



SAI 2024 / **SON** 2025

MUSIQUE THÉÂTRE DANSE HUMOUR
JEUNE PUBLIC EXPOSITIONS MÉDIATHÈQUE

CULTUREL
DRUSSENHEIM

Éditos

Jacky Keller / MAIRE DE DRUSENHEIM

Chers publics,

La saison 2024/2025 au Pôle Culturel promet d'être à nouveau captivante. Avec son développement continu, il s'affirme comme un acteur culturel majeur dans notre région. Sa vitalité se reflète dans une programmation diversifiée riche en spectacles **de grande qualité, variés et accessibles à un très large public**. Des expositions d'art contemporain originales, exigeantes tout en restant abordables, complètent à merveille le passionnant Musée PASO à l'intérêt toujours renouvelé, particulièrement en cette année où l'artiste fête son 90^{ème} anniversaire.

Notre ambition est d'offrir à tous un accès à une culture de qualité, ouverte et diverse, réunissant professionnels et amateurs avec l'implication des plus jeunes par l'engagement des écoles. C'est également l'expression de notre conviction que la culture doit non seulement enrichir chaque individu, mais aussi favoriser une meilleure cohésion sociale indispensable à la vie locale. Ainsi, nous y trouvons **une parenthèse de sérénité, partagée avec tous** : moments d'humour, de poésie, de douceur et de surprise.

Ce dynamisme est possible grâce à une volonté municipale forte, soutenue par l'investissement de l'équipe du Pôle Culturel et des bénévoles.

J'espère que vous serez nombreux à saisir cette opportunité de découvertes, de spectacles professionnels, populaires, associatifs qui vous sont proposés et qu'ils sauront vous séduire.

Rendez-vous très bientôt pour une année riche en événements !

Saison culturelle
subventionnée par :

VILLE DE DRUSENHEIM



Fonds européen agricole
pour le développement rural



L'équipe du Pôle Culturel

Le Pôle Culturel revient cette saison avec un programme riche en diversité, incluant des spectacles vivants et des expositions.

Le théâtre et l'humour seront à l'honneur avec le retour de la soirée stand up *DRUS'Comedy Club*, deux comédies de Molière *Les Précieuses Ridicules* et *L'Amour Médecin*, l'iconique *Grand Tournoi d'Impro*, le spectacle spécial bonne humeur *Enfin Sobres*, ainsi qu'un projet de théâtre autour de la lecture et l'écriture par la compagnie *Écouter Voir*.

La scène musicale sera vibrante et vous proposera les *Hopla Guys* pour des chansons de variétés françaises et alsaciennes, une soirée dédiée aux cuivres avec les *Seven Blech Army*, des tributes *Johnny Hallyday* et *Elvis Presley*, le projet de chant à la découverte de l'univers de *Marie Cheyenne* et les influences qu'elle emprunte à de grands noms comme Brassens, Renaud, Juliette ou encore Linda Lemay.

L'art contemporain débutera son exploration aux travers de diverses esthétiques avec Bernard Latuner et Zuzana Jaczova. **Pour célébrer son 90^{ème} anniversaire, PASO proposera une exposition exceptionnelle**, révélatrice une fois encore de sa modernité, de sa fascination pour l'humain et la nature, de son extraordinaire sens du mouvement et de la couleur. Avec un regard

différent, intime, il nous entraînera à la découverte de son parcours de Vie(S).

Des expositions et événements célèbreront notre histoire à l'occasion du 80^{ème} anniversaire de la libération de Drusenheim.

Parmi nos moments forts, vous retrouverez aussi nos événements traditionnels tels que les représentations des *Profs en scène*, *DRUS'Noël*, le *Théâtre alsacien*, le *Schlager Lachparade*, ainsi que les concerts de *Drusenheim Accordéons* et de l'*Orchestre d'Harmonie Alsatia*. **Le Temps autour de Noël sera rythmé par 7 concerts lors du marché de Noël en plein air.**

Enfin, suite à leur succès l'année passée, nous avons le plaisir de vous annoncer que **les vendredis du Pôle seront réitérés** pour cette saison avec de nouvelles animations.

Venez vivre avec nous cette 11^{ème} saison, nous vous attendons avec impatience !

Sommaire

Septembre

- | | | |
|---|---|----------------|
| 7 | Top départ • Soirée d'ouverture | 13/09 - 20h |
| 8 | Les vendredis du Pôle • Soirées à thème | 27/09 au 27/06 |
| 9 | Messti • Fête foraine et foire | 21/09 au 29/09 |

Octobre

- | | | |
|----|--|----------------|
| 9 | Semaine Bleue • Marche bleue et conférence | 02/10 et 03/10 |
| 10 | DRUS'Comedy Club • Stand Up | 04/10 - 20h |
| 11 | Bernard Latuner • Exposition | 18/10 au 09/11 |
| 12 | Schlager Lachparade • Humour et musique | 20/10 - 15h |

Novembre

- | | | |
|----|--|----------------|
| 13 | Conférence sur le diabète • Conférence | 08/11 - 19h |
| 14 | Zuzana Jazcova • Exposition | 15/11 au 21/12 |
| 15 | Hopla Guys • Concert | 15/11 - 20h |
| 16 | Seven Blech Army • Concert | 22/11 - 20h |

Décembre

- | | | |
|-------|--|----------------------------|
| 17 | DRUS'Noël • Marché de Noël | 30/11 - 14h et 01/12 - 10h |
| 18 | Noël merveilleux • Contes | 04/12 au 21/12 |
| 19 | Concert de Noël • Concert | 08/12 - 16h |
| 19 | Audition de Noël • Concert | 10/12 - 19h15 |
| 20-21 | Noël en plein air • Marché de Noël et concerts | 13/12 au 20/12 |

Janvier

- | | | |
|----|--|----------------|
| 22 | Concert du Nouvel An • Concert | 01/01 - 16h30 |
| 23 | Sabine Tenzs • Exposition | 11/01 au 07/02 |
| 24 | De Opa kummt in d'Kür • Théâtre alsacien | 18/01 au 02/02 |

Février

- | | | |
|----|-----------------------------------|-------------|
| 25 | Tribute Johnny Hallyday • Concert | 28/02 - 20h |
|----|-----------------------------------|-------------|

Mars

- | | | |
|-------|--|----------------|
| 26 | Enfermés dehors • Concert | 07/03 - 20h |
| 27 | Les Profs en Scène • Concert | 09/03 - 17h |
| 28-29 | Drusenheim... Enfin libérée ! • Exposition | 14/03 au 12/04 |
| 29 | L'Ombre des Roses • Théâtre | 21/03 - 20h |

Avril

- | | | |
|----|--|----------------------------|
| 30 | Molière • Théâtre | 01/04 - 20h |
| 31 | Le Grand Tournoi d'Impro • Humour | 04/04 - 20h |
| 32 | Raymond E. Waydelich • Exposition | 24/04 au 22/05 |
| 33 | Hollywood en Harmonie • Concert de printemps | 26/04 - 20h et 27/04 - 16h |

Mai

- | | | |
|----|---------------------------------|-------------|
| 34 | LottEmma • Théâtre | 02/05 - 20h |
| 35 | Tribute Elvis Presley • Concert | 23/05 - 20h |

Juin

- | | | |
|-------|---|----------------|
| 36-37 | Les 90 ans de PASO [...] • Exposition | 07/06 au 27/09 |
| 38 | Enfin sobres ! • Humour | 06/06 - 20h |
| 39 | Le conte dans tous ses états • Théâtre | 13/06 - 18h |
| 40 | Fête de la musique • Concerts et animations | 21/06 - 18h |
| 40 | Audition de musique • Concert | 11/06 - 19h |
| 40 | Audition de théâtre • Théâtre | 25/06 - 19h |

Toute l'année

- | | |
|-------|-------------------------|
| 41 | Spectacles jeune public |
| 42 | Musée PASO • Musée |
| 43 | Abonnements |
| 44-45 | Infos pratiques |





VENDREDI
13
SEPTEMBRE
20H

Pôle Culturel

Entrée libre
Placement libre

Top départ

Un aperçu exclusif de la nouvelle saison

Bien plus qu'une soirée conviviale pour découvrir les nouveautés de la saison, c'est l'occasion pour l'équipe du Pôle Culturel de partager ses trouvailles et artistes renommés.

Parmi les nombreux événements qui animent la saison, vous avez l'opportunité de sélectionner vos coups de cœur et de les noter dans votre agenda.

Sebastiàn Cortés et ses acolytes ajoutent une dimension musicale à cette présentation, offrant ainsi un aperçu **sonore et visuel** de ce qui vous attend.

Pour clore cette soirée en beauté, nous partagerons ensemble un verre de l'amitié !

www.polecultureldruseheim.fr

VENDREDI
27 SEPT.
AU VENDREDI
27 JUIN

Pôle Culturel

Entrée libre
Placement libre

Les vendredis du Pôle

L'éclectisme demeure notre priorité et nous vous proposons pour cette saison des rendez-vous réguliers, afin de vous faire découvrir **de nouvelles facettes de nos activités.**

27/09 Soirée jeux de société à la Médiathèque

11/10 Soirée rentrée littéraire

25/10 Soirée jeux de société en partenariat avec l'Animation Jeunesse du Pays Rhenan

08/11 Conférence : le diabète, nouvelle pandémie du 21^{ème} siècle avec le Pr. Pinget

22/11 Conférence : fake news avec Samira El Gadir (et sa cellule des vérificateurs sur TF1 et LCI)

06/12 Soirée littéraire

17/01 Soirée jeux de société à la Médiathèque

31/01 Conférence sur les ours, Sabine Trenz (p.23)

07/02 Film sur les ours. Réalisateur Pierre Mann

21/02 Soirée jeux de société à la Médiathèque

14/03 Conférence sur le thème de la Libération

11/04 Soirée jeux de société à la Médiathèque

16/05 Soirée Blind test en partenariat avec Drus'Ecoles

20/06 Soirée jeux de société à la Médiathèque

27/06 Soirée littéraire

www.polecultureldrussenheim.fr



SAMEDI
21 SEPT.
 AU DIMANCHE
29 SEPT.

Centre ville de Drusenheim

Lundi 23 sept. : **grande braderie**
 Dimanche 29 sept. : **marché aux puces**

Messti

L'un des plus grands Messti d'Alsace du nord.

Depuis plusieurs décennies, le Messti est un élément clé de la tradition culturelle et populaire de la Ville de Drusenheim. Dans une ambiance festive, petits et grands peuvent profiter des manèges et savourer les spécialités traditionnelles dans les restaurants drusenheimois.

Messti et grande braderie organisés par la
 Ville de Drusenheim

Marché aux puces organisé par le
 Football Club de Drusenheim

www.drusenheim.fr

La grande braderie du lundi, avec plus de 200 stands, vous permet de dénicher de bonnes affaires. Ces six jours de festivités se concluent en beauté avec le marché aux puces du Nochsmessti, promettant des trouvailles uniques !



MARCHE
 MERCREDI
2 OCT.
 14H

EHPAD

CONF.
 JEUDI
3 OCT.
 19H

Médiathèque

Entrée libre

Semaine Bleue

Pour marquer la Semaine Bleue, célébrant nos aînés, deux événements se dérouleront à Drusenheim : le 02/10 une **marche intergénérationnelle** (départ de l'EHPAD) et le 03/10 une **conférence « Vieillir actif, vieillir heureux ! »** à la médiathèque.

Organisé par la
 Ville de Drusenheim et
 l'EHPAD Bel Automne

www.drusenheim.fr

STAND UP



VENDREDI
4
OCTOBRE
20H

Pôle Culturel

Tarifs : 15€ plein tarif
12€ en prévente jusqu'au 13 septembre
Placement numéroté

DRUS'Comedy Club

Pour cette deuxième édition très attendue, le DRUS'Comedy Club revient pour une soirée pleine de rires et de bonne humeur !

Venez savourer les prestations de talentueux humoristes, dans l'esprit authentique du stand-up parisien, à l'instar du *Jamel Comedy Club*, du *Paname Art Café* ou du *Fridge*...

Rires et bienveillance garantis !

Ouutch, stand-upper, chroniqueur sur RBS et co-créateur du Stras' Comedy Club, il fait partie des pépites de la scène locale.

Claudia Modica, experte en cassage de mythes, elle préfère aller à contre courant qu'à contre coeur. Et accessoirement distributrice de good vibes.

Harold Barbé, s'est fait remarquer en première partie de Blanche Gardin et arpente les comedy clubs et café-théâtre de France, Suisse et Belgique

Chaque artiste présente un extrait de son show, promettant une diversité artistique inégalée. **Un moment à vivre en famille ou entre amis.**

OUUTCH
Claudia Modica
Harold Barbé

Soirée animée par
Laurent Arnoult



Bernard Latuner

Bernard Latuner est un artiste français qui vit à Mulhouse. Il est **l'un des derniers représentants** d'un mouvement qui a compté dès le début des années 60, la Figuration narrative. Ce mouvement est né de la contestation de la peinture abstraite, mais aussi du nouveau réalisme et du pop art. Pour rappel, ce mouvement comprenait des artistes comme *Jan Voss, Gérard Fromanger, Jacques Monory, Les Malassis, Henri Cueco, Bernard Rancillac, Gilles Aillaud*, etc.

Le rapport à l'image au sens d'une efficacité politique a trouvé à ce moment-là en France une identité singulière. Par l'image s'est fait jour une contestation politique forte (le grand méchoui des Malassis décroché par les artistes de l'exposition Pompidou de 72 en est un exemple).

Bernard Latuner s'est tourné ces dernières années vers **une dimension écologiste de sa contestation picturale** pour nous faire prendre conscience de ce que le dérèglement climatique et l'activité humaine font à la faune et à la flore. Ses dernières œuvres montrent ainsi le rhinocéros blanc en voie de disparition et bien d'autres animaux dont nous ne saurons bientôt plus grand-chose. Montrer cet artiste important dans le cycle de ceux qui ont apporté beaucoup à l'art dans le Grand Est nous paraît fondamental. Depuis plus de vingt ans, le peintre a fait le choix d'une **peinture d'engagement pour une prise de conscience écologique**.

Commissariat **Germain Roesz**

EXPOSITION

VENDREDI
18 OCT.
AU SAMEDI
9 NOV.

Espace d'art PASO

Entrée libre



DIMANCHE

20
OCTOBRE
15H

Espace Le Gabion

Tarif : 32€ plein tarif
Placement à table

Réservations au 06 08 09 34 68
ou au 07 87 04 29 75
Petite restauration sur place

Schlager Lachparade

Rejoignez-nous pour un après-midi où le rire et la musique se mêlent harmonieusement.

Le FC Drusenheim a le plaisir de vous inviter à un spectacle de variétés allemandes et d'humour, animé par le talentueux **Hansy Vogt**, connu pour son charisme irrésistible et son sens de l'humour unique. Ce maître de cérémonie est aussi un chanteur aux multiples talents. Sa capacité à captiver le public avec ses anecdotes hilarantes et ses chansons entraînantes fait de lui **une star incontournable du paysage artistique allemand**.

Liane, la chanteuse au charme envoûtant, viendra égayer la scène avec sa voix mélodieuse et ses interprétations passionnées.

Michael Hirte, harmoniciste virtuose et gratifié de nombreux prix, vous promet un programme divertissant en revisitant les standards de la variété internationale.

Geschwister David, ce duo dynamique qui a su conquérir le public avec leur harmonie vocale parfaite et leur énergie débordante, ne manquera pas de vous toucher en plein cœur.

Hansy Vogt
Frau Wäber
Liane

Michael Hirte
Geschwister David

Ouverture des portes à 13h
Animation musicale assurée
par DJ Serge

Organisé par le
Football Club de Drusenheim

VENREDI
8
NOVEMBRE
19H

Pôle Culturel

Entrée libre

Conférence

Le diabète, nouvelle pandémie du 21^{ème} siècle

Si les pandémies infectieuses sont en régression dans nos sociétés modernes, les maladies chroniques, elles, explosent. Ces maladies de civilisation, liées à notre environnement ou notre mode de vie, sont la première cause de décès sur la planète et représentent 80% des coûts de la santé.

Parmi celles-ci, le diabète est l'une des plus pernicieuses, touchant quasiment un Français sur dix et entraînant un décès toutes les 7 secondes dans le monde. Souvent mal ou tardivement diagnostiqué, il peut passer inaperçu jusqu'au moment où ses complications se révèlent, avec des conséquences très graves : accidents vasculaires cérébraux, cardiopathies, cécité, amputations, etc.

Le professeur Michel Pinget, diabétologue et professeur émérite à l'Université de Strasbourg, a consacré sa vie à la recherche et à la prévention contre cette maladie. Il est notamment président-fondateur du *Centre européen d'étude du Diabète*, laboratoire de recherche strasbourgeois, à l'origine de l'initiative « Vaincre le diabète » pour porter les actions de prévention et soutenir la recherche. Auteur de plusieurs ouvrages sur le diabète, il est une référence en la matière. Lors de cette conférence, il abordera l'évolution épidémiologique et les facteurs aggravants qui préoccupent les médecins. **Il présentera aussi les avancées de la recherche, les perspectives de traitements à l'avenir et partagera un message de prévention, avec bienveillance et humour.**

Professeur Michel Pinget

Zuzana Jaczova

Zuzana Jaczova est une artiste plasticienne née en 1953 à Bratislava et qui a vécu et travaillé à Strasbourg dès 1975. Après son exil en 1970 aux Pays-Bas, elle fait ses études à l'école de design d'Eindhoven puis à l'école des arts décoratifs à Strasbourg (particulièrement en céramique).

Son œuvre plastique se développe autant en sculpture qu'en peinture. Une de ses œuvres importantes dans l'espace public est visible à l'entrée du complexe sportif de la Robertsau. Elle figure dans les collections du Frac Alsace et de l'artothèque de Strasbourg.

Ces dernières années elle a essentiellement développé sa peinture jusqu'à son décès en 2020. **Elle a privilégié une technique particulière à la caséine** et montré son intérêt pour les volumes, les architectures pour ce qu'on pourrait appeler des villes imaginaires, des sortes de Babels contemporaines chargées tout autant de mystères oniriques que d'inquiétudes liées à l'époque. Elle interroge depuis son exil forcé la notion de frontière dans laquelle elle recherche **un équilibre entre fragilité et force, abstraction et figuration, solidité et souplesse.**

L'exposition qui lui est consacrée présentera quelques aspects rétrospectifs et s'inscrit dans le cycle de ces artistes majeurs qui ont compté ces 5 dernières décennies dans la région Grand Est.

Commissariat Germain Roesz



EXPOSITION

VENDREDI
15 NOV.
AU SAMEDI
21 DÉC.

Espace d'art PASO

Entrée libre



© Jonathan Florence

Dans le cadre du
festival **Novemberlicht**

VENDREDI
15
NOVEMBRE
20H

Pôle Culturel

Tarifs : 15€ plein tarif
12€ en prévente jusqu'au 25 octobre
6€ pour les moins de 12 ans
Placement numéroté

Hopla Guys

Les *Hopla Guys* sur scène, c'est l'histoire de **quatre garçons du vignoble** qui ont décidé de faire de la musique ensemble.

Des chansons dans l'air du temps, françaises et alsaciennes aussi !

Ils se transforment parfois en « **Supermannala** », ou font la révolution, trinquent au pinot noir et vous invitent toujours à faire la fête et à venir danser.

Authentique groupe de pop-rock aux influences jamaïcaines (reggae-ragga, ska et dub), **il cultive son esprit festif et ironique**, en arborant sans complexes ses racines alsaciennes : les morceaux s'enchaînent, les mises en scènes et les émotions aussi.

Le credo des Hopla Guys : « **Elsassisch is the new chic !** ».

www.facebook.com/HoplaGuys68

Adrien Geschickt
Benjamin Ludwig
Jean Bernhardt

Production Artenréel #1

3 grand est

SPECTACLE DISPONIBLE
EN ABONNEMENT



© Jean-Baptiste Bommay

VENDREDI
22
 NOVEMBRE
 20H

Pôle Culturel

Tarifs : 15€ plein tarif
 12€ en prévente jusqu'au 1^{er} novembre
 6€ pour les moins de 12 ans
 Placement numéroté

Seven Blech Army

Des Esch Musik

Créé en 2018, le groupe constitué de sept cuivres et un batteur, amis de longue date et fans de Bloosmusik, sillonne l'Alsace en proposant un répertoire original, sortant des sentiers battus.

C'est grâce à leur passion sans limite et à l'expérience des musiciens, parfois compositeurs ou arrangeurs, qu'ils offrent un programme unique et innovant, allant des **grands classiques de la Bloosmusik aux hits du moment**.

Depuis l'enregistrement de leur premier album *Des Esch Musik* en novembre dernier, le groupe *Seven Blech Army* n'a cessé de partager son amour pour la musique. Ils sont allés jusqu'en Autriche pour participer à des festivals prestigieux tels que *Blechlawine 4.0*, **continuant à captiver les foules avec leur énergie et leur talent**.

Dégustez chaque note de leur programme, subtil mélange de musiques traditionnelles et de tubes actuels. Laissez-vous emporter par la chaleur des cuivres et l'énergie des percussions, qui vous feront dire : « Des esch musik ! ».

www.sevenblecharmey.fr

Seven Blech Army

Christophe Clauss trompette
 Marius Fedele 1^{er} flügelhorn, trompette
 Julien Philipps 2nd flügelhorn, trompette
 Thibault Keith tenorhorn, trombone
 Nicolas Schiff baryton, trombone
 Marc-Henri Vogler trombone, baryton
 David Baltzer tuba
 Grégory Klein batterie

**SPECTACLE DISPONIBLE
 EN ABONNEMENT**

MARCHÉ DE NOËL



SAMEDI
30
NOVEMBRE
14H À 20H

DIMANCHE
1^{er}
DÉCEMBRE
10H À 18H

Espace Le Gabion

Entrée libre

Buvette et restauration sur place

DRUS'Noël

À l'approche de Noël, l'espace Le Gabion se transforme en un vaste marché de Noël, baigné dans une ambiance accueillante, festive et chaleureuse.

Ce rendez-vous d'exception ouvre la période de l'Avent avec ses allées animées, emplies de saveurs et de musiques enchanteresses. Faire ses cadeaux pour les fêtes devient une expérience sensorielle unique. **Plus de cent exposants présentent leurs créations originales, leurs produits artisanaux et vous font déguster leurs gourmandises régionales.**

Un petit ensemble de jeunes élèves de l'école de musique *L'Amour des Notes* de Caroline Morgenthaler se produira sur scène à 15h le dimanche 1^{er} décembre.

Saint-Nicolas se joint à ce décor enchanté pour offrir des friandises aux enfants sages.

Laissez-vous charmer par la magie des fêtes de fin d'année !

www.drusenheim.fr

Animation musicale avec
Caroline Morgenthaler
L'Amour des Notes

Organisé par la
Ville de Drusenheim
et le Pôle Culturel





MERCREDI
4 DÉC.
AU SAMEDI
21 DÉC.

Médiathèque

Entrée libre sur inscription

Noël merveilleux

En attendant Noël, l'équipe de la Médiathèque convie tous les enfants à vivre un Noël merveilleux, bien au chaud entre les étagères remplies de livres. Confortablement installés au pied du sapin, ils pourront **se laisser bercer par des contes et des chansons** qui raviront aussi bien les petits que les grands.

Equipe de la Médiathèque



www.mediathèque-drusenheim.fr

Mercredi 4 décembre	9h30	Noël des tout-petits	0 - 2 ans
Samedi 7 décembre	9h30	Noël des tout-petits	0 - 2 ans
Mercredi 11 décembre	16h30	Noël des petits	2 - 4 ans
Samedi 14 décembre	9h30	Noël des petits	2 - 4 ans
Mercredi 18 décembre	16h30	Noël merveilleux	à partir de 4 ans
Samedi 21 décembre	9h30	Noël merveilleux	à partir de 4 ans

CONCERT

© Véronique Schiff



DIMANCHE

8

DÉCEMBRE

16H

Pôle Culturel

Entrée libre

Plateau au profit d'une œuvre caritative
Placement libre

Concert de Noël

Veillée musicale caritative

L'Orchestre d'Harmonie Alsatia vous invite à une soirée magique placée sous le signe de la solidarité et de la générosité. Un moment enchanteur où **la musique se mêle à l'esprit de Noël**.

La quarantaine de musiciens vous interprète une sélection de morceaux traditionnels et contemporains, vous emmenant dans **un voyage musical au cœur de l'hiver et des fêtes de fin d'année**.

Nous vous invitons à venir nombreux, en famille ou entre amis, pour faire résonner l'esprit de Noël à travers la musique et le partage.

*Orchestre d'Harmonie
Alsatia de Drusenheim*
Jean-Claude Stoeffler direction

Orchestre des Jeunes
Nicolas Schiff direction



© Véronique Schiff

MARDI

10

DÉCEMBRE

19H15

Pôle Culturel

Audition de Noël

Comme tous les ans, venez assister à la traditionnelle audition de Noël. **Les élèves de l'école de musique auront l'occasion de présenter le fruit de leur travail**, soutenus par leurs parents, familles et amis.



VENDREDI
13 DÉC.
AU VENDREDI
20 DÉC.

Place du gymnase

Entrée libre

Buvette et restauration sur place

Noël en plein air

Suite à son succès l'année passée, la ville de Drusenheim vous invite à son féérique marché de Noël en plein air. Venez flâner dans une ambiance chaleureuse et magique, au milieu des stands illuminés, découvrez des produits artisanaux uniques et dégustez des spécialités gourmandes.

En famille, laissez-vous enchanter par les mélodies des chants de Noël.

Venez vibrer aux rythmes enchanteurs de Noël !



Laissez-vous envoûter par la magie vocale d'**Aurélie Berger**, une chanteuse et professeure de chant hors norme. Ses interprétations sublimes des plus beaux airs de Noël vous plongeront dans l'esprit féérique des fêtes.



VENDREDI
13
DÉCEMBRE
17H - 17H30
18H30 - 19H30



Découvrez les chants traditionnels de Noël magnifiés par la voix pure et les émotions justes de **Laetitia Lebeau**.

SAMEDI

14
DÉCEMBRE
16H30 - 17H



Le légendaire **Tom Mathis**, icône du Schlager alsacien, vous touchera en plein cœur avec ses versions inoubliables des classiques de Noël.

SAMEDI

14
DÉCEMBRE
18H30 - 19H30



Un petit ensemble de jeunes élèves de l'école de musique *L'Amour des Notes* de **Caroline Morgenthaler** vous fera vibrer au rythme du plus beau répertoire de Noël.

DIMANCHE

15
DÉCEMBRE
15H - 16H



La voix douce et dynamique de **Pauline** insufflera une touche pop aux plus beaux chants de Noël.

DIMANCHE

15
DÉCEMBRE
16H - 17H



Laissez-vous transporter par la finaliste Grand Est du concours « Étoiles de nos régions » et par celui qui fut demi-finaliste de l'émission télé « The Voice Kids » : **Léna Hoffmann** et **Gabriel Armand**.

DIMANCHE

15
DÉCEMBRE
17H - 18H



Dédé le musicien nous fera tourner dans la féerie de Noël avec sa voix envoûtante, son accordéon et ses rythmes entraînants.

VENDREDI

20
DÉCEMBRE
16H30 - 18H30



MERCREDI

1^{er}

JANVIER

16H30

Pôle Culturel

Entrée libre

Plateau au profit d'une œuvre caritative

Placement libre

Concert du Nouvel An

« HIER, c'est l'histoire. DEMAIN, c'est le mystère. Et AUJOURD'HUI, c'est cadeau. C'est pourquoi on le nomme le présent. » - Marie Lloyd (1870-1922)

En cadeau, **afin de clore cette période de fêtes**, en famille ou entre amis dans une ambiance chaleureuse et conviviale, Karin, Michel, Agnès, Muriel, Sylvie et Pierre ont le plaisir, à travers une sélection d'œuvres diverses, de vous convier au traditionnel concert du Nouvel An.

Au programme, Astor Piazzolla, Hans Zimmer et... Laissez-vous surprendre.

Drusenheim Accordéons

Sylvie Walther présidente



Sabine Trenz

Oursitudes

« Je suis photographe et travaille essentiellement avec mon mari, le réalisateur **Pierre Mann**. Ensemble, nous parcourons la planète en quête de visages, de lumières, et de paysages exceptionnels.

Il m'a fallu quatre années, plusieurs expéditions dans des contrées lointaines, des centaines d'heures de guet et de patience pour réaliser ce reportage photographique dédié à ces magnifiques plantigrades. **Ces images dévoilent des instants de vie de cinq différentes espèces.**

Aux confins de l'Arctique, Alaska, Groenland et Spitzberg, je suis allée à la rencontre du seigneur des glaces, **l'ours polaire**. J'ai longuement observé **l'ours brun d'Europe** dans les forêts profondes des Carpates. À l'extrême Est de la Sibérie, au Kamchatka, j'ai pisté **l'ours Grizzly**. En bravant les pluies torrentielles, les rivières tumultueuses et l'inextricable forêt pluviale de la Colombie-Britannique, tout au nord du Canada, j'ai approché au plus près **l'ours noir d'Amérique** ainsi que le mythique et très rare **Spirit Bear** aussi appelé **ours Kermode**. Cette exposition d'une partie de mes œuvres propose de découvrir dans leur environnement ces géants paisibles mais quelquefois imprévisibles, sur des terres d'une rare beauté, mais des terres de plus en plus fragiles et menacées.

Je souhaite au visiteur de se laisser envoûter par la magie de ces géants des glaces et de la forêt. »

Sabine Trenz

www.sabinetrenz.com

EXPOSITION

SAMEDI
11 JAN.
AU VENDREDI
7 FÉV.

Espace d'art PASO

Entrée libre

Sabine Trenz donnera **une conférence le vendredi 31 janvier à 20h** pour échanger de vive voix sur son voyage et ses connaissances.

Pour finir cette exposition en beauté, **une projection du film « L'Année de l'Ours » par Pierre Mann aura lieu le vendredi 7 février à 20h** : vivez l'aventure sur grand écran et laissez les images parler d'elles-mêmes.

3 grand est



© Véronique Schiff

SAMEDI
18 JAN.
 AU DIMANCHE
2 FÉV.

Pôle Culturel

Tarifs : 10€ plein tarif
 5€ pour les moins de 14 ans
 Billetterie ouverte à partir du 8 janvier
 Placement numéroté

De Opa kummt in d'Kür

Comédie de Beate Irmisch

L'action se déroule dans un centre de cure ; Opa Tell voudrait rentrer chez lui, mais son acerbe belle-fille a d'autres projets... Après la cure, elle voudrait « parquer » son beau-père dans une maison de retraite.

De nombreux personnages se croisent dans cette clinique : deux patientes à la recherche d'un amoureux, un séducteur qui fait feu de tout bois, une épouse jalouse...

Le médecin et son infirmière, ainsi que le masseur, ont fort à faire pour calmer le jeu ! Se rajoute une jeune femme de ménage au passé surprenant.

L'ensemble se traduit par de nombreux gags pour le plus grand amusement du public.

www.facebook.com/TheatrealosciendeDrusenheim

Dates de représentations

Samedi 18 jan. 20h
 Dimanche 19 jan. 14h30
 Vendredi 24 jan. 20h
 Samedi 25 jan. 20h
 Dimanche 26 jan. 14h30
 Samedi 1^{er} fév. 20h
 Dimanche 2 fév. 14h30

*Troupe de théâtre alsacien
 de Drusenheim*

Section de l'Association Culture Arts et Loisirs
 affiliée au Groupement du Théâtre du Rhin

CONCERT



© Vics Pix

VENDREDI

28

FÉVRIER

20H

Pôle Culturel

Tarifs : 25€ plein tarif
22€ en prévente jusqu'au 7 février
16€ tarif réservé aux abonnés
15€ pour les moins de 12 ans
Placement numéroté

Tribute Johnny Hallyday

C'est à l'issue d'un concert un soir de mai 2019 à Paris qu'Yvan Dantzer (chanteur et harmoniciste alsacien) et Eric Gracient (guitariste et arrangeur parisien) décident d'unir leurs talents. Ils forment le groupe JHH afin de créer **un spectacle totalement dédié à l'œuvre musicale et artistique de Johnny Hallyday.**

Passionné par la musique du Taulier depuis son plus jeune âge, le chanteur Yvan Dantzer, véritable show man, emporte littéralement son public dans une réelle performance vocale et artistique sans imitation ni caricature ! **Le Johnny Hallyday Rock'n'Roll Show n'est pas un simple concert, ni un tour de chant, mais une véritable performance**, unique en son genre, retraçant fidèlement tout l'univers musical et spectaculaire de l'idole des jeunes.

Soyez prêts le jour J à l'heure H : frissons garantis !

www.facebook.com/Johnnyhallydayrocknrollshow

Organisé par le
Tribute Johnny Hallyday
Rock'n'Roll Show
et l'association JOUR J HEURE H



VENDREDI

7

MARS

20H

Pôle Culturel

Tarifs : 15€ plein tarif
 12€ en prévente jusqu'au 14 février
 6€ pour les moins de 12 ans
 Placement numéroté

Enfermés dehors

Marie Cheyenne

Fruit du voyage, de la mer et du vent, Marie Cheyenne arbore l'emblème de la mouette pour faire entendre une chanson libre et affranchie. Composée à cheval entre les côtes bretonnes et les montagnes de l'Est de la France, elle présente son nouvel album dans un tour de chant qui revendique une musique indépendante et acoustique. **Engagé, humoristique et poétique, le spectacle aborde des thèmes d'actualité en s'appuyant sur un genre musical intemporel.**

Accompagnée du guitariste et compositeur mexicain Hector Javier Ayala, **ce spectacle exceptionnel sera accompagné par les élèves de l'école primaire de Drusenheim**, avec qui les artistes auront travaillé en ateliers autour de la création de chansons originales... À découvrir sur scène !

Des actions culturelles autour de ce spectacle auront lieu avec des élèves de l'école Jacques Gachot

Marie Cheyenne
 autrice-compositrice-interprète,
 chanteuse, guitariste, intervenante
Hector Javier Ayala
 compositeur, arrangeur, guitariste

Co-réalisation Arténréel#1

3 grand est

**SPECTACLE DISPONIBLE
 EN ABONNEMENT**

CONCERT



© Véronique Schiff

DIMANCHE

9

MARS

17H

Pôle Culturel

Entrée libre
Placement libre

Les Profs en Scène

Parenthèse musicale

Appréciez lors d'un concert commun, le talent des professeurs qui enseignent la musique au Pôle Culturel.

Ils ne manqueront pas de vous offrir un **programme riche et varié**, allant des chefs-d'œuvre classiques aux rythmes envoûtants du jazz, en passant par les mélodies entraînantes de la variété actuelle.

Préparez-vous à un instant où virtuosité et passion se rencontrent pour célébrer la diversité et la beauté de la musique.

www.alsatiadrusenheim.fr
www.polecultureldrusenheim.fr

*Professeurs de l'école
de musique Alsatia et
du Pôle Culturel*

Co-organisation
Ecole de musique Alsatia
Pôle Culturel



Drusenheim... Enfin libérée !

De l'exode à la Libération

Le 17 mars 1945, la Ville de Drusenheim était enfin libérée après des années de guerre, d'exil, de combats, de souffrances. Les habitants ont pu recommencer à vivre, panser leurs plaies et reconstruire la cité, détruite à plus de 85% par des semaines d'intenses bombardements.

80 ans plus tard, nous nous rappelons le courage et la détermination de ceux qui ont défendu nos valeurs contre la barbarie et l'obscurantisme. Ensemble, **nous honorons la mémoire des victimes civiles et militaires et de nos Libérateurs alliés.** Nous transmettons aux générations futures le flambeau de



la mémoire et les leçons de résilience, d'unité et de patriotisme que nous a enseignées l'Histoire.

Pour marquer dignement cette date si importante pour notre commune, la Ville organise **de nombreuses commémorations** avec une grande exposition (ci-contre), des conférences, des projections de films, des reconstitutions historiques.

Le samedi 22 mars, une cérémonie patriotique est prévue, en présence des autorités civiles et militaires. Elle sera suivie d'une **grande parade de véhicules militaires.**





VENDREDI
14 MARS
AU SAMEDI
12 AVRIL

Espace d'art PASO

Entrée libre

Exposition

Durant un mois, le Pôle Culturel accueille une vaste exposition historique. **Elle évoquera Drusenheim durant plus d'une décennie**, du village tranquille et charmant de l'entre-deux-guerres à la reconstruction, en passant par l'année d'exode à Saint-Léonard de Noblat, la vie sous l'occupation, la première libération en décembre 1944, l'opération Nordwind, les trois mois de bombardements et le second exode avant, enfin, la Libération du 17 mars. L'après-guerre, les « baraques » et le redressement de la commune seront aussi inclus.

A l'aide de documents administratifs ou personnels, de nombreuses photographies, de films et cartes, **cette période si marquante pour notre commune n'aura plus de secret pour vous.**



THÉÂTRE

VENDREDI
21
MARS
20H

Pôle Culturel

Tarifs : 22€ plein tarif
20€ en prévente jusqu'au 28 février
Placement numéroté

L'Ombre des Roses

Face à l'indicible, quelles sont nos armes ? Entre l'espoir naïf d'aller pendre son linge sur la ligne Siegfried et la terrible réalité de l'occupation, comment exprimer ses angoisses, continuer à vivre et à aimer ? Certains conquièrent leur liberté et résistent à l'oppression, d'autres sombrent dans la folie humaine. **Burlesque et poignant, un plongeon au cœur d'un cabaret retraçant le terrible conflit de la seconde guerre mondiale.**

Compagnie Sans Lézard

Hélène Morguen chant

Yamina Abdous chant

Hélène Lailheugue chant, violon

Romain Lefrançois piano, chant

Nicolas Fageot contrebass, chant

Aurélie Tedo mise en scène

Camille Pénager costumes

Stéphanie Vareillaud scénographie



MARDI

1^{er}

AVRIL

20H

Pôle Culturel

Tarifs : 15€ plein tarif
12€ en prévente jusqu'au 11 mars
6€ pour les moins de 12 ans
Placement numéroté

Molière

Le *Théâtre de l'Homme Inconnu* vous propose une représentation mémorable avec deux courtes comédies de Molière. Une soirée où rire et réflexion sont de mise !

Les Précieuses Ridicules

Jean-Baptiste Poquelin ridiculise la préciosité parisienne, inspirée par la mode et les influenceurs, en montrant comment elle conduit à la bêtise. Magdelon et Cathos, deux bourgeoises provinciales, rêvent de l'élite parisienne et rejettent La Grange et Du Croisy. **Pour se venger, ces derniers envoient leurs valets déguisés en marquis.** Les Précieuses, dupées, sont ravies... jusqu'à découvrir la supercherie.

L'Amour Médecin

Lucinde, fille de Sganarelle, souffre d'une « mélancolie épouvantable », mais son père refuse de payer une dot et de la marier. Lisette, la suivante, convainc Sganarelle que Lucinde est mourante. **Quatre médecins sont appelés, mais leurs querelles n'apportent aucune solution.** Clitandre, l'amoureux de Lucinde, se déguise en médecin et persuade Sganarelle qu'un faux mariage guérira sa fille. Sganarelle découvre trop tard que le contrat était réel, le notaire authentique et le médecin l'amoureux de sa fille.

Théâtre de l'Homme Inconnu

Une représentation jeune public dédiée aux élèves de 5^{ème} et 3^{ème} du Collège du Rhin aura lieu le même jour à 14h.

SPECTACLE DISPONIBLE EN ABONNEMENT

www.facebook.com/Theatre-de-lHomme-Inconnu

HUMOUR



VENDREDI
4
AVRIL
20H

Pôle Culturel

Tarifs : 15€ plein tarif
12€ en prévente jusqu'au 14 mars
6€ pour les moins de 12 ans
Placement numéroté

Le Grand Tournoi d'Impro

Le Grand Tournoi d'Impro est une bataille d'improvisation, une véritable mêlée où 4 comédien.nes s'affrontent sur scène pour devenir l'unique Champion.ne !

Dans ce spectacle compétitif, les improvisations fusent sous les impulsions et thèmes du public qui devient le complice indispensable du spectacle. Les comédien.nes s'amuse à relever les défis dans des scènes aux univers variés et rythmées par les contraintes de l'arbitre.

Quel.le comédien.ne aura le plus de talent, d'humour, de réactivité ? A la fin de chaque impro, le public vote et départage les combattant.es comédien.nes. Ces derniers.ères devront se surpasser pour arracher ces précieux points et remporter la Coupe de ce Grand Tournoi d'Impro.

www.improalsace.com

Compagnie IMPRO Alsace

**SPECTACLE DISPONIBLE
EN ABONNEMENT**

EXPOSITION

© Christophe Hamm

Cycle artistes fondateurs de
l'art contemporain en Alsace
et dans l'espace rhénan

JEUDI
24 AVRIL
AU JEUDI
22 MAI

Espace d'art PASO

Entrée libre

Raymond E. Waydelich

Mémoires croisées

Raymond E. Waydelich est l'un des artistes les plus éminents d'Alsace. Son parcours a une notoriété internationale.

Rappelons qu'il se forma à l'École des arts décoratifs de Strasbourg puis aux Beaux-Arts de Paris.

Dans les années 70 il fait partie de cette mouvance de l'art qui interroge la question du privé, de l'intimité, de la mémoire et de l'inventaire (tout comme Christian Boltanski, Annette Messager ou Jean Le Gac). **En 1978, il représente la France à la Biennale de Venise** sous le commissariat de J.-J. Lévêque.

Sa notoriété démarre avec la découverte d'un carnet de croquis, sorte de journal (datant de 1890) d'une apprentie couturière Lydia Jacob dont il invente et réinvente la vie (Lydia Jacob story) dans un cycle impressionnant qui concilie mémoire et invention des archives du futur. **L'oeuvre déploie une intelligence qui tient compte de l'époque**, qui en donne une version parfois humoristique et qui interroge fortement nos comportements consommatoires (voir le Caveau du futur installé place de la Cathédrale à Strasbourg en 1995).

L'exposition présente des fragments de cette histoire et se développe autour des oeuvres récentes. Un événement à ne pas manquer !

Commissariat Germain Roesz



© Christian Ceresia

SAMEDI

26
AVRIL
20H

DIMANCHE

27
AVRIL
16H

Pôle Culturel

Tarifs : 10€ plein tarif
5€ pour les moins de 12 ans
A partir de 3 ans

Hollywood en Harmonie

Les musiciens de l'Orchestre d'Harmonie Alsatia et de l'Orchestre de Jeunes vous invitent à plonger dans un univers où **chaque note raconte une histoire**, où chaque mélodie vous transporte vers des mondes imaginaires...

Des classiques de John Williams avec la musique angoissante des *Dents de la Mer*, aux thèmes romantiques de *Titanic*, en passant par les aventures palpitantes de *Pirates des Caraïbes*, *Aladdin* ou *Narnia*, chaque morceau a été soigneusement choisi pour sa capacité à évoquer des souvenirs et **susciter des émotions profondes**.

Préparez-vous à revivre les aventures épiques de vos héros préférés, à **ressentir les frissons des plus grandes intrigues** et à vous laisser emporter par la beauté des musiques qui ont marqué l'histoire du cinéma.

Cinéphile aguerrri ou mélomane passionné, installez-vous confortablement et préparez-vous à **une aventure musicale en famille** à travers les plus beaux films de tous les temps !

*Orchestre d'Harmonie
Alsatia de Drusenheim*
Jean-Claude Stoeffler direction

Orchestre des Jeunes
Nicolas Schiff direction

www.alsatiadrusenheim.fr



VENDREDI
2
MAI
20H

Pôle Culturel

Tarifs : 15€ plein tarif
12€ en prévente jusqu'au 11 avril
6€ pour les moins de 12 ans
Placement numéroté

LottEmma

Deux femmes, un destin

« Pendant cinq mois, j'étais aux mains des Russes, dévalisée, violée, chassée de Königsberg à Berlin », écrit Lotte dans son journal en 1945. **80 ans plus tard, une comédienne allemande découvre les notes de sa grand-tante.** Bien qu'elle n'ait jamais rencontré Lotte, elle se sent liée à elle et veut raconter son histoire. Avec sa collègue actrice française Emma, elle se lance dans une quête des ombres du passé. Les frontières entre genres et personnages, passé et présent, s'estompent. Peu à peu, il devient clair que Lotte n'est pas la seule à porter des souvenirs traumatisants. En 1940, Emma, enfant, a fui l'Alsace-Moselle pour échapper à l'armée allemande.

Les deux femmes, dans une communauté de destins, revivent leurs histoires en se les racontant. Elles découvrent des points communs transcendant le temps et reflétant les peurs et espoirs des réfugiés. **La pièce, basée sur des archives et des extraits authentiques du journal de Lotte, mêle musique en direct, théâtre d'ombres et d'objets.** Les actrices et musiciens créent une histoire d'humanité et d'espoir captivante et pleine d'humour malgré la gravité du sujet.

Compagnie du Rhin Supérieur

www.crs-ort.com

**SPECTACLE DISPONIBLE
EN ABONNEMENT**

CONCERT



VENDREDI

23
MAI
20H

Espace Le Gabion

Tarifs : 25€ assis plein tarif

22€ assis en prévente jusqu'au 2 mai

16€ tarif réservé aux abonnés

15€ pour les moins de 12 ans

Placement numéroté

22€ debout plein tarif

19€ debout en prévente jusqu'au 2 mai

15€ pour les moins de 12 ans

Placement libre

Tribute Elvis Presley

Elvis est vivant !

Ne manquez pas ce fantastique concert faisant (re)vivre le King pour célébrer ses 90 ans et réjouissez-vous d'écouter les tubes d'Elvis.

Éric Prinzing, EP comme Elvis Presley, lui rendra un hommage hors du commun avec ses 4 musiciens.

EP sort clairement du lot, **sa vivacité et son légendaire déhanchement vous enchanteront**. Il joue avec la voix et les magnifiques rituels qui ont fait d'Elvis Presley - décédé en 1977 - un véritable mythe.

Laissez-vous séduire par les titres de cet artiste de légende comme *Suspicious Mind*, *Can't Help Falling In Love*, *Blue Suede Shoes*, *Love Me Tender* ou *Jailhouse Rock* qui touchent toutes les générations de 9 à 99 ans.

www.prinzing.de

Eric Prinzing & Band

Matthias (Mätze) Schulz clavier, voix

Gerald (Gary) Sängler guitare, voix

Claus Müller batterie

Stefan Rupp basse

3 grand est

1935
2025

1941 - 6 ans
Bande dessinée

1985
Autoportrait

1939 - 4 ans

1942

1945

1985
Chine

1952

1957
Algérie

2018 - 83 ans
Réalité augmentée

2018 - 83 ans
Réalité virtuelle



SAMEDI
7 JUIN
AU SAMEDI
27 SEPT.

Musée PASO
Espace d'art PASO

Entrée libre

Lignes de Vie(S), Lignes d'Art

Les 90 ans de PASO artiste hors du temps

PASO offre un regard différent et plus intime sur son art et son parcours de Vie(S).

PASO utilise des techniques de peinture qu'il a lui-même développées donnant ainsi une nouvelle image de l'Homme et de la Nature. Ses œuvres sont connues internationalement et l'artiste a été récompensé par de nombreuses distinctions.

Son talent de créateur s'est exprimé dès sa plus tendre enfance et l'a conduit, à l'âge de 14 ans, à la *Haute Ecole des Arts du Rhin (HEAR)*, dont il est sorti avec le 1^{er} prix. S'ensuit une période de sa vie où l'art se poursuit en arrière-plan, tout en étant cependant présent par son esprit de créativité. Jeune entrepreneur, polyvalent et précurseur, ses activités d'éditeur, de réalisateur de films, d'imprimeur ou encore de publicitaire occupent le devant de la scène.

En 1985, il y a quarante ans, il abandonne ses activités d'entrepreneur et adopte le nom d'artiste «PASO». Dès lors, il représente l'Homme et la Nature dans ses peintures et dessins selon la vision qu'il porte en lui, libéré de sa perception rétinienne. Dans des représentations inédites de l'Homme apparaissent des corps humains en mouvements dans de nombreux fragments de couleurs. L'énergie de l'Homme, l'exubérance de la nature jaillissent de ses œuvres. Dans ce champ chromatique, on comprend que l'ouverture de PASO à la nouveauté lui a permis de s'éveiller à l'Être qu'il est réellement : un homme qui inlassablement débusque la beauté et l'espoir au cœur du chaos de la vie.

À 90 ans, il continue à insuffler une modernité hors norme à ses créations comme en témoignent aussi le recours à la réalité augmentée ou la composition imaginée à l'occasion de ce fabuleux anniversaire.

Sous la superposition de ces lignes de Vie(S), l'artiste entre en scène rigoureusement fidèle à lui-même : hors du temps et pourtant tellement dans son temps.



PASO, publication d'ouvrages d'art



VENDREDI

6

JUN
20H

Pôle Culturel

Tarifs : 25€ plein tarif
 22€ en prévente jusqu'au 16 mai
 16€ tarif réservé aux abonnés
 15€ pour les moins de 12 ans
 Placement numéroté

Enfin sobres !

Dans ce 10^{ème} spectacle, Patricia Weller et Denis Germain, à l'apogée de leur art et de leur verve, ont décidé de regarder la vérité en face, de prendre le taureau par les c..., de sortir du sentier trop souvent battu, sans que personne ne s'en émeuve et de dire tout haut ce que les gens n'entendent pas quand c'est trop bas.

Faut-il être nain pour comprendre la France d'en bas ? Est-il convenable pour La bergère de France de coucher avec un berger allemand ? Et est-ce qu'on pourrait arrêter avec le Spritz Apérol et passer au rosé piscine ? Plutôt schluch ou tuyau d'arrosage ?

C'est par le truchement de la vie d'une radio locale de ici, que nos deux humoristes mèneront à bien cette quête de vérité. La radio, ce média au plus proche des gens, qui nous accompagne des toilettes à la bagnole, du bureau à la plage. Et ces voix impénétrables qui, si souvent, appellent aux fantômes. Oui, une vie sans radio serait terriblement triste ! Sans IRM aussi nous direz-vous...

À l'heure de la fibre, ces deux-là ne sont pas prêts à rendre l'antenne.

Patricia Weller,
 Denis Germain
 écriture et jeu

Cathy Bernecker
 mise en scène

Atelier La Colombe
 Rita Tataï et Ségolaine Ringler
 costumes

Jérémy Lorentz
 Création et régie lumières

Patrick Boehler
 Photos affiche et spectacle

Michel Ott
 Musiques et sons

Co-réalisation Agence Acte 5

www.acte5.fr

3 grand est



VENDREDI

13
JUN
18H

Pôle Culturel

Restitution scolaire tout public

Le conte dans tous ses états

Un spectacle de restitution de fin d'ateliers débutera cette soirée : tout au long de l'année, des jeunes artistes en herbe ont reçu différents apprentissages du **metteur en scène, conteur et acteur Jean-Jacques Fdida**, explorant l'art de dire et de jouer à travers une création commune où chacun a trouvé matière à s'exprimer.

Se déroulera ensuite un spectacle autour du dernier livre de Jean-Jacques Fdida : « Le Grand Livre des Contes ». Entrelaçant séquences oubliées et motifs que les adaptateurs littéraires ont souvent édulcorés, les versions proposées sont toutes inspirées de collectes orales, faisant apparaître sous un jour nouveau des contes que l'on croyait connaître ou deviner et qui ressurgissent ici avec d'autant plus d'originalité, d'authenticité, et de saveur qu'ils font écho à la densité des siècles traversés.

Des actions culturelles autour de ce spectacle auront lieu avec des élèves de l'école Jacques Gachot

Compagnie *Écouter Voir*

Jean-Jacques Fdida

écriture et jeu

Avec le soutien de la DRAC Grand Est



Fête de la musique

Depuis sa création par le ministère de la Culture en 1982, la Fête de la Musique est devenue **une tradition incontournable**. Une ambiance festive et chaleureuse vous attend : profitez de performances de groupes et d'artistes amateurs en musique, chant et danse, célébrant une riche diversité de genres et de styles musicaux.

SAMEDI

21
JUN
18H

Pôle Culturel

Entrée libre



Audition de musique

Les élèves de l'école de musique vous présentent le fruit de leur travail et leur passion pour la musique. Un moment spécial qui **reflète le talent des musiciens mais aussi leur progression tout au long de l'année**. Venez applaudir nos jeunes artistes et les enseignants qui les inspirent.

MERCREDI

11
JUN
19H

Pôle Culturel

Entrée et placement libres

Audition de théâtre

Les élèves de l'atelier théâtre du Pôle Culturel offriront **une performance, résultat de leur exploration d'un thème choisi**. Ils auront la possibilité d'éveiller leur créativité aux côtés de l'intervenante, qui les guidera dans l'écriture et qui les aidera à confectionner leurs propres costumes et accessoires.

MERCREDI

25
JUN
19H

Pôle Culturel

Entrée et placement libres



© Annie Koch

SÉANCES
RÉSERVÉES
AUX
SCOLAIRES

Pôle Culturel

Spectacles Jeune public

Durant l'année, le Pôle Culturel propose des spectacles réservés aux scolaires de la maternelle au collège. Humour, poésie, musique, les enfants et les jeunes peuvent profiter de représentations de qualité avec des artistes professionnels. Cette démarche s'inscrit pleinement dans une politique volontaire pour donner accès à la culture au plus grand nombre. Grâce au soutien financier de la Ville, qui subventionne tous ces événements, le montant restant à la charge des familles est très bas. Ainsi, sans considération de revenus, tous les enfants peuvent profiter de cette chance exceptionnelle.

Le lien fort entre le Pôle Culturel et les écoles ne s'arrête pas là : cette année, trois actions culturelles permettent à des classes de passer de l'autre côté du rideau et de découvrir les coulisses, la création artistique, la mise en scène et même de participer à la représentation, point d'orgue de ce processus encadré par les professionnels.

Spectacles réservés aux scolaires pour la saison 2024-2025 :

Mardi 5 novembre	10h	L'atlas des croque-morts*	Compagnie Firmin et Hector
Jeudi 6 février	14h	Le cabinet de curiosités	Compagnie Calamar
Mardi 18 mars	14h	De La Fontaine à Booba	Compagnie La Chouette Noire
Jeudi 27 mars	10h et 14h	L'île de la couronne	Compagnie Art'Mel
Mardi 22 avril	10h	Zirkus Phantastica	Theater Eurodistric BAden ALSace
Mardi 29 avril	14h	Imagine	Compagnie Tsim Tsoum Théâtre
Mardi 6 mai	10h	L'Odysée d'Ulysse	Compagnie IMPRO Alsace

* Avec le soutien de la DRAC Grand Est, de la Ville de Strasbourg, de la Région Grand Est, de la CEA et du Pôle Culturel de Drusenheim

ACCÈS
TOUTE L'ANNÉE
**AUX HORAIRES
D'OUVERTURE**
DU PÔLE CULTUREL

Musée et PASO

Entrée libre

Musée PASO

Le Musée PASO abrite une donation exceptionnelle de plus de 700 œuvres, faite par l'artiste PASO à Drusenheim sa ville natale. Des **rotations régulières permettent de découvrir l'ampleur et la richesse de son travail** qui dialogue avec les créations d'autres artistes lors d'expositions temporaires dans l'Espace d'Art PASO. Cette année, une rotation mettra en lumière des dessins inédits de PASO. Une exposition exceptionnelle aura lieu en 2025 à l'occasion de ses 90 ans.

Son art a depuis longtemps franchi les frontières, comme en témoignent **ses nombreux succès internationaux**. Ses œuvres sont présentes dans des musées et collections publiques (Sénat Paris, Sammlung Ludwig, Land Baden-Württemberg, Stuttgart, Hong Kong, USA, Conseil Départemental du Bas-Rhin pour n'en citer que quelques-uns). PASO a été **récompensé par de nombreuses distinctions** et notamment en 2016 par celle de Chevalier des Arts et des Lettres.

Depuis l'ouverture du Musée, plusieurs événements furent marquants : une rétrospective de sa carrière artistique, en 2013 ; l'œuvre monumentale *Ar(t)bres*, réalisée pour ses 80 ans ; l'exposition *PASO et l'Or du Rhin*, en 2018 ; une exposition en 2019 à Schiffflange, ville du Luxembourg jumelée avec Drusenheim ; une grande sculpture dans les Jardins de l'Altwasser réalisée à l'occasion du 75^{ème} anniversaire de la Libération de Drusenheim, symbolisant la réconciliation et l'entente franco-allemande. L'exposition *PASO et ses oeuvres entre Ciel et Terre* à l'occasion des 10 ans du Musée et de l'Espace d'art PASO en 2023.

www.museepaso.fr





Abonnez-vous !

Formule découverte
4 spectacles au choix
34€

Formule passion
6 spectacles
50€

4 spectacles à cocher :

- Hopla Guys
- Seven Blech Army
- Enfermés Dehors
- Molière
- Le Grand Tournoi d'Impro
- LottEmma

Spectacles inclus :

- Hopla Guys
- Seven Blech Army
- Enfermés Dehors
- Molière
- Le Grand Tournoi d'Impro
- LottEmma

Grâce à votre abonnement, profitez également de tarifs préférentiels pour :

Tribute Johnny Hallyday **16€** - Tribute Elvis Presley **16€** - Enfin sobres **16€**

Vos coordonnées

Prénom Nom

Adresse

Ville Code Postal

Téléphone E-Mail

À Le Signature :

Bulletin accompagné du règlement (chèque à l'ordre de ACAL) à envoyer ou à déposer au :

Pôle Culturel
2, rue du Stade
67410 DRUSENHEIM

Règlement

Par carte bancaire, par chèque libellé à l'ordre de **ACAL** (Association, Culture, Arts et Loisirs) ou en espèces. **ATTENTION !** Date limite d'achat : 15 novembre 2024.

Infos pratiques

Horaires d'ouverture PÔLE CULTUREL ET MUSÉE PASO

Mardi de 14h à 19h
Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h
Jeudi de 14h à 18h
Vendredi de 14h à 19h
Samedi de 9h30 à 12h30
(horaires susceptibles de modifications)

Billetterie (y compris en ligne)

- Caisse du soir ouverte 1h avant le début de chaque représentation, sous réserve de places disponibles.
- Nous vous recommandons de **vérifier le numéro de vos places** lors de la réception des billets. Ils ne sont ni repris, ni échangés.
- Les billets ne sont pas nominatifs, vous pouvez les céder à un tiers.
- Programme susceptible de modifications.
- Billets disponibles en ligne sur notre site Internet www.polecultureldrusenheim.fr

Bar et restauration

- Pour la plupart des spectacles de la saison, le bar est ouvert une demi-heure avant le début de la représentation, durant les pauses et à l'issue de la représentation.
- La nourriture et les boissons **ne sont pas acceptées dans nos salles.**

Conception et mise en page :

NS Studio - www.nicolasschiff.com

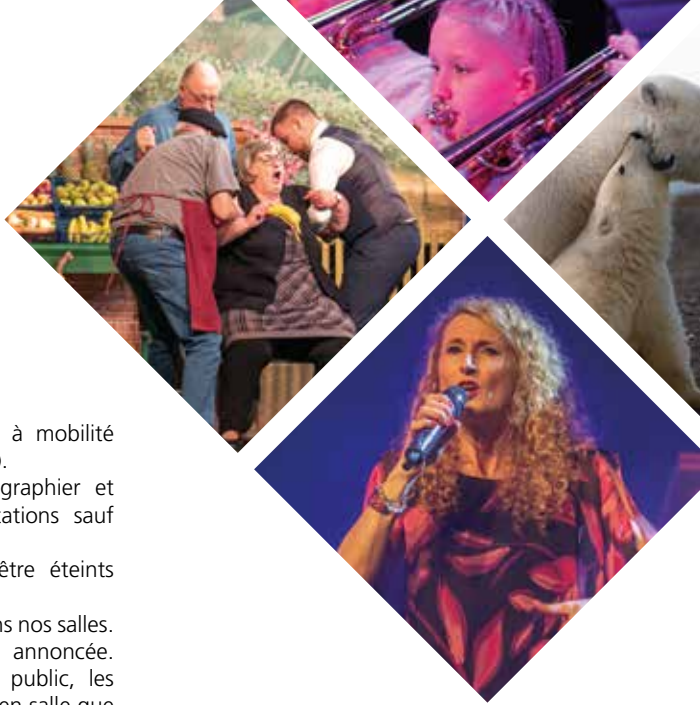
Licences entrepreneur de spectacles :

Licences catégories 1, 2 et 3

PLATESV-R-2022000704

PLATESV-R-2022000715

PLATESV-R-2022000716



Accessibilité

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (à préciser lors de la réservation).

- Il est interdit de filmer, de photographier et d'enregistrer pendant les représentations sauf accord préalable.
- Les téléphones portables doivent être éteints durant les représentations.
- Les animaux ne sont pas acceptés dans nos salles.
- Les spectacles débutent à l'heure annoncée. Par respect pour les artistes et le public, les retardataires ne pourront être admis en salle que si le déroulement de la représentation le permet et seront placés **selon les disponibilités**.

L'équipe du Pôle Culturel

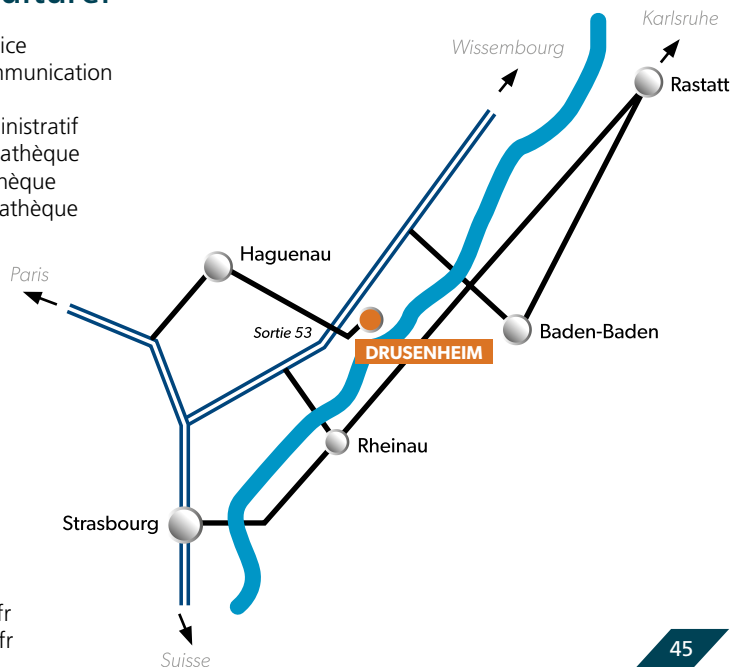
- Anne-France Boissenin, directrice
- Chantal Reiss, chargée de communication
- William Berry, régisseur
- Nathalie Ringwald, agent administratif
- Céline Paris, responsable médiathèque
- Karin Moxel, agent de médiathèque
- Doriane Willm, agent de médiathèque
- Equipe de bénévoles

Coordonnées

Pôle Culturel
2, rue du Stade
67410 DRUSENHEIM

Standard : 03 88 53 77 40
info@poleculturel-drusenheim.fr
www.polecultureldrusenheim.fr

info@mediatheque-drusenheim.fr
www.mediatheque-drusenheim.fr



Nous remercions tous nos partenaires :



POLE
CULTUREL
DRUSENHEIM

2 rue du Stade
67410 DRUSENHEIM

Tel. 03 88 53 77 40
info@poleculturel-drusenheim.fr
www.polecultureldrusenheim.fr



VILLE DE DRUSENHEIM