, un légume que l'on n'apprécie guère mais qui calme la faim en ces périodes où l'on manque de tout. Rutabaga : légume symbole de l'occupation ! Pour tenter d'échapper à un quotidien bien morose, les français vont au théâtre, au cinéma, dans les cabarets...

L'Education nationale et le Conservatoire de Mulhouse en partenariat avec Cadence, pôle musical régional et Le CRÉA d'Aulnay-sous-Bois présenteront un spectacle musical mêlant des élèves de l'école Cour de Lorraine, du collège Kennedy et du Conservatoire.

CONCERT

Pop'Sympho #3

Pour ce 3^e opus, le Collegium Musicum de Mulhouse vous emporte dans l'univers des personnages et musiques de Disney. Un retour en enfance avec les musiques qui ont bercé votre jeunesse : *Le Roi Lion*, *Aladdin*, *La Petite Sirène*, *La Reine des Neiges*... L'orchestre sera accompagné d'un duo vocal de talent, sous la direction de Simon Rigaudeau.

Samedi **8**
février 2025 à 17h

CONCERT

Musique Aveniriz

Triple anniversaire pour cette harmonie mulhousienne : les 80 ans de l'association, les 10 ans de l'ensemble instrumental (version actuelle) et les 10 ans de direction du chef Benoît Lugibihl. Cette année, l'harmonie fanfare Liberté de Bruebach partage l'affiche.

Samedi **29**
mars 2025 à 20h

CONCERT

Orchestre Les arcs en ciel - Réseau Démos

L'orchestre Les arcs en ciel - Réseau Démos est composé de 70 enfants de 10 ans issus de trois classes « orchestre » (écoles Burger, Kléber et Dornach) qui offrent aux enfants la possibilité d'apprendre un instrument de musique et de le pratiquer en orchestre. Conservatoire, écoles et centres socioculturels s'unissent pour former une communauté éducative qui veille au parcours de l'enfant à l'échelle de son quartier et de la ville. Pour conclure sa deuxième année en musique, l'orchestre proposera un concert sous la direction d'Etienne Ferrer, avec la participation d'élèves et de professeurs du Conservatoire de Mulhouse.

Mardi **4**
juin 2025 à 19h30

THÉÂTRE

Stationnement alterné

Adaptation française par **Steward Vaughan et Jean-Christophe Barc** de la pièce anglaise **Run For Your Wife** de Ray Cooney.

Interprétée par la section théâtre de l'Amicale du personnel de la Ville de Mulhouse, cette pièce raconte l'histoire de Jean Martin, chauffeur de taxi. Il s'attache à respecter minutieusement son agenda pour mener une double vie dans le plus grand secret. Héros malgré lui d'un fait divers, toute son organisation se retrouve bouleversée et il risque de voir sa double vie étalée dans les journaux.

Mardi **8**
avril 2025 à 20h

DANSE

Gala de danse du Conservatoire

Les élèves du Conservatoire à rayonnement départemental de Mulhouse montent sur scène pour présenter leur travail en danses classique, jazz, contemporain et hip hop. Au total, 250 élèves de tous âges mettront toute leur énergie à ravir le public.

Vendredi **20**
Samedi **21**
juin 2025 à 20h

THÉÂTRE

Match d'improvisation théâtrale

Dans la cité mulhousienne où les quartiers rivalisent de créativité et de mouvements artistiques, deux clans de théâtre d'improvisation se font face sur les planches dans un spectacle unique, haut en couleurs. Pour cette deuxième édition, ce sont Salvator et Fonderie, avec leurs univers différents. Rires et surprises garantis !

Samedi **31**
mai 2025 à 20h

DANSE

Gala des associations

Retrouvez les dates et horaires des galas des écoles de danse sur www.theatre-sinne.fr en fin de saison.

A nighttime photograph of a street scene. On the left, a building with a balcony is visible. In the center, a street lamp illuminates the scene. In the foreground, a car's light trails create a blurred effect. The text 'Infos pratiques' is overlaid on the top left of the image.

Infos pratiques

Informations

Billetterie / réservation

La billetterie du Théâtre de la Sinne ouvre le 3 septembre pour les abonnements. Les billets individuels des spectacles professionnels seront en vente dès le mardi 10 septembre à 13h en ligne et à la billetterie du théâtre aux horaires d'ouverture.

En ligne : réservez et payez votre place, 7 jours sur 7, 24h/24 sur theatre-sinne.fr, rubrique « Réserver » ou sur la page de présentation du spectacle.
La billetterie en ligne se clôture 24h avant le début du spectacle.

Par téléphone au 03 89 33 78 01 du mardi au vendredi de 13h à 16h.

À la billetterie du théâtre, 39, rue de la Sinne à Mulhouse, du mardi au vendredi de 16h à 19h et 45 minutes avant le début du spectacle.

À noter : les soirs de spectacle, la billetterie ne délivre que les billets du spectacle du jour.

Les titres, dates et horaires des spectacles sont susceptibles d'être modifiés par les organisateurs. Renseignez-vous lors de la réservation.

Bar du foyer

Le foyer vous accueille avant le spectacle et durant l'entracte et vous propose des boissons chaudes ou fraîches.

Accessibilité PMR

Le Théâtre de la Sinne s'engage à accueillir les personnes à mobilité réduite (PMR) dans les meilleures conditions et dans la limite des emplacements disponibles. Aussi, nous vous invitons à prendre contact avec la billetterie du théâtre au 03 89 33 78 01 au plus tard 48h avant le début du spectacle.

Recommandations

Les spectacles commencent à l'heure. Après la fermeture des portes de la salle, par respect pour les artistes et le public, les retardataires seront dirigés vers les places aux étages supérieurs afin de ne pas gêner le déroulement de la représentation. Ils pourront, selon les spectacles, rejoindre leur place à l'entracte.

Pour le confort et le bien-être de tous, pensez à éteindre vos téléphones portables, ainsi que tout autre appareil pouvant émettre des signaux sonores.

Il est strictement interdit de filmer, de photographier ou d'enregistrer les spectacles et de manger ou boire dans la salle (seules les bouteilles d'eau de 0,5 l. maximum sont autorisées).

Stationnement

Retrouvez toutes les infos sur les possibilités de stationnement sur www.mulhouse.fr/stationnement

Tarifs 2024-25

Abonnement

Prix à l'unité pour un abonnement Liberté

Tarif par spectacle	Tarif avec abonnement
Zone 1 : orchestre et 1 ^{er} balcon de face	36,00 €
Zone 2 : 2 ^e balcon de face	32,40 €
Zone 3 : 1 ^{er} balcon de côté et 3 ^e balcon de face	21,60 €

L'abonnement Liberté vous permet de choisir 5, 6 ou 7 pièces de théâtre de la saison : Secret de famille • PapaSSS • Tout va très bien • Le gai mariage • Vive les vacances • Un grand cri d'amour • Smile

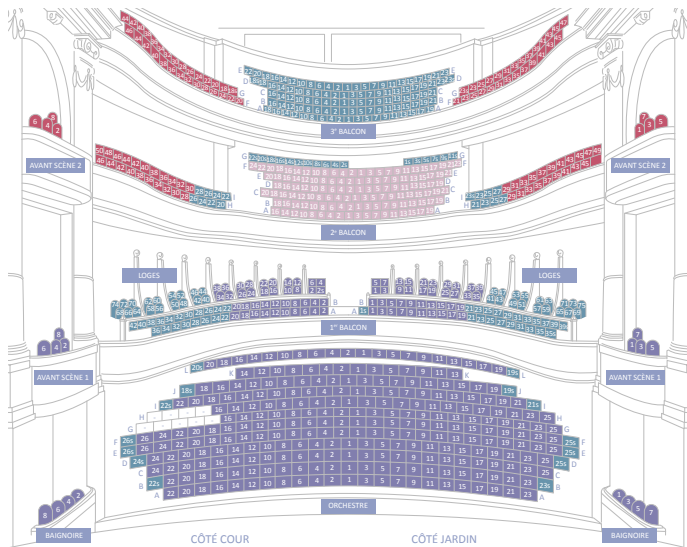
À cet abonnement peut s'ajouter le spectacle :

	Zone 1	Zone 2	Zone 3
Le Cercle de Whitechapel	27,00 €	22,50 €	13,50 €
Les femmes pardonnent mais n'oublie jamais	27,00 €	22,50 €	13,50 €
Ados sur Tik Tok, parents qui déblok : 25 € Plein tarif • 15 € moins de 16 ans			

Paieiment

Le paiement peut se faire en espèces, par chèque à l'ordre du Trésor Public, par CB à la billetterie ou par téléphone au 03 89 33 78 01. Possibilité de paiement échelonné par chèques en 2, 3, 4 ou 5 fois.

Formulaire d'abonnement disponible sur theatre-mulhouse.fr



Billet à l'unité

Pièces de théâtre de boulevard

	Plein tarif	Tarif réduit*
Zone 1	40 €	-
Zone 2	36 €	-
Zone 3	24 €	21,60 €
Zone 4	8 €	6,50 €

* Tarif CE, agents Ville de Mulhouse, carte Pass'Temps et carte culture.

	Zone 1	Zone 2	Zone 3
Le Cercle de Whitechapel	30,00 €	25,00 €	15,00 €
Les femmes pardonnent mais n'oublie jamais	30,00 €	25,00 €	15,00 €
Ados sur Tik Tok, parents qui déblok : 25 € Plein tarif • 15 € moins de 16 ans			

Autres spectacles : tarifs et réservations

Sans mention contraire, la réservation se fait au Théâtre de la Sinne.

Concert Famille Orchestre symphonique de Mulhouse

10 € - 5 € Jeune et solidaire - Gratuit moins de 16 ans. Réservation au Théâtre de la Sinne

Concert OSM - Mulhouse libre

23 € - 17 € tarif réduit - 8 € jeune et solidaire - gratuit moins de 12 ans. Réservation au Théâtre de la Sinne

Opéra de l'Opéra national du Rhin

Infos et réservation en ligne sur www.operanationaldurhin.eu

Romain Doduik

Infos sur www.lentrepot.org. Réservation au Théâtre de la Sinne ou à l'Entrepôt.

Murray Head, Le Lac des cygnes, Sophia Aram, Chicandier, Anne Roumanoff, Smile et Djamil le Schlag

Tarifs sur www.music-for-ever.fr
Réservation au Théâtre de la Sinne ou sur www.music-for-ever.fr

Nature morte

Réservation www.lafilature.org ou au Théâtre de la Sinne

Yves Duteil

Tarif : 43 € cat.1, 38 € cat.2, 24 € cat.3, 8 € cat.4 - -10% pour abonnés - 21,60 € cat.3

pour les agents Ville de Mulhouse et carte Pass'temps. Réservation au Théâtre de La Sinne

La Roue du Temps

25€ - 20€ pour les moins de 18 ans
Réservation au Théâtre de la Sinne ou lalogedutemps.fr

La caverne aux merveilles

Tarif : 15€ adultes, 12€ enfants de moins de 8 ans. Réservation au Théâtre de La Sinne

J'ai rêvé la révolution

Tarif : 20 €, tarif réduit : 15 € (demandeurs d'emploi, RSA...), pass culture : 8 €. Réservation au Théâtre de La Sinne

Treteaux de Haute Alsace

Infos treteaux-alsace.com et réservation par mél treteaux@mulhouse-alsace.fr ou par tél. au 03 89 66 06 72

Pour les spectacles proposés par les associations (Associations en scène)

Se référer aux structures correspondantes pour les tarifs. Informations et billets disponibles à la billetterie du Théâtre (15 jours avant la date du spectacle).

Dracula

Entrée libre, réservation au Théâtre de la Sinne

Calendrier 2024-25

DATE	HEURE	CATÉGORIE	TITRE	PAGE
Septembre 2024				
Samedi 21	18h	Concert	L'Heure lyrique	5
Dimanche 22	14h et 16h30	Journées du patrimoine	Visite commentée du théâtre	5
Octobre 2024				
Lundi 7	20h	Théâtre	Ce qui nous lie	42
Dimanche 13	16h	Ciné-concert	Mini mini chats mini mini show JP	33
Mercredi 16	15h	Ciné-concert	Mini mini chats mini mini show JP	33
Mardi 22	20h	Concert	Murray Head	6
Mercredi 23	11h et 15h	Théâtre	Balades gourmandes JP	33
Vendredi 25	A partir de 19h15	Cinéma	Dracula	7
Mercredi 30	20h	Théâtre	Nature Morte - Still Lifes A	8
Jeudi 31	20h	Théâtre	Nature Morte - Still Life A	8
Novembre 2024				
Mercredi 6	15h	Théâtre	Enfants sauvages JP	34
Dimanche 10	16h	Théâtre	Enfants sauvages JP	34
Mercredi 13	20h	Théâtre de boulevard	Secret de famille	9
Vendredi 22	19h	Opéra	Ariodante	10
Dimanche 24	15h	Opéra	Ariodante	10
Vendredi 29	20h	Concert	Mulhouse libre	11
Décembre 2024				
Mercredi 4	18h	Opéra	Les Trois Brigands JP	12
Samedi 7	15h	Opéra	Les Trois Brigands JP	12
Mercredi 11	15h	Chanson	Monstres à tue-tête JP	35
Dimanche 15	16h	Chanson	Monstres à tue-tête JP	35
Mercredi 18	20h	Théâtre de boulevard	PapaSSS	13
Samedi 21	20h	Danse, théâtre, acrobatie	La Caverne aux merveilles	14
Janvier 2025				
Mercredi 8	15h	Concert famille	Souffler n'est pas jouer JP	35
Dimanche 12	16h	Ciné-spectacle musical	L'œil et l'oreille JP	36
Mercredi 15	15h	Ciné-spectacle musical	L'œil et l'oreille JP	36
Mardi 21	20h	Danse	Le Lac des Cygnes	15
Mercredi 22	20h	Danse	Le Lac des Cygnes	15
Samedi 25	20h	Concert	Musique Saint Barthélémy	42
Jeudi 30	20h	Théâtre de boulevard	Tout va très bien	16
Février 2025				
Samedi 1 ^{er}	20h	Humour	Sophia Aram - Le monde d'après	17
Mardi 4	20h	Humour	Adorable Roman Doduik	18
Samedi 8	17h	Concert	Collegium Musicum - Pop/Sympho#3	42

DATE	HEURE	CATÉGORIE	TITRE	PAGE
Février 2025 (suite)				
Jeudi 13	11h et 15h	Théâtre d'objets	Balades gourmandes JP	36
Vendredi 14	20h	Comédie	Les femmes pardonnent mais n'oublie jamais A	19
Samedi 15	18h	Comédie	Ados sur TikTok, parents qui déblok	20
Mercredi 19	15h	Expérience immersive	La Roue du Temps	21
Jeudi 20	20h	Expérience immersive	La Roue du Temps	21
Vendredi 21	20h	Expérience immersive	La Roue du Temps	21
Samedi 22	20h	Expérience immersive	La Roue du Temps	21
Mardi 25	20h	Théâtre de boulevard	Le Gai mariage	22
Vendredi 28	20h	Théâtre	Le Cercle de Whitechapel	23
Mars 2025				
Samedi 8	15h	Concert famille	L'île des Jamais Trop Tard JP	37
Mercredi 12	15h	Théâtre	Le secret du monstre JP	38
Dimanche 16	16h	Théâtre	Le secret du monstre JP	38
Jeudi 20	20h	Théâtre de boulevard	Vive les vacances...ou pas !	24
Samedi 22	20h	Concert	Gala de l'Orphéon municipal	43
Vendredi 28	18h	Concert	Rutabaga, chansons de 1939 à 1945	43
Samedi 29	20h	Concert	Gala de l'orchestre Musique Avenir	44
Avril 2025				
Mardi 1 ^{er}	20h	Humour	Chicandier - La 9 ^e vie du chat	25
Jeudi 3	20h	Théâtre de boulevard	Un grand cri d'amour	26
Samedi 5	10h et 11h	Opéra national du Rhin	Bébés chanteurs JP	38
Mardi 8	20h	Théâtre	Stationnement alterné	44
Jeudi 10	14h et 16h45	Opéra national du Rhin	Jouons à l'opéra JP	39
Dimanche 27	16h	Théâtre	La poupée de Monsieur K JP	39
Mercredi 30	15h	Théâtre	La poupée de Monsieur K JP	39
Mai 2025				
Mardi 6	20h	Humour	Anne Roumanoff - L'expérience de la vie	27
Dimanche 11	16h	Théâtre	Jean de la Lune JP	40
Mercredi 14	15h	Théâtre	Jean de la Lune JP	40
Samedi 17	20h	Concert	Yves Duteil	28
Mardi 20	20h	Théâtre	J'ai rêvé la révolution	29
Vendredi 23	20h	Théâtre	Smile	30
Mardi 27	20h	Humour	Djamil le Shlag - Exode(s)	31
Samedi 31	20h	Théâtre	Match d'improvisation théâtrale	44
Juin 2025				
Mercredi 4	19h30	Concert	Orchestre les Arcs en ciel-Réseau Demos	45
Mercredi 11	15h	Cirque-théâtre-danse	Enlivrez-vous JP	40
Samedi 14	16h	Cirque-théâtre-danse	Enlivrez-vous JP	40
Vendredi 20	20h	Danse	Gala de danse du Conservatoire	45
Samedi 21	20h	Danse	Gala de danse du Conservatoire	45

JP = Jeune public • **A** = Ado et adultes

Idée cadeau

**Faites plaisir à vos proches :
offrez-leur une soirée dans le décor
majestueux du Théâtre de la Sinne.**

Choisissez un spectacle (théâtre, humour, concert, opéra...)
Le théâtre vous remet les billets de la (ou des) représentation(s)
choisie(s), dans une
jolie pochette.

**Un cadeau original
pour un moment
inoubliable !**



**THÉÂTRE
DE LA SINNE**

**39, rue de la Sinne
BP 10020
68948 Mulhouse Cedex 9**

03 89 33 78 01
theatre.sinne@ville-mulhouse.fr
www.theatre-sinne.fr